

В ванной комнате непрерывно шумела вода. Мо Фэйбай чувствовал, как его тело охватывает невыносимый жар. Красные пятна выступили на коже, и он ощутил себя словно варёная креветка, а разум начал стремительно затуманиваться.

— Скажи мне, Дунмэ, в следующий раз, когда будешь выбирать мир, ты не мог бы подобрать хоть что-то с нормальным началом? — Мо Фэйбай выкрутил кран на максимум, пуская ледяную воду. Только когда поток, подобно проливному дождю, обрушился на голову, он почувствовал, как сознание немного прояснилось.

Дунмэ, чувствуя свою вину, даже не посмел возразить, лишь осторожно предложил:

— Может, передать сюжет сейчас?

Мо Фэйбай смахнул воду с лица:

— Нет, тот мужчина снаружи может проснуться в любую секунду. Сначала нужно убраться из этой дыры.

Здесь было опасно оставаться. Всякий раз, когда Система загружала сюжет и воспоминания, на Мо Фэйбай обрушивался такой поток информации, что его Море Сознания на пару минут приходило в полное расстройство. Если прервать этот процесс, можно было получить необратимую травму. Как бы сильно он ни хотел узнать, что происходит, рисковать было нельзя.

Быстро ополоснувшись, Мо Фэйбай накинул халат и вышел из ванной. Увидев, что мужчина по-прежнему лежит на кровати без чувств, он слегка выдохнул:

— Надо поскорее уходить.

Он потянулся к одежде, которую прежний хозяин тела бросил на кровать, но, подняв полупрозрачную рубашку, остолбенел. Он-то думал, что хозяин тела надел под низ что-то вызывающее, но пришел хотя бы в приличной верхней одежде. Оказалось... неужели он и в обычной жизни одевается подобным образом?

Мо Фэйбай с трудом перевел дыхание и швырнул рубашку обратно. Затем его взгляд упал на «бессознательного» мужчину:

— Лицо, конечно, приятное, да и одет неплохо.

Бросив эту небрежную похвалу, он без колебаний начал снимать с незнакомца дорогой на вид пиджак:

— Уж извини, братец, ты меня всё равно не знаешь, так что одолжу твою одежду!

Почувствовав, как Мо Фэйбай принялся раздевать его, мужчина невольно сжал челюсти. Он внезапно пожалел, что поддался минутному порыву и притворился спящим. Что этот дурак

собирается делать? Раз решил, что он без сознания, хочет сразу перейти к делу? А потом, когда он очнется, будет шантажировать и требовать ответственности?

Ресницы мужчины дрогнули. Хватит притворяться, он сейчас же выбросит этого любителя лезть в чужие постели. Нет, он отправит его в пустыню!

— Ого, а фигура-то что надо!

Мо Фэйбай не знал, что эта случайная фраза спасла его от неприятностей. Пиджак был снят, и даже через рубашку проступали мощные, рельефные мышцы. Мо Фэйбай ткнул пальцем в грудь мужчины, ощущая плотные мышцы, и приподнял бровь:

— Почти как у меня.

Мужчина: «???»

Ну и идиот, смешной и слепо уверенный в себе.

Дунмэ, впрочем, прекрасно понимал, что Мо Фэйбай сравнивает мужчину со своим настоящим телом, а не с тем, что занял сейчас:

— Кажется, он даже чуть крепче, чем ты, Хозяин системы!

Мо Фэйбай:

— ...

Эта Система совсем распоясалась. Говорит ведь правду, негодница.

Мо Фэйбай задержал взгляд на груди мужчины лишь на пару секунд. Сразу после этого он без всякого стеснения стащил с него пиджак и натянул на себя.

Мужчина, который даже с закрытыми глазами чувствовал, что его всего лишь раздевают, решил продолжить «бессознательное» состояние. Однако в глубине души он начал проявлять к Мо Фэйбаю любопытство. Неужели он правда не за этим сюда пришел? Тогда зачем так оделся? Да и смелости не занимать — решился попытаться его «вырубить».

Надев пиджак, Мо Фэйбай не удержался и бросил взгляд на ноги мужчины. Тот, не открывая глаз, почувствовал, как от этого взгляда стало прохладно: «...» Неужели этот дурак еще и штаны хочет с него снять?

Но в следующее мгновение, прежде чем мужчина успел открыть глаза, Мо Фэйбай быстро подобрал с пола свою одежду, выудил оттуда штаны прежнего хозяина и натянул их. После чего в три прыжка добежал до двери и выскочил наружу.

Выбежав из отеля, Мо Фэйбай тут же швырнул нелепую одежду прежнего хозяина в мусорный бак. На душе все еще было беспокойно:

— Хорошо, что штаны подошли, а то... я в жизни не занимался тем, чтобы снимать с людей штаны! Дунмэ, быстро давай мне сюжет и память прежнего владельца!

Лишь добравшись до безлюдного лестничного пролета в узком переулке, Мо Фэйбай нетерпеливо дернул Систему.

— Этот парень совсем без мозгов? Его продали, а он еще и благодарит!

Получив воспоминания и сюжет, Мо Фэйбай был в ярости. Тот оказался безнадежным романтиком. Прежнего хозяина тоже звали Мо Фэйбай, он был актером восемнадцатого эшелона. В индустрию он попал не благодаря таланту, а благодаря отцу — известному режиссеру — и ангельской внешности. Но из-за отсутствия актерских навыков он так и оставался «красивой куклой».

На одном из шоу восходящая звезда Гао Чэньхуэй публично помог ему, и с тех пор Мо Фэйбай вспылал к нему чувствами. К его удивлению, Гао Чэньхуэй не отверг его, а согласился на отношения. Мо Фэйбай увяз по уши, используя связи отца, чтобы продвигать Гао Чэньхуэя вверх по карьерной лестнице.

Однако Гао Чэньхуэй не афишировал их связь и держал дистанцию. Он твердил, что не хочет спешить, и обещал, что, когда добьется успеха и сможет противостоять общественному мнению, обязательно объявит об их любви во всеуслышание. Глупый Мо Фэйбай не знал, что Гао Чэньхуэй вовсе не любит мужчин, а влюблен в главную героиню этого мира — актрису Янь Июэ.

Гао Чэньхуэй держал его при себе лишь ради связей отца, намереваясь использовать его как ступеньку. Недавно отец Мо Фэйбая тяжело заболел и отошел от дел. Поняв, что выгоды больше нет, Гао Чэньхуэй решил избавиться от надоевшего парня. Но перед этим он решил выжать из него последнюю пользу — подложить Мо Фэйбая в постель к влиятельному Цзи Тяньи, чтобы получить доступ к его ресурсам.

Мо Фэйбай был в ужасе:

— Нет! Я люблю только тебя, как я могу лечь в постель к другому?

— Именно потому, что ты любишь меня, ты должен мне помочь, верно? Когда я получу ресурсы Цзи Тяньи и добьюсь успеха, я заберу тебя обратно, и мы откроемся всем.

Боясь потерять «любовь» Гао Чэньхуэя, Мо Фэйбай после пары манипуляций согласился.

— Значит, как только я переместился в этот мир, я оказался в том нелепом виде в постели

этого Цзи Тяньи?

Мо Фэйбай от злости чуть не перекосило.

<http://bllate.org/book/20205/2010592>