

Эта сцена осталась позади, но впереди ждал главный гвоздь программы. К счастью, Дай Ван — то ли осознав свою недавнюю несдержанность, то ли просто взяв себя в руки — вёл себя куда скромнее. Лишь когда он оттянул ворот рубашки Се Шуи, обнажая его изящные, выступающие ключицы и почти прозрачную белую кожу, его дыхание на мгновение сбилось и стало тяжелым. Впрочем, он тут же зажмурился, справляясь с очередным порывом.

Этот жест не укрылся от Се Шуи. В груди шевельнулось раскаяние: стало неловко за недавние подозрения. Дай Ван вел себя как истинный джентльмен, а он заподозрил его в грязных намерениях. Глупо и несправедливо.

Интересно, если бы Дай Ван узнал, к какому поразительному результату привела его мимолетная борьба с собой, не пустился ли бы он в пляс от восторга?

Как уже говорилось, этот веб-сериал хоть и относился к жанру BL, но не имел ничего общего с дешёвой эротикой. Обнаженные ключицы были пределом дозволенного. О том, чтобы показать зрителям нечто большее, не шло и речи.

Ко второй сцене оба подошли без прежней неловкости. Сняли её тоже с первого дубля. На сегодня план был выполнен, и режиссёр У со спокойной душой отпустил актёров на обед.

Пока шли съёмки, Ван Лэй времени зря не терял. Ему предстояло круглосуточно дежурить на площадке, поэтому он съездил на квартиру к Се Шуи, чтобы привезти пару сменных комплектов одежды и туалетные принадлежности. Се Шуи отличался лёгкой брезгливостью — гостиничными вещами пренебрегал и всегда возил всё своё.

Дорога была недолгой, и Ван Лэй рассчитывал вернуться аккурат к обеду. Кто же знал, что эти двое отработают как роботы, закрыв обе сцены с первых дублей? Поняв, что не успевает, Ван Лэй набрал подопечного и виновато попросил пообедать в одиночку.

В первый съёмочный день на площадке царил сущий ад. Все службы стояли на ушах, а у затурканных снабженцев царил такой хаос, что надеяться на организованную доставку обедов не приходилось. Выслушав наставления Ван Лэя, Се Шуи послушно пообещал перекусить, хотя про себя уже твёрдо решил никуда не ходить.

Дело было даже не в лени — живя один, он давно привык питаться как придется, пропуская то завтрак, то обед. К тому же бесконечные эмоциональные качели за день измотали его до предела. Хотелось только одного — завалиться спать.

Но стоило ему выйти из павильона, как он нос к носу столкнулся с Дай Ваном. Тот расслабленно подпирал край стола и со скучающим видом листал что-то в телефоне. Пока Се Шуи колебался, стоит ли подходить, актёр заметил его сам. Улыбнулся, спрятал гаджет в карман и направился навстречу.

— Ван Лэй ещё не вернулся?

Се Шуи мимоходом удивился, откуда тот знает об отъезде ассистента. Впрочем, Ван Лэй обычно следовал за ним как тень, так что догадаться было несложно.

— Нет, — покачал он головой. — Наверное, задержится.

Пожав плечами, он невольно вздохнул.

Дай Ван тепло улыбнулся:

— Тогда пойдём поедим.

Се Шуи растерялся.

«Что? Он зовет меня пообедать вместе?»

— Ты... ещё не обедал? — тихо спросил он.

Дай Ван удивленно вскинул брови:

— А ты уже успел? — Насколько он помнил, Се Шуи точно так же, как и он сам, весь день проторчал на площадке, не выпуская из рук сценарий.

— Н-нет...

— Вот и отлично, пошли. Я тоже голодный как волк, — не терпящим возражений тоном отрезал Дай Ван и увлек его за собой к выходу.

Се Шуи едва поспевал за его ходом мыслей. Ну почему нельзя было пригласить нормально, без этих шпионских заходов? Напустил туману, чуть с толку не сбил.

Отказываться теперь было как-то неудобно. Се Шуи послушно поплёлся следом.

Они приехали в тихий ресторан традиционной китайской кухни. Се Шуи удивился, что в таком оживленном районе нашёлся столь уединённый уголок. Первая мысль, которая пришла ему в голову, была скептической:

«Раз здесь так пусто, готовят, небось, отвратительно».

Он решил, что Дай Ван выбрал заведение из-за нежелания светиться перед фанатами. Но стоило официанту принести заказ, как Се Шуи понял, что глубоко заблуждался. Никакой конспирацией тут и не пахло. Всё оказалось гораздо прозаичнее: еда здесь была просто божественной.

Уплетая за обе щеки, Се Шуи даже зажмурился от удовольствия. Опустошив тарелки, он сыто вздохнул, но в душе всё ещё недоумевал: почему при таком великолепном меню зал пустует?

— Здесь невероятно вкусно, — не выдержал он. — И интерьер отличный. Почему же совсем нет посетителей?

Дай Ван, как раз отправивший в рот последний кусочек, неторопливо отложил палочки, изящным движением промокнул губы салфеткой и только после этого поднял глаза на недоумевающего собеседника.

— Вообще-то для этого места людей сегодня даже много, — усмехнулся он. — Ресторан закрытый, пускают только по клубным картам. В день они принимают не больше пятидесяти гостей, и бронировать столик нужно сильно заранее. То, что мы застали здесь еще пару человек, — чистой воды везение.

— Всего пятьдесят? — Се Шуи округлил глаза от изумления. — Но почему? С такой кухней они могли бы грести деньги лопатой и лопаться от наплыва клиентов. Зачем упускать выгоду?

— Для большинства людей еда — это просто способ набить желудок или повод провернуть сделку, — мягко пояснил Дай Ван. — А здешние повара вкладывают в каждое блюдо душу. Им претит мысль, что их шедевры станут безликим фастфудом, который поглощают не глядя. Каждого гостя хозяин заведения или шеф-повар отбирают лично. Поток им не нужен. Главное, чтобы те, кто сюда приходит, умели ценить высокое кулинарное искусство и уважать чужой труд.

Объяснение Дай Вана расставило всё по местам. Теперь Се Шуи понял, откуда взялось это удивительное ощущение покоя, едва он переступил порог. Он украдкой огляделся: немногие посетители трапезничали в благоговейной тишине, не отвлекаясь на пустую болтовню. Они смаковали каждый кусочек. Дай Ван был абсолютно прав.

Это место мгновенно запало ему в душу. В безумном мире шоу-бизнеса, где все вечно куда-то бегут и локтями прокладывают себе путь к славе, встретить такой оазис безмятежности казалось чудом. Стремление держаться в стороне от суеты было так близко его собственному характеру. Вот только без клубной карты вход сюда заказан. Получается, он здесь в первый и последний раз?

— Дай Ван... а мне можно как-нибудь познакомиться с местным шеф-поваром?

Тот сразу понял, к чему клонит спутник. Заметив, как загорелись глаза Се Шуи, Дай Ван с

мягкой усмешкой спросил:

— Почему именно с шефом? С владельцем встретиться не хочешь?

Се Шуи со вздохом покачал головой:

— Ну где я, а где владелец? Человек, способный установить подобные правила, явно пресытился богатством и славой. Наверняка это выходец из почтенной и влиятельной семьи, у которого есть всё, о чём можно только мечтать. Зачем ему тратить время на кого-то вроде меня?

Лишь те, кто давно покорил все вершины, могут позволить себе роскошь искать душевный покой. Сам Се Шуи этой привилегии был лишён — его кажущаяся отстранённость была лишь защитной реакцией, вынужденной мерой. Он всё ещё оставался заложником этого жестокого круговорота тщеславия.

Заметив, как погрузнел юноша, Дай Ван вдруг тихо и очень тепло рассмеялся:

— Спасибо за столь высокую оценку. Вот только боюсь, до описанных тобой высот я пока не дорос. Мне по-прежнему многого не хватает.

«Например, тебя. Ведь ты пока ещё не мой».

<http://bllate.org/book/20697/2119610>