

Острый наконечник алебарды вонзился в призванного зверя Накабаяси Хироми, и над полем боя медленно поплыла цифра огромного урона...

-139

— Это... как такое возможно? — вскрикнула Накабаяси Хироми, не в силах поверить, что её призванного зверя уничтожили одним ударом.

— Павшие в бою отправляются на дополнительные занятия!

Раздался пронзительный крик, и на поле боя мгновенно появился Соити Нисимура — главный демон-педагог академии Фумидзуки.

Соити Нисимура, высокопоставленный чин академии, обладающий правом санкционировать любые Войны за призыв, получил от студентов прозвище Железный человек из-за своей пугающей физической силы.

— Же... Железный человек? — прошептала Киносита Хидэёси, глядя на знакомую спину и чувствуя, как внутри всё сжимается от страха.

— К счастью, я не пала в бою, — она вытерла пот со лба.

— Хоть я и не против учиться, но перспектива загреметь в класс для дополнительных занятий меня совсем не радует, — пробормотала Симада Минами, похлопывая себя по груди.

— Скажите, сестрёнка Хидэёси, Симада-сан, и ты, Молчаливый извращенец, почему вы так боитесь этих занятий? — Киносита Наги склонила голову набок, искренне не понимая происходящего.

Услышав это, все трое переглянулись, а затем хором ответили:

— Сходишь хоть раз — узнаешь!

— Я бы и рад, но возможности пока не представилось, — Наги пожал плечами с явным сожалением.

— Старик считает, что лучше бы тебе, Наги, такая возможность не выпадала никогда, — Хидэёси тяжело опустил руку на плечо Наги и многозначительно покачал головой.

— Почему?

Хидэёси не проронил ни слова. Он лишь поднял руку и указал на зону, куда свозили проигравших.

Там Железный человек с пугающей лёгкостью закидывал на плечо одного поверженного бойца за другим.

— ... — Наги невольно открыл рот от изумления.

Что... что это вообще такое? Кто-нибудь может мне объяснить?

Из-за оцепенения Наги даже не мог вымолвить ни слова.

— Наги, не стоит так удивляться, это здесь обычное дело, — Хидэёси поспешил успокоить его, опасаясь, что у того случится нервный срыв.

— Обычное... дело?

— Именно так. Это традиция академии Фумидзуки, а заодно и строгое правило, — спокойно кивнул Хидэёси.

— ... — помолчав, Наги с трудом выдавил: — Я... могу перевестись в другую школу?

— Это невозможно, — Хидэёси с улыбкой покачал пальцем.

— Почему? — глаза Наги наполнились слезами, и он попытался применить приём миловидности.

— Нипочему. Я твой старший брат, а значит, обязан нести ответственность как твой опекун.

— А сестрёнка Юко...

— Хидэёси прав. Как опекун, я категорически против твоего перевода, — холодный и надменный голос донёсся откуда-то сбоку.

Все обернулись и увидели девушку, поразительно похожую на Хидэёси и Наги.

— Сестра! — воскликнул Хидэёси.

— Сестрёнка Юко! — вторил ему Наги.

Киносита Юко, старшая в семье Киносита, лучшая ученица класса А и по совместительству военный стратег своего класса.

— Хм, сколько лет, сколько зим, Наги. Только перевёлся в академию Фумидзуки и уже собрался сбежать? Ну-ка, объясни, что это значит? — Юко медленно подошла к группе, источая мощное давление.

— Ну... это... недоразумение! Точно, недоразумение! Сестрёнка Юко, ты всё не так поняла, ха-ха, а-ха-ха! — Наги неловко почесал затылок, пытаясь отшутиться.

— Недоразумение? — изумрудные глаза Юко сузились, а уголки губ дрогнули в холодной усмешке. — А мне так не кажется.

— Э-э... ну... правда, это недоразумение! Если не веришь, спроси у сестрёнки Хидэёси.

О небеса, умоляю, спасите меня от этой беды!

Хотя внешне Наги держался уверенно, внутри он был близок к отчаянию и молил всех богов о помощи.

— О? — Юко перевела взгляд на Хидэёси. — Хидэёси, Наги говорит правду?

Хидэёси, многозначительно взглянув на Наги, твёрдо ответил:

— Да.

— Хидэёси, если ты сейчас изменишь показания, ещё не поздно, — Юко скрестила руки на груди и впиалась взглядом в брата.

— Ну... старик сказал всё как есть, если ты не веришь...

Не дав Хидэёси договорить, Юко перебила его:

— Ладно, довольно. Раз вы не хотите говорить правду, я не буду настаивать. Но...

— Но? — Наги сглотнул, чувствуя, как напряжение растёт.

— Но это одно, а то, что ваш класс F в начале семестра самовольно развязал Войну за призыв — совсем другое. Класс А не может оставить это без внимания.

— !!! — хором воскликнули трое.

В отличие от остальных, Наги сохранил спокойствие и парировал:

— Значит, вы, класс А, хотите объявить войну нашему классу F?

— Ну, кто просил вас, идиотов, лезть на рожон? — Юко слегка притопнула ногой, изображая крайнюю степень раздражения.

— Подло. — Наги бросил на неё холодный взгляд.

— Ты! — Юко впилась в него яростным взглядом. Она была на грани срыва.

У каждого есть предел терпения, и Юко не была исключением. Даже если Наги — её родной брат, есть вещи, которые она не могла простить. В этом вся её гордость и жизненная позиция.

— Что? Разве я сказал что-то не так? — Наги, игнорируя гнев сестры, твёрдо встал на сторону своего класса.

— Ты... — Юко сжала кулаки до побелевших костяшек.

Прости, сестрёнка Юко, я не хочу идти против тебя, но как мужчина я должен разделять личное и общественное!

Извинившись про себя, Наги добавил язвительно:

— Сестрёнка Юко, побереги свой праведный гнев. Твоё лицемерие не сработает ни на мне, ни на ребятах из класса F.

— Сдохни!

Не выдержав, Юко схватила Наги за руку и провела серию болевых приёмов.

Захват, рывок, бросок через плечо, прижатие к земле, выкручивание суставов... Хрусть!

— Больно, больно, больно!

Наги совсем не ожидал, что родная сестра применит настоящие боевые захваты, и стал жертвой её гнева.

— Сестра,пусти его! Ты же знаешь, что у Наги слабое здоровье. Если с ним что-то случится, мы не сможем отчитаться перед родителями! — Хидэёси бросился разнимать их, отчаянно пытаясь вразумить Юко.

— Не мешай! Я сегодня его прикончу! — Юко игнорировала все мольбы и продолжала мучить брата.

— Я... кажется... умираю... — лицо Наги покраснело, дыхание стало прерывистым.

Неужели это конец? Неужели я умру от рук собственной сестры? Ха-ха, а ведь такая смерть... кажется... даже неплохой.

Зрение начало меркнуть, и в последние секунды сознания Наги подумал именно так.

Река Сандзу:

Берег реки, текущей серо-белыми водами...

— Где это я? — Наги с трудом открыл глаза и первым делом увидел бескрайний поток.

— Странно, я ведь помню, как сестрёнка Юко меня терзала... Почему я здесь?

Он потряс головой, огляделся и...

— Да твою ж мать! Это что, река Сандзу? — Наги выругался, увидев указатель с соответствующей надписью.

— Парень, иди сюда. Как только ступишь на мой челн, все твои тревоги развеются, как дым, — раздался хриплый, но манящий голос из центра реки.

Наги посмотрел в ту сторону и увидел лодочника в рваном плаще, стоящего на деревянной лодке.

— Ты перевозчик? — спросил Наги, не чувствуя ни капли страха.

— Да, — ответил голос, лишённый всяких эмоций.

— Ты хочешь перевезти меня на тот берег?

— Да.

— Почему?

— Потому что... ты пришёл к реке Сандзу!

Как только он закончил фразу, лодочник превратился в призрака и бросился на Наги.

<http://bllate.org/book/20767/2083811>