

Внезапно эти янтарные глаза посмотрели прямо на него. Цяо Юй поспешно отвёл взгляд, пальцы сами собой вцепились в собственную грудь, а про себя он мысленно выругался.

Да чтоб тебя!

Обычно это сердце вело себя, точно проржавевший старый вентилятор — то ли работает, то ли нет, а сейчас вдруг устраивает мне «оленья в свете фар»? Могло бы хоть немного взять себя в руки!

В этот момент Людоед-крокодил пробормотал что-то невнятное, потёр глаза и сел: «Мы что, выбрались?»

«Да, выбрались».

Улун и остальные тоже постепенно приходили в себя, все разом посмотрели на приближающегося к ним человека.

У того были длинные чёрные волосы, промокшие от мелкого морсящего дождя, — точь-в-точь как только что расшитый благородный шёлк, — придававшие его и без того благородной осанке лёгкий матовый отблеск.

Одинокий, будто заблудившийся дикий гусь.

Это и правда был мужчина исключительной красоты: кожа белая, точно снег, черты лица безупречны. Вот только эти янтарные глаза были холодны, точно зимний лёд, лишённые всякого тепла, заставляя невольно держаться на расстоянии.

«Государственное специальное управление безопасности, я Шан Янь».

Молодой человек, весь в холодных каплях дождя, вошёл в апартаменты «Мир и покой», держа в длинных пальцах удостоверение сотрудника управления безопасности, и коротко представился.

Все присутствующие, кроме Цяо Юя, уже хотя бы раз проходили через сценарий и знали, что при появлении каждого нового сценария на связь выходят сотрудники управления безопасности, поэтому, после короткого замешательства, быстро пришли в себя.

«Мой ID — «Первая кровь»».

«Первая кровь» выпрямился, на лице, что было редкостью, отразилась некоторая нервозность.

На удостоверении значилось, что перед ними сам начальник специального управления безопасности — с таким лучше не связываться, совсем не связываться.

Шан Янь лениво достал тонкий планшет, зашёл в служебный портал управления, быстро постучал пальцами по экрану и, сверив данные, кивнул.

«Мой ID — Улун».

«Людоед-крокодил».

«Изъян».

«Я твой батя».

Согнутый указательный палец Шан Яня на миг замер. С выражением лица, будто говорившим «вы все мне по пятьсот тысяч должны», он недовольно поднял взгляд, но в следующий миг его прежде полуприкрытые от лени глаза резко распахнулись.

Юноша, скрывавшийся в тени, был болезненно бледен лицом, глаза ясные, точно вода, а в уголках глаз и бровей время от времени проскальзывали едва уловимые эмоции, придававшие ему лёгкий, изысканный шарм, отражая его от природы утончённые, мягкие черты лица, точно цветущую в марте персиковую ветвь — прекрасную и неземную.

Глядя на это одновременно знакомое и незнакомое лицо, холодность во взгляде Шан Яня растаяла, точно лёд под солнцем, но в следующую же секунду вновь мгновенно застыла, и он снова принял свой прежний ленивый вид, так что никто этого даже не заметил.

«В следующий раз не забудь добавить фразу «Мой ID —», а то выглядит невежливо».

Цяо Юй моргнул, и внутри него без всякой причины поднялось чувство обиды.

Настолько бесчеловечного отношения он ещё не встречал.

Шан Сяо Янь, ну ты и вырос~

Договорив, Шан Янь ввёл ID Цяо Юя на официальном сайте, нажал на поиск и, обнаружив, что в управлении безопасности нет досье на этого человека, нахмурился с раздражением: «Первая трансляция?»

Цяо Юй: «Ага».

Шан Янь цокнул языком и погасил экран: «Позже, после расспросов, останься. Личные данные нового ведущего необходимо зарегистрировать в управлении безопасности».

Договорив, он перестал обращать внимание на Цяо Юя и обратился к остальным: «Апартаменты «Мир и покой» — сценарий, появившийся впервые, к тому же мы зафиксировали, что в сценарии произошла мутация. Можете вкратце рассказать, что там случилось?»

Если сценарий появлялся впервые, его в любом случае нужно было забирать в управление для подробного расследования, поскольку само существование управления безопасности было создано ради решения проблем, вызванных появлением эфира «Один шанс из десяти» три года назад.

Шан Янь впервые попал в эфир четыре года назад, будучи одним из самых первых ведущих, выбранных сценарием, — тогда эфир ещё оставался в пределах контролируемого масштаба и не привлекал общественного внимания.

Но по мере того как количество выбранных эфиром людей росло, все наконец осознали: этот эфир обладает своего рода заразностью, точно грипп — стоит появиться одному источнику заражения, и все, кто оказывается рядом с ним, будут затянуты в эфир.

Единственным утешением, пожалуй, было то, что у эфира существовало возрастное ограничение при выборе людей: взрослые от 18 до 40 лет.

К тому же со временем государство обнаружило: любое место потенциально способно превратиться в сценарий, а превратившиеся в сценарий локации в произвольном порядке

затягивают внутрь новые группы ведущих для охоты. Чтобы защитить этих ведущих, и было создано специальное управление безопасности.

Специальное управление безопасности регистрировало личные данные всех ведущих, фиксировало детали каждого сценария, подытоживало правила смерти один за другим, чтобы ведущие, получившие предзнаменование, могли обратиться в управление безопасности за подробной информацией о сценарии, значительно снижая уровень смертности.

Именно поэтому вновь возникающий сценарий, независимо от уровня, всегда привлекал пристальное внимание специального управления безопасности.

К счастью, на этот раз новый сценарий был запечатан ведущими же вскоре после появления, что избавило Шан Яня от немалых хлопот.

Узнав обо всём, что произошло в сценарии «Апартаменты Мир и покой», Шан Янь посмотрел на Цяо Юя со странным выражением во взгляде.

Новичок-ведущий, впервые проходя сценарий, умудрился запечатать босса и устранить крайне редкий источник мутации — это было, мягко говоря, поразительно.

«Вот, собственно, и всё». Договорив, «Изъян» неловко одёрнул свой окончательно измятый пиджак, во взгляде читалась некоторая тревога.

Он уже четыре дня не мылся и сейчас мечтал только об одном — как можно скорее найти отель, чтобы привести себя в порядок.

И не только он: пожалуй, никто из ведущих, кроме Цяо Юя, не решился бы беспечно пойти принимать душ, зная, что в ванной может появиться призрак.

«Хорошо, понял». Шан Янь кивнул и жестом пригласил всех уходить: «Спасибо за содействие, вы можете идти».

Все с облегчением попрощались друг с другом и покинули апартаменты «Мир и покой».

Цяо Юй тоже хотел незаметно улизнуть вместе с остальными, но кто-то с молниеносной реакцией схватил его за шиворот, определив тем самым его дальнейшую судьбу: «Тц, новому ведущему нужно зарегистрировать личные данные».

Цяо Юй с тоской проводил взглядом Улуна, стоявшего у входа в дом и покупавшего билет на скоростной поезд домой, на лице читалась откровенная зависть.

«Простите, я почти забыл». |_`)

Шан Янь, глядя на его натянутую улыбку, раздражённо швырнул планшет Цяо Юю: «Заполни данные сам».

Вот же морока~

Можно подумать, я сам горю желанием тут с тобой возиться.

Шан Яню сейчас было по-настоящему тошно: он и без того не выспался, а тут ещё это лицо неожиданно попало на глаза — от изумления до разочарования, такой перепад настроения совсем испортил ему настроение.

Цяо Юй же торопливо принял планшет, но внутри у него царила настоящая буря чувств.

Плохая новость: наткнулся на бывшего.

Хорошая новость: полностью изменил внешность...

Ах нет, поменял голову.

Он глубоко вдохнул и продолжал мысленно себя убеждать.

Не паникуй, не паникуй. Я вселился в чужое тело, бояться нечего.

Когда он закончил заполнять данные и вернул планшет собеседнику, у Шан Яня уже не осталось и следа сонливости — он неотрывно смотрел на графу с именем в досье, прищурившись.

«Паспорт с собой?»

Услышав это, Цяо Юй с полной уверенностью протянул паспорт изначального владельца тела, даже не колеблясь ни секунды, и вообще уже задумался о том, где ему теперь снять жильё.

Дзынь —

В ушах раздался предупреждающий сигнал. Цяо Юй машинально взглянул в сторону Шан Яня и увидел, что тот откуда-то достал считыватель паспортов — и в этот момент Цяо Юй мгновенно оцепенел.

А Шан Янь, глядя на дисплей считывателя, где значилось: «Данная регистрация аннулирована в связи со смертью», выглядел... крайне... сложно.

<http://bllate.org/book/20789/2145803>