

Линь Тунси издалиka встретился взглядом с Цинь Нанем. Никто из них не сдвинулся с места, они лишь молча смотрели друг на друга сквозь разделяющее их расстояние.

Последние дни выдались изматывающими: Линь Тунси спал в отеле от силы четыре-пять часов. Всё остальное время он проводил на съёмочной площадке, где под руководством режиссёра Ся бок о бок с Гао Ланом нащупывал нужные грани характера своего героя.

С Цинь Нанем они виделись лишь однажды, в самый первый день, и больше не пересекались.

По словам Сяо Жаня, Цинь Нань и сам был занят по горло. К тому же, поскольку Тунси намеренно избегал встреч, они ни разу не столкнулись, хотя работали над одним проектом и жили на соседних этажах отеля.

Судя по всему, сейчас Цинь Нань пришёл на площадку намеренно.

Гао Лан не заметил этого безмолвного диалога. Услышав, как Линь Тунси велит Сяо Бэю разобраться с нелегальными съёмщиками по указке режиссёра Ся, он заинтересовался и задал пару вопросов. Тунси обернулся, чтобы ответить. Когда же он снова посмотрел на прежнее место, Цинь Нань уже разговаривал по телефону. Бросив короткую фразу собеседнику, Волчонок нажал отбой, глубоко и пристально посмотрел на Линь Тунси, после чего развернулся и скрылся из виду.

Линь Тунси отвёл глаза.

«Пусть лучше этот волчонок будет занят делом, — подумал он. — Меньше времени останется на всякую дурь».

Люди режиссёра Ся, заметившие соглядатая, бросились в погоню, но упустили его. Они прочесали весь противоположный склон, однако никого не нашли. С наступлением сумерек поиски и вовсе стали бессмысленными, так что режиссёр скомандовал отбой.

Режиссёр Ся был явно раздражён:

— На сегодня всё, сворачиваемся. Оставшиеся сцены обсудим и снимем в другой раз.

Чтобы не портить кадр, режиссёр Ся принципиально не устанавливал на площадке защитные ширмы от посторонних глаз. Ему хотелось, чтобы картинка была максимально естественной и первозданной, без необходимости потом по пикселю вычищать лишнее на постпродакшене.

Но судя по тому, насколько нагло вели себя эти охотники за эксклюзивом, если он хотел

уберечь от утечки сюжетные ходы и образы персонажей, защитные ограждения всё же придётся поставить. А это неизбежно требовало корректировки съёмочного графика.

По дороге в отель Линь Тунси дремал, прикрыв глаза и откинувшись на спинку сиденья. Однако тихий шёпот Сяо Бэй и Сяо Жаня постепенно становился всё громче, и в конце концов они его разбудили.

На его лице всё ещё оставался грим. Условия на открытой площадке были слишком спартанскими — там он смог лишь ополоснуть руки и ноги, а вот смыть плотную косметику и распутать сложную причёску предстояло уже в номере.

Линь Тунси медленно открыл глаза. Тусклый свет единственного плафона в салоне делал его взгляд удивительно ясным и глубоким.

— Что у вас там за шум?

Помощники переглянулись, и Сяо Бэй неловко пробормотал:

— Тут видео со съёмок слили в Вэйбо. Я хотел тебе показать, а Сяо Жань настаивал, чтобы мы не мешали тебе отдыхать.

Линь Тунси протянул руку и забрал у Сяо Бэй мобильный. На экране была открыта свежая публикация крупного маркетингового аккаунта под ником «Великий разоблачитель шоу-бизнеса».

[Великий разоблачитель шоу-бизнеса V: #Гао Лан и Линь Тунси нежатся на съёмках# Пока работа над фильмом «Персик за горой» кипит полным ходом, мы заметили, что атмосфера между исполнителями главных ролей складывается весьма интригующая! Полюбуйтесь-ка на это видео и посудите сами: неужели слухи о том, что Линь Тунси не пропускает ни мужчин, ни женщин, — чистая правда?..]

Линь Тунси запустил видеоролик.

Судя по ракурсу, запись действительно велась с того самого злополучного холма напротив пруда.

Сначала в кадре появились они с Гао Ланом среди зарослей лотосов — этот фрагмент показывал их во время съёмок. Затем режиссёр скомандовал «стоп», и актёры побрели к берегу. В этот момент Линь Тунси оступился и едва не упал, но Гао Лан вовремя перехватил его ладонь и помог выбраться на сушу. Из-за огромного расстояния картинка казалась размытой и зернистой. Ролик обрывался на моменте, когда Тунси, ополоснув руки и ноги, кутался в длинный пуховик.

Авторы видео полностью вырезали естественные шумы, наложив поверх язвительный закадровый голос комментатора.

Сяо Бэй дождался, пока Линь Тунси досмотрит до конца, и вздохнул:

— Охотники за эксклюзивом работают быстро. Ролик залили в сеть меньше десяти минут назад, а хэштег уже взлетел в топ. Студия Учителя Гао и люди режиссёра Ся уже задействовали ресурсы, чтобы сбить волну. Скоро всё удалят.

— «Наш киноимператор Гао всегда славился своей неприступностью, но стоило ему сойтись с Линь Тунси, как этот образ разлетелся в щепки. Не прошло и двух недель с начала съёмок, а они уже вовсю держатся за руки. Наш дорогой господин Линь полностью оправдывает репутацию главного обольстителя шоу-бизнеса, перед чьим обаянием не могут устоять ни мужчины, ни женщины»...

Линь Тунси ровным, ледяным тоном зачитал вслух бред диктора. Сяо Бэй рядом с ним готов был сквозь землю провалиться от стыда за эти грязные сплетни:

— Брат Линь, это же бред сивой кобылы! Не принимай близко к сердцу, эти маркетинговые аккаунты вечно высасывают сенсации из пальца. Наше агентство уже связалось с администрацией платформы, скоро всё потрут.

Линь Тунси лишь слегка прикрыл глаза и принялся лениво листать комментарии под постом «Великого разоблачителя шоу-бизнеса». На его лице не отразилось ни единой эмоции, взгляд оставался безразличным, и Сяо Бэй не мог понять, слушал ли его вообще босс.

— «Если вам не нужны глаза, пожертвуйте их науке! Вы ослепли? Чётко же видно, что Линь Тунси оступился, и Учитель Гао просто удержал его. Какая, к чёрту, интимная близость? Вам обязательно нужно кого-то обосрать, чтобы не сдохнуть с тоски?»

— «Погодите, а когда это Гао Лан успел стать ледяным принцем? Или вы больше хотели бы увидеть, как два топ-актёра вместе летят в грязную жижу?»

— «Простите, знаю, что грешно так думать, но а-а-а-а! Кадр, где два шикарных мужчины, взявшись за руки, едва не падают в пруд — это же идеальный сюжет для фанфика!»

— «Ножки у Сиси такие белые... (ой, кажется, я не туда смотрю)»

— «Качество видео, конечно, полный отстой, но даже пиксели не способны скрыть красоту нашего Сиси! В белом он выглядит божественно, этот образ ему невероятно идёт. Скорее бы уже вышел фильм, я не доживу!»

— «Как же они эстетично смотрятся вместе! Линь Тунси здесь такой милашка, чистый юноша.

Я уже готова их шипперить!»

— «Опа, а видосик-то потёрли! Обломались ваши грязные денежки, пиарщики!»

— «А-а-а-а, я только с работы! Что случилось? Кто-нибудь, расскажите, где мой прекрасный Сиси?!»

— «Хе-хе, а я успела сделать скриншоты и сохранить запись! Но это спойлер, так что вам не покажу, буду любоваться втихаря, ха-ха-ха!»

Когда хэштег наконец исчез из трендов, Линь Тунси вернул телефон Сяо Бэю.

— В сфере нелегальных съёмок давно крутятся огромные деньги, это отлаженная индустрия со своими покровителями, — негромко произнёс он. — Продюсеры не могут позволить себе войну со всеми подряд, поэтому обычно закрывают на это глаза. Я уверен, что режиссёр Ся и команда Учителя Гао начнут копать. Но вы тоже должны заняться этим делом. Мне нужно знать, чья именно камера нас зафиксировала, кому ушёл материал и кто автор текста для этого аккаунта. Когда найдёте концы, не поднимайте шума. Просто доложите мне.

Эти слова предназначались Сяо Жаню.

Возможности официальной пиар-службы студии были сильно ограничены правилами и рамками приличий, тогда как связи Сяо Жаня позволяли провести расследование куда быстрее, чище и глубже.

Сяо Жань послушно кивнул:

— Всё сделаю, брат.

Вернувшись в отель, Линь Тунси первым делом избавился от образа своего персонажа. Сяо Бэй аккуратно смыл с него грим, расплёл волосы, привёл парик в порядок и унёс костюмерам. Сам же Тунси заперся в ванной, чтобы наконец смыть с себя остатки озерной воды.

Когда он, завернувшись в банное полотенце, вышел из ванной, экран мобильного на прикроватной тумбочке тускло мигнул. Это было сообщение от Цинь Наня.

Волчонок: Я видел то, что творилось в трендах. Хочешь, я разберусь? Очевидно же, что кто-то целенаправленно пытается тебя очернить.

Линь Тунси на секунду задумался и набрал короткий ответ:

Линь Тунси: Я сам со всем разберусь.

Волчонок: Ты вечно всё сам. Но у меня есть нужные люди, которые на этом собаку съели. Один запрос — и всё на блюдечке. Позволь мне помочь, ладно? Я обещаю, что вытрясу из этого админа всю подноготную и выясню, кто за ним стоит!

К сообщению прилагался анимированный стикер с сердитым рыжим котёнком, уморительно размахивающим лапками от возмущения.

Линь Тунси пару секунд разглядывал воинственную мордочку пушистого зверя, а затем напечатал:

Линь Тунси: Вот как? И давно у тебя появились такие полезные знакомства?

Собеседник замолчал на несколько минут, прежде чем прислать ответ:

Волчонок: Ну я же серьёзно! Тебе нужна помощь или нет?

Линь Тунси с не меньшей серьёзностью отрезал:

Линь Тунси: Нет.

Подобные сплетни его давно не задевали. Если бы он принимал близко к сердцу каждую грязную утку, то лавина скандалов и пересудов, преследовавших его на протяжении всей карьеры, уже давно утащила бы его на дно без шанса на спасение.

Но равнодушие вовсе не означало, что он позволит безнаказанно топтаться по своей репутации.

Пока он предавался воспоминаниям, экран вновь замигал от череды новых уведомлений.

Волчонок: Я видел, как Гао Лан держал тебя за руку.

Волчонок: У меня сегодня было совсем мало свободного времени, но я так сильно хотел тебя увидеть, что специально приехал на площадку.

Волчонок: Пожалуйста, не избегай меня больше, хорошо?

Линь Тунси молча скользил взглядом по строчкам. Действительно, несмотря на отсутствие личных встреч, сообщения от Цинь Наня приходили регулярно. Опасаясь вызвать раздражение, Волчонок писал лаконично: желал доброго утра, интересовался делами или

коротко рассказывал о своём рабочем дне. Из-за плотного графика Тунси читал их с большим опозданием, но по возможности всё же отвечал парой дежурных слов.

Последняя строчка заставила его вспомнить тот вечер в отеле города S. Перед глазами невольно возник образ парня, стоящего под лампами в ванной комнате с невероятно обиженным и несчастным видом. Пока Линь Тунси предавался воспоминаниям, на экране высветился новый стикер.

Тот же рыжий кот, но теперь с полными слёз глазами, сидел на полу, умоляюще сложив лапки. Снизу горела надпись: «Ну пожалуйста-а-а».

Волосы актёра ещё не просохли, и тяжёлая капля воды сорвалась с кончиков прядей прямо на дисплей. Тунси поспешно вытер влагу салфеткой, отложил телефон в сторону и занялся делом: высушил волосы и переоделся.

Когда он закончил со всеми процедурами и вернулся к кровати, новых сообщений не обнаружилось. С экрана на него по-прежнему тоскливо взирал несчастный рыжий кот. Тунси слегка поджал губы и быстро набрал ответ своими длинными пальцами.

Линь Тунси: Доброй ночи.

Собеседник, казалось, караулил его ответ, потому что уведомление прилетело буквально в ту же секунду.

Волчонок: Сладких снов!!! Отдыхай хорошенько!! Чмок!!!

Обилие восклицательных знаков красноречиво выдавало детский восторг и ликование отправителя, скрытые за пикселями экрана.

Тунси решил не продолжать переписку и открыл файл с новым съёмочным планом, который незадолго до этого прислал Сяо Бэй. Расписание претерпело лишь незначительные изменения во времени начала съёмок некоторых сцен, обошлось без глобальных переносов.

Режиссёр Ся, очевидно, взвесил все риски и утвердил этот вариант как окончательный, пообещав больше не вносить коррективы.

Он едва успел углубиться в чтение документа, как сверху всплыло новое уведомление. На этот раз отправителем значился Гао Лан.

Гао Лан: Тунси, ты уже спишь?

Линь Тунси: Ещё нет.

Гао Лан: Дело в том, Тунси, что мне крайне неловко за сегодняшний инцидент. Я понятия не имел, что на площадке работают нелегальные фотографии, и искренне надеюсь, что шумиха в трендах не доставила тебе неприятностей. Моя студия уже приняла меры: публикация удалена, а аккаунт заблокирован. Тем не менее, слухи в сети будут циркулировать ещё какое-то время, пока интерес публики не угаснет. Я чувствую себя виноватым в этой ситуации. Если у тебя найдётся свободный вечер после раннего окончания смены, не позволишь ли пригласить тебя на ужин в город?

Линь Тунси задумчиво прикусил губу. Пальцы зависли над клавиатурой, но отправлять ответ он не спешил.

<http://bllate.org/book/20602/2122706>