

Чэнь Усуй уснул от изнеможения и усталости, а Пэй Сюнь, словно примерный семьянин, принялся прибираться в гостиной.

Пэй Сюнь сам был безумцем и пытался превратить Чэнь Усюя в такого же.

И Чэнь Усуй, как того и хотел Пэй Сюнь, действительно был на грани безумия.

Пэй Сюнь постоянно твердил, что уходит: то на работу, то за продуктами — в любом случае он вечно собирался куда-то выйти, а стоило Чэнь Усюю расслабиться, как он внезапно подавал голос.

Очередной день, очередная порция тех же самых слов.

— Я ухожу, — говорил Пэй Сюнь.

Чэнь Усуй молча съеживался на диване, обнимая подушку и закутавшись в плед, и замирал без движения.

После знакомых звуков открывающейся и закрывающейся двери гостиная погружалась в тишину.

А в это время Пэй Сюнь спустился вниз, сел в машину, взял планшет, включил трансляцию с камер наблюдения в доме и надел наушники.

Чэнь Усуй продолжал сидеть на диване, не шелохнувшись. Прошло больше двух часов, и всё это время он почти не менял позы, а Пэй Сюнь так и сидел в машине, наблюдая за ним.

Спустя некоторое время Чэнь Усуй наконец зашевелился. Он наклонил голову, снова замер, а его остекленевшие глаза начали блуждать, словно он что-то искал. Оставшись в гостиной в полном одиночестве, он вдруг нервно произнес:

— Ты здесь, да?

Ответа не последовало.

Чэнь Усуй, обхватив колени руками, принялся тихо бормотать себе под нос:

— Я знаю, что ты точно здесь... Ты определенно здесь...

На бесстрастном лице Пэй Сюня медленно проступила улыбка.

Вот именно... Теперь ему даже ничего не нужно делать: Чэнь Усюй сам, силой собственного воображения, накрепко запер себя в этом доме.

Он не смел бежать, не смел выйти за порог, не смел позвонить или позвать на помощь, не смел заявить в полицию.

Потому что он сошел с ума. Ему казалось, что Пэй Сюнь в любой момент времени следит за каждым его движением из какого-нибудь темного угла, дожидаясь ошибки, чтобы выскочить и наказать его.

Пэй Сюнь выключил камеру и открыл другое видео. Судя по всему, это был обучающий ролик.

Чэнь Усюй же, пребывая в полном неведении, бесцельно ковырял пальцы.

Если судить по картинке с камер, он выглядел донельзя жалко и невинно.

На самом деле он украдкой смотрел видео у себя в голове.

Система скачала ему множество роликов, и если какой-то жанр ему не нравился, он отмечал его, чтобы в будущем система не предлагала подобного.

Это было очень удобно, вот только один нюанс портил картину: он не успевал за актуальными трендами. В конце концов, все видео, что у него были — это скачанные файлы, поэтому новости доходили до него с опозданием.

Смотреть видео было довольно скучно, но это отлично помогало убить время. Жаль только, что нельзя было включать комедии — он боялся не сдержать смех.

Если бы он вдруг рассмеялся, Пэй Сюнь наверняка решил бы, что его брат Усюй окончательно слетел с катушек.

Оставшись один в гостиной, Чэнь Усюй, «выполнив дневную норму» по депрессивному состоянию, притворился, что приходит в себя, на ощупь добрался до спальни и, едва повалившись на кровать, принялся за просмотр фильма.

Выбор был богатый: ужасы, комедии, драмы, приключения — всё что угодно.

Однако Чэнь Усюй не смотрел ужастики, потому что после них ему казалось, что призраки весь день ползают у него в голове, а это было выше его сил.

Делать было нечего, так что теперь он превратил хандру в свою ежедневную рутину.

<http://bllate.org/book/20733/2075731>