

Глава 6. Подводные течения

Алек охватило беспокойство. Он пулей влетел в многоквартирный дом и, доверившись острому вампирскому чутью, без труда отыскал нужную квартиру Мии. Однако, переступив порог, он замер: Миа безжизненно лежала на полу, в комнате не осталось и следа дыхания.

Алек нахмурился, в груди заворчалось недоброе предчувствие. Оглядевшись, он не обнаружил Деметрия и мгновенно понял, что дело куда сложнее, чем казалось на первый взгляд. Прислушавшись, он поспешил на этаж выше.

Когда он ворвался в нужную квартиру, то увидел Деметрия: тот стоял на коленях, мелко дрожа и сжимая в руках диванную подушку, словно она была его единственной опорой. Алек испугался не на шутку — он решил, что на друга напали, и тут же высвободил из ладоней клубы черного тумана, подобно гибким змеям готового обрушиться на невидимого врага.

— Деметрий, что с тобой? — невозмутимая маска Алека треснула, в голосе зазвучала искренняя тревога за товарища.

Деметрий медленно повернул голову. Его привычное выражение беспечного ловеласа исчезло без следа, а в глазах смешались изумление, боль и раскаяние. Запекшаяся на губах кровь делала его дрожащий рот особенно заметным.

— Она появилась, — с трудом проговорил он. — Мое возмездие... она здесь. Но я не могу найти ее след.

Алек нахмурился:

— Кто появилась? О чем ты?

Деметрий не ответил. Он лишь мучительно зажмурился, тщетно пытаясь вновь использовать свой дар ищейки. Спустя долгое время он бессильно опустил руки и глухо произнес:

— Моя певица, Алек. Она появилась. Но я не могу ее найти, она словно призрак — то возникает, то исчезает.

Деметрий уткнулся лицом в подушку, пытаясь уловить хоть крупицу ее запаха.

— Мой дар не действует на нее!

Лицо Алека изменилось. Он прекрасно понимал, что значит певица для вампира. Это непреодолимое искушение, роковая притягательность, перед которой невозможно устоять. Боль и раскаяние Деметрия были вызваны именно тем, что он почувствовал ее, но оказался не в силах коснуться.

— Деметрий, ты уверен, что это именно она? — голос Алека стал серьезным и напряженным.

Он понимал: если Деметрий действительно встретил свою певицу, их судьбы сплетутся в опасный и запутанный узел. Деметрий болезненно кивнул, в его глазах читалась бесконечная тоска.

— Да, Алек, я чувствую ее аромат. Ее присутствие для меня — смертельный соблазн. Она только что была здесь, но теперь... ее нет.

Деметрий бормотал что-то бессвязное; потеря следа стала для него таким ударом, что он был близок к безумию. Алек почувствовал жалость и досаду. Он знал, какую пытку сейчас переживает товарищ. Вампирам необходимо держать свои желания в узде, иначе безумие поглотит их.

— Возьми себя в руки, Деметрий. Ты ведь лучший охотник, не так ли? Ты обязательно ее найдешь, — Алек попытался утешить друга. — К тому же у Вольтури самая мощная сеть сбора информации. Мы быстро выйдем на ее след.

— Да, я лучший охотник. Даже без своего дара я найду ее, — Деметрий глубоко вздохнул, пытаясь унять дрожь. Он не мог позволить себе сойти с ума — ведь его певица, самое важное существо в его вечной жизни, наконец нашлась.

Алек, видя, что Деметрий берет себя в руки, слегка выдохнул. Хотя глаза друга все еще оставались черными, он хотя бы обрел подобие рассудка.

— Осмотри здесь всё, собери улики, — распорядился Алек. — Я свяжусь с Хайди, пусть задействует свои программы. Мы скоро всё узнаем.

Деметрий благодарно кивнул и принялся за работу. По вещам и запахам они быстро установили, что в квартире жили две молодые девушки. Это немного успокоило Алека: по крайней мере, у певицы Деметрия не было пары, иначе он не хотел бы даже представлять, до какой степени безумной ревности мог дойти его друг.

— Они ушли в спешке, — Алек указал на небрежно брошенное одеяло, наполовину пустой шкаф и исчезнувший чемодан. — Похоже, возвращаться они не собираются.

Деметрий кивнул, задумчиво глядя на коробку из-под сладостей:

— Она была знакома с жертвой из нижней квартиры.

Это были плохие новости. Его певица наверняка была наслышана о его жестоких любовных играх. При мысли о том, что она может испытывать к нему отвращение, Деметрий болезненно сжал ткань на груди. Алек лишь сочувственно покачал головой — ситуация действительно была скверной. Похоже, Хайди оказалась права в своих опасениях. Оставалось надеяться, что

ее навыки хакера помогут им хоть в чем-то.

Тем временем Дора и Сия, нагруженные сумками, добрались до заброшенной церкви на окраине города. Внутри было темно и тихо, лишь редкие лучи света, пробивавшиеся сквозь разбитые витражи, нарушали покой этого места.

Дора заранее разведала несколько таких убежищ. Годы жизни в постоянной опасности научили их следовать принципу хитрого кролика, у которого всегда три норы. Дора еще раз просканировала местность своей способностью и кивнула Сие.

Сия, сбросив рюкзак, принялась собирать сухие ветки в углу и вскоре развела костер. Дора же расставила вокруг церкви скрытые метки, чтобы вовремя заметить приближение людей или животных. Этот опыт выживания в диких условиях был для них привычным делом. Они уселись у огня, и в пляске пламени их лица казались сосредоточенными — они обдумывали план дальнейших действий.

— Сия, ту метку, что я оставила на двери нашей квартиры, кто-то тронул, — тихо произнесла Дора, нарушая тишину.

Сия нахмурилась, в ее глазах мелькнуло беспокойство. Она начала лихорадочно перебирать варианты:

— Кто мог напасть на нас? Может, мы случайно ввязались в заговор террористов? Или стали целью торговцев людьми? А может, здесь орудует серийный убийца?

— Информации слишком мало, чтобы делать выводы, — Дора помешала костер веткой. — Надеюсь, это было случайностью, иначе проблем не избежать.

Сия раздраженно взлохматила волосы и погрозила кулаком в пустоту:

— Если они меня разозлят, я их всех перебью!

Дора невольно улыбнулась, глядя, как Сия превратила свои ухоженные черные волосы в воронье гнездо, и, протянув руку, принялась бережно их распутывать.

— Не волнуйся, я рядом. Мы не боимся врагов, просто не хотим лишних неприятностей.

Услышав это, Сия просияла детской улыбкой, словно нашла тихую гавань, где можно спрятаться от реальности. Она прилегла, положив голову на колени Доре, — поза была одновременно зависимой и игривой, как у огромного золотистого ретривера, жаждущего ласки.

— Значит, мне больше не нужно ходить в школу? — лукаво спросила она. — Ура! Больше никаких ненавистных домашних заданий!

Хотя внутри она ликовала, внешне Сия старалась выглядеть «глубоко опечаленной» этой вынужденной «жертвой». Однако блеск в глазах и приподнятые уголки губ выдавали ее с головой. Дора рассмеялась: этот ребенок всегда умел найти повод для радости даже в самый напряженный момент.

— Ладно, Сия, считай, что у нас каникулы, — Дора ласково погладила ее по голове. — Но в этой поездке все переговоры ведешь ты.

Сия на секунду опешила, но тут же гордо выпрямилась:

— Без проблем! У меня есть козырь в рукаве!

Дора, притворно удивившись, подперла подбородок рукой:

— О, богиня Сия, и что же это за козырь? Научи меня!

Сия вошла в раж. Она вскочила и начала показывать целое представление: то она грациозно пила воду, то жадно ела, корча невероятные гримасы.

— Ха-ха! Вот мой козырь — супер-мега-мастерство имитации эмоций! — торжественно объявила она.

Она знала, что, несмотря на всю комичность, этот «козырь» часто срабатывал в общении с людьми. Ведь кто устоит перед такой жизнерадостной и креативной девчонкой? Дора смеялась до слез, глядя на это шоу. Она знала, что за детской непосредственностью Сии скрываются острый ум и храбрость. Поручить ей переговоры было мудрым решением.

— Хорошо-хорошо, богиня Сия, твой козырь просто бесподобен! — Дора захлопала в ладоши. — Я верю, что ты покоришь всех, кого мы встретим.

Сия, польщенная похвалой, важно кивнула:

— Не переживай, Дора! Я всех очарую!

— А теперь иди сюда, отдыхай. Сегодня я дежурю, — Дора поманила ее к себе, укрыла пледом и начала тихо похлопывать по спине, убаюкивая, как большого ребенка.

Дора смотрела на огонь, но ее мысли были далеки от спокойствия. Она чувствовала: всё это — лишь начало. В ее глазах блеснул холодный свет, и от этого взгляда далекий камень в стороне рассыпался в мелкую пыль.

<http://bllate.org/book/20334/2030785>