

Пролетела неделя.

Тан Нин набрала номер Вэй Цзинъаня и деловито сообщила, что забирает Цзян Лу на встречу с режиссером, чтобы окончательно закрыть вопрос с ролью. Она добавила, что базовые условия с «Гигантской звездой» уже утрясла — оставалось лишь получить его одобрение и подписать бумаги. Цзинъань отправил подопечного к девушке, а сам занялся подготовкой документов.

Проект контракта Тан Нин уже переслала ему на почту. Быстро пробежав глазами текст, мужчина убедился, что это совершенно стандартное соглашение для новичка: средние по рынку расценки, умеренный гонорар, никаких поблажек, но и без откровенной кабалы. Похоже, боссы компании «Гигантская звезда» решили, что Сяо Цзян — личный протеже Тан Нин, которого та вознамерилась продвинуть во что бы то ни стало.

«Если бы они только знали, кто стоит за этим парнем на самом деле...»

От этой мысли на душе стало чертовски весело.

Вэй Цзинъань тихо усмехнулся и закрыл ноутбук.

Тан Нин времени зря не теряла: едва показав актёра утром, уже к обеду выбила утверждение на роль. Практически сразу она снова позвонила Цзинъаню, торопя его ехать подписывать бумаги. Наследница семейства Тан засыпала его скороговоркой подробностей, а под конец безапелляционно заявила:

— Всё на мне, не переживай. Я прикрою, так что нашего Сяо Цзяна в обиду никому не дам.

Цзинъань искренне позабавился:

— Договорились. Тогда полностью полагаюсь на вас, госпожа Тан.

Она лишь фыркнула в ответ, но по довольным интонациям было ясно — девушка пребывает в отличном расположении духа.

Во второй половине дня они встретились и вместе направились в офис «Гигантской звезды».

С тех пор как мужчина со скандалом покинул это здание, не прошло и двух месяцев. Время пролетело стремительно, оставив после себя лишь легкую ностальгическую иронию.

Офис компании «Гигантская звезда»

Линь Хайюй сидел в переговорной, чувствуя, как от приближающегося визита Тан Нин у него начинает ломить виски. Эта своенравная девица была для него непреходящей головной болью. Подготовка к съемкам дорамы «Неизменные мысли» тянулась мучительно долго, и виной всему были бесконечные капризы соавтора сценария и продюсера в одном лице. Если бы кто-то устроил конкурс на создание максимальных препятствий проекту, Тан Нин без труда заняла бы первое место.

А ведь изначально планы руководства выглядели безупречно. «Гигантская звезда» в последние годы процветала, дефицита свежих лиц не испытывала и вырастила целую плеяду молодых, перспективных актеров, вполне способных потянуть серьезные роли. Роман-первоисточник пользовался бешеной популярностью, сама тема была в тренде, так что экранизация гарантированно привлекла бы внимание фанатов и помогла бы кому-нибудь из молодых дарований ворваться в высшую лигу. На главную женскую роль — Лю Няньнянь — боссы планировали утвердить Тан Цзин, юную звезду компании, чтобы закрепить её статус. А вот роль второго плана, невероятно харизматичного Лю Чэна, сулила огромный скачок в популярности любому исполнителю. Её хотели отдать Чжань Юаньчжэ — талантливому, но годами сидевшему во втором эшелоне актеру, чтобы наконец вытащить его на уровень почти звезды.

Но взбалмошная наследница корпорации Тан одним махом перечеркнула все расчеты. Стоило ей взглянуть на кандидатуры, как она безапелляционно заявила: «Мне никто не нравится». Связанное жесткими условиями контракта и десятками миллионов инвестиций от её влиятельного семейства, руководство утерлось и покорно устроило новый кастинг. В ходе долгих споров Тан Нин всё же смиростивилась и утвердила Тан Цзин на главную роль, но касательно Лю Чэна проявила поразительное упрямство. Она наотрез отказывалась идти на компромисс, желая найти идеальное воплощение своего героя. Пока тянулась эта канитель, незаметно пролетело несколько месяцев.

Сроки поджимали, съемки должны были начаться со дня на день, и руководство не на шутку занервничало. Самая большая сложность заключалась в графике суперзвезды Ю Жуйбая. Он выкроил время с огромным трудом, и потерять его из-за капризов сценаристки было непозволительной роскошью — один только его гонорар превышал десять миллионов юаней, что составляло изрядную долю всего бюджета. К счастью, несколько дней назад Тан Нин позвонила и сообщила, что нашла идеального кандидата на второстепенную роль. Парень оказался абсолютным новичком. Она пообещала показать его режиссеру: если тот даст одобрение, она утвердит его кандидатуру. Последнее слово оставалось за компанией.

Что ж, раз уж сама строптивая девица пошла на попятную, упрямиться не имело смысла. И хотя продюсеры изначально планировали продвинуть Чжань Юаньчжэ, их энтузиазм угас перед угрозой срыва проекта. Быстрый запуск съемок и экономия на гонораре малоизвестного новичка показали им куда более заманчивой перспективой. Зачем лезть на рожон и губить дело? В конце концов, уступить Тан Нин было даже выгодно. Кто знает, вдруг богатая наследница решила поиграть в скаута и раскрутить собственного любимчика? Зато, если парень провалится, гнев фанатов обрушится на самую создательницу романа, а не на продюсеров компании.

На том и порешили.

Линь Хайюй придерживался того же мнения. Окинув взглядом собравшихся в переговорной — режиссера, сценаристов, продюсеров и себя как представителя актерского состава со стороны агентства, — он вежливо кивнул.

Присутствующие ответили тем же.

Вдруг кто-то нарушил тишину:

— А где наша мисс Тан? Задерживается?

Линь Хайюй посмотрел на говорившего. Им оказался режиссер Чжэн Кай. Вспомнив недавний звонок, менеджер поспешил успокоить его:

— Тан Нин обещала быть с минуты на минуту.

— Наверное, провожала своего протеже после кастинга, — понимающе улыбнулся Чжэн Кай.
— Дело житейское.

— О, режиссер Чжэн, колитесь! — оживилась сидевшая рядом сценаристка, женщина довольно известная в индустрии. — Как вам парень? Искорка в глазах есть? Работать с ним можно?

— Тебе-то какое дело, ты тексты пишешь, вот и пиши, — в шутку отмахнулся от неё режиссер.

— Ну правда, расскажите! — не уступала женщина. — Нам ведь потом с ним общаться. Если у парня звёздная болезнь на пустом месте, мы наплачемся.

В переговорной раздался дружный смех.

Понимая, что коллега просто пытается разрядить обстановку перед важным совещанием, Чжэн Кай охотно подхватил тему:

— Хороший малый, действительно толковый. И держится очень скромно, вежливо. Тан Нин с него буквально пылинки сдувает. Так что когда она придет, поменьше иронии, а то она дама вспыльчивая, мигом устроит нам разнос.

Коллеги снова весело закивали.

В этот момент за дверью раздался отчетливый, дробный стук каблуков. Спустя мгновение в переговорную стремительно вошла Тан Нин. Высокий конский хвост, алая кожаная куртка, облегающие черные брюки — её дерзкий образ идеально дополняла открытая, обезоруживающая улыбка.

— Всем добрый день! Жутко извиняюсь за опоздание, на дорогах сплошные заторы.

— Вовсе не опоздали, до назначенного времени еще пара минут, — добродушно отозвался Чжэн Кай. — Проходите.

Любопытная сценаристка тут же вытянула шею:

— Ну и где же твой ненаглядный подопечный? Не пришел?

Режиссер сердито кашлянул, бросив на коллегу предостерегающий взгляд.

— Я отправила его отдыхать, — ничуть не смутилась Тан Нин и, усмехнувшись, добавила: — К тому же он не мой личный подопечный. Я заезжала за его менеджером, из-за этого мы и застряли в пробке.

В комнате повисло легкое недоумение. Присутствующие переглянулись.

— Он идет следом за мной, — беззаботно бросила девушка, проходя к столу. — Думаю, вы все его прекрасно знаете.

Только тогда они заметили, что за её спиной кто-то есть.

У Линя Хайюя внезапно засосало под ложечкой, а веко предательски дернулось. Обуреваемый дурным предчувствием, он выдавил:

— Госпожа Тан, позвольте узнать, о ком...

Договорить он не успел. Из коридора донесся спокойный, ровный голос:

— Обо мне.

В переговорную неторопливо вошел мужчина в безупречно сидящем строгом костюме. На его лице играла дежурная, безукоризненно вежливая улыбка.

Линь Хайюй мгновенно позеленел от злости.

Форум любителей дорам

[Болталка] Кто-нибудь заценил сегодня новую серию «Двух стихий»? Мамочки, что это за нереальный красавчик-даос, а?! Срочно имя!!! Слышала, что заголовок должен быть длинным-длинным~~~ Ну я же так старалась, заползайте уже сюда, капризные мои!

Автор чувствует, что уже превратилась в его преданную фанатку до мозга костей! Порылась в титрах, вроде зовут Цзян Лу. Девчат, кто-нибудь видел его где-нибудь ещё? Похоже, совсем новичок... Но играет просто потрясающе, на фоне главного героя в исполнении Жуань Минсюаня держится вообще на равных! Жаль только, экранного времени выделили от силы минуту... Хнык-хнык-хнык ☹

№0 ☐☐☐ Убитая горем ТС в XXXX-XX-XX XX:XX:XX ☐☐☐

Хе-хе-хе, ТС, а я тебе ни за что не скажу, что уже нарезала гифок и скриншотов в HD со всеми его эмоциями на обои телефона. Ушла самозабвенно облизывать экран! Чмоки всех, не скучайте! [рожа властного актива]

№0 ☐☐☐ Хе-хе-хе в XXXX-XX-XX XX:XX:XX ☐☐☐

Ахахаха, бро, ну ты даёшь... Что ещё за «рожа властного актива», ору в голосину! бьется головой об стол

№0 ☐☐☐ ахахаха в XXXX-XX-XX XX:XX:XX ☐☐☐

А-а-а, единомышленники! ТС, обнимашки! QAQ Я тоже считаю, что он чертовски хорош собой! Но обыскала весь Байдю и Гугл — вообще шаром покати, рыдаю навзрыд. Хотела найти другие его работы, чтобы позалипать, но ничего нет! переворачивает стол

Точно новичок, раньше его нигде не видела. Даже на Байдю профиля нет...

Но за актерку однозначный плюс один! Ничем не уступает Жуань Минсюаню, который в топах уже несколько лет крутится, совсем на дебютанта не похож.

Это без хейта, чисто моё мнение, рекомендую всем!

И да, первый комментатор, стоять! Скрины на бочку, или прибью!

№0 ☐☐☐ Бро, не уходи-и-и QAQ в XXXX-XX-XX XX:XX:XX ☐☐☐

Присоединюсь к фан-клубу!

Внешность у парня действительно убойная, да и играет недурно. Хоть и одет в какое-то рваньё

(серьёзно, реквизиторы, вам что, зажали денег на нормальный костюм?!), от него всё равно веет каким-то неземным благородством. Вылитый мятежный и гордый старший ученик даосского ордена~

№0 [] [] Прохожий в XXXX-XX-XX XX:XX:XX [] []

+1 к комменту выше!

Рванный халат красоту не испортит.

Похоже, это тот самый случай, когда вешалка настолько идеальна, что на неё хоть мешок из-под картошки надень — будет выглядеть как от кутюр...

№0 [] [] = = в XXXX-XX-XX XX:XX:XX [] []

Вы так вкусно рассказываете, что мне тоже захотелось посмотреть...

рыдает в углу без интернета

№0 [] [] Без инета жизнь боль в XXXX-XX-XX XX:XX:XX [] []

Беги смотреть, не пожалеешь!

Дорама огонь, и новелла-первоисточник классная, красивых парней вагон! И гей-подтекст из всех щелей лезет, ахахаха [ой, молчу-молчу!]

№0 [] [] =V= в XXXX-XX-XX XX:XX:XX [] []

.....

.....

Офигеть, это ТС. Стоило отойти поужинать, а тут уже целая простыня комментов набежала!

в слезах хватает за грудки бро Скрины гони, по-хорошему прошу! QAQ

Короче, девчули, раз уж мы тут все так сошлись во мнениях, давайте сообразим конфу в Пингвине и будем там залипать? Я... я прямо сейчас пойду создам, ахахах!

Стучитесь в пингвинчика: xxxxxxxx

№0 Обалдевшая ТС в XXXX-XX-XX XX:XX:XX

<http://bllate.org/book/20166/2167166>