

— Да, именно так! Это действительно павильон Вансян. Прошу вас, господин, проходите, — слуга бросил беглый взгляд на Су Юя и, заметив на нём дорогую одежду, тут же расплылся в широкой улыбке.

Су Юй, полный сомнений, окинул слугу подозрительным взглядом и всё же шагнул внутрь.

Неизвестно, что его поразило больше — обстановка первого этажа или что-то иное, но шаги Су Юя стали совсем медленными. Он шёл, не отрывая глаз от девушки, которая играла на цине и пела, и в изумлении округлил глаза.

Надо же, в этой древности красавицы встречаются на каждом шагу. Кого ни возьми — все словно сошли с небес.

Просто... с ума сойти можно!

Су Юй в очередной раз убедился, что перемещение в прошлое — это настоящий подарок судьбы. Конечно, это лишь укрепило его решимость жить здесь как следует.

Только погодите, вот дождётся он, пока этот болезненный князь отправится на тот свет, а потом, используя мудрость, полученную в современном мире, инсценирует собственную смерть и сбежит из поместья. А там, вооружившись современными знаниями, он загребет кучу денег и наберёт себе хоть сотню наложниц!

Пока Су Юй предавался таким приятным размышлениям, со второго этажа спустился мужчина в красном одеянии.

Его длинные чёрные волосы не были уложены и свободно рассыпались по спине. На лице был яркий, вызывающий макияж, а в руке он держал круглый веер в тон наряду, которым слегка помахивал.

— Господин желает пройти в обычную комнату на втором этаже, в изысканный кабинет на третьем или, быть может, в роскошные покои на четвёртом?

Голос мужчины был пронзительным, отчего у Су Юя по спине пробежали мурашки. Его тело невольно вздрогнуло, и он с недоумением уставился на собеседника.

Что за странное здесь место? Почему в приличном публичном доме всё устроено так нелепо? На первом этаже музыка, танцы — совсем не похоже на обычный бордель. Даже управляющий, местная хозяйка, оказался каким-то женоподобным существом!

Да что за чертовщина... Неужели они не хотят, чтобы у заведения была хорошая прибыль?

Пока Су Юй мысленно возмущался, мужчина напротив снова подал голос:

— Похоже, господин не здешний? Вы пожаловали сюда за утехами, в поисках рая или же ради поэтических состязаний?

Су Юй опешил. Какая разница между утехами и поиском рая? Ещё более странным было упоминание поэзии. Он пришёл в бордель, чтобы развлечься, кому придет в голову маяться дурью и сочинять стихи? Смех, да и только.

Однако, будучи мужчиной, Су Юй постеснялся прямо сказать, что пришёл за утехами, поэтому, неловко усмехнувшись, ответил:

— Я пришёл ради поэзии!

Улыбка мгновенно сползла с лица мужчины. Он перестал махать веером и спрятал его за спину. Затем быстро, почти подбежав, оказался рядом с Су Юем и принялся бесцеремонно его разглядывать.

От такого пристального внимания Су Юй почувствовал себя товаром на прилавке, что вызвало у него крайний дискомфорт. Он нахмурился и невольно скрестил руки на груди.

— Лицо подходящее! Иди за мной.

— Что? — Су Юй не скрывал своего замешательства.

— Ты собираешься заниматься поэзией или нет? — мужчина резко обернулся, его взгляд стал суровым.

Су Юй испугался и поспешно закивал:

— Да, да, конечно!

— Раз да, то хватит болтать, живо за мной! — настроение у мужчины было явно скверным, будто кто-то задолжал ему денег.

Су Юй снова вздрогнул. Про себя он подумал: разве так ведут дела? Такой грубиян, неужели не боится распугать всех клиентов?

Но как бы он ни возмущался внутри, вслух произнести этого не осмелился. Мужчина был слишком грозен, к тому же в этом мире все владеют боевыми искусствами, а он — нет. Чтобы не навлечь на себя неприятности, лучше промолчать.

В конце концов, его главная цель — получить удовольствие, а не наживать себе врагов. Если ради этого нужно потерпеть грубость — что ж, он терпит.

<http://bllate.org/book/20266/2021806>