

Уже второй день пошел. Ничего, сегодня наверстаю и напишу побольше.

Вам нужно, чтобы я выложил это в Сяохуншу?

——— Продолжаем рассказ ———

Внутри лежала горстка пушинок желто-черного цвета — фирменных цветов Пуффендуя. Очевидно, это был трофей, добытый маленьким воришкой.

Джейми замер, сжимая в руке мешочек из темно-зеленого бархата. Новая кожа дракона еще хранила сырой запах подземелий, но сквозь тонкие стежки пробивался резкий, настойчивый аромат полыни — приправу явно засыпали только сегодня утром.

Снежок — флоббер-червь — раскачивался на лиане под потолком. Заметив, что Джейми смотрит на него, он тут же подцепил хвостом пучок желто-черной шерсти и с торжествующим видом швырнул его в сторону мешочка.

— Ты был в подземельях? — Джейми ухватил зверька за холодный загривок. Снежок запищал, стряхивая с себя серебристые крупинки — те самые, что входили в состав фирменного ароматизатора Снейпа.

Внезапно в окно постучали. Сипуха, зависнув в воздухе, держала в клюве свиток пергамента, обмотанный бахромой от пуффендуйского шарфа. Пока Джейми развязывал записку, Снежок ловко выхватил мешочек и спрятал его под брюшко.

Завтра в восемь вечера, отработка.

Почерк был еще более неразборчивым, чем обычно, словно автор с трудом сдерживал гнев.

Бери своего сообщника и приходи разбираться с двенадцатью унциями лунного камня, которые он украл.

Внизу красовалось огромное чернильное пятно, под которым, если присмотреться, можно было разобрать зачеркнутые фразы:

Если ты, конечно, не хочешь... (зачеркнуто)

Возможно, стоит... (зачеркнуто)

Обязательно... (написано с сильным нажимом)

Снежок вдруг виновато щелкнул и выплюнул из шерсти необработанный кусок лунного камня — размером с карточку от шоколадной лягушки.

В кабинете зельеварения ароматизатор на подоконнике стоял открытым, и свежих специй в нем явно поубавилось. Перо в чернильнице слегка дрожало, будто только что пережило тяжелую внутреннюю борьбу.

Поздно ночью в спальне Пуффендуя, пришивая мешочек к подкладке мантии, Джейми обнаружил на обороте бархата рецепт, написанный невидимыми чернилами: три части полыни, две части чернил из крови дракона, одна часть кедра... И приписка: Отработка заменена на обработку кожи африканской древесной змеи. Это было то, что Джейми умел делать лучше всего.

Хотя он прекрасно понимал, что специи — дело рук Снежка, входя в подземелья, он чувствовал себя так, будто ступает по мху, кишасшему невидимыми болотными жабами. Новый мешочек обжигал грудь, холодная полынь и тяжелый дух крови дракона въедались в нос сильнее, чем вчера — казалось, он пропитался запахом Снейпа насквозь.

Снежок, свернувшись клубком, сидел у него на плече, вцепившись когтями в кисточки мешочка, а его нежные листочки от страха сжались в кочан капусты. Снейп стоял спиной к двери у кладовой. Когда Джейми заметил, что одна из полок пуста, Снежок тут же спрятал голову за воротник хозяина. Лунный камень в шкафу переливался, словно Млечный путь.

— Встань здесь, — не оборачиваясь, Снейп взмахнул палочкой, и корзина со сморщенной кожей африканской древесной змеи рухнула к ногам Джейми. — Очисти от слизи, оставь порции яда.

Снежок высунул голову из-за воротника, собираясь прыгнуть в корзину, но застыл в воздухе, скованный немой заклатьем.

— А что касается тебя, — Снейп развернулся, и подол его мантии прошелся по ногам Джейми (там все еще оставались чернильные пятна со вчерашней ночи), — объясни, откуда в базе ароматизатора порошок корня нарцисса?

Пальцы Джейми, сжимавшие нож, побелели. Специи он не крал, но утром, когда Снежок перевернул мешочек, он действительно подсыпал туда пол-ложки порошка нарцисса — того, что остался после того, как Снейп учил его улучшать Зелье бодрости.

В тишине, нарушаемой лишь шорохом ножа, Снейп внезапно наклонился, и его бледные пальцы коснулись уха Джейми. Тот инстинктивно зажмурился, но вместо ожидаемого выговора почувствовал, как ему поправляют воротник.

— Минус десять очков с Пуффендуя, — профессор выпрямился, держа между пальцев золотисто-коричневый волос, перепачканный в пыли лунного камня. — За твое неумелое сокрытие краденого.

Когда прозвенел колокол, возвещающий об окончании отработки, Джейми нашел на дне

корзины новую записку:

На следующей неделе отработка: изучение совместимости специй.

Рядом с подписью прилипло несколько серебристых крупинок — ровно столько, сколько Снежок украл утром.

Как только дверь спальни Пуффендуя закрылась, Джейми снял Снежка с плеча, усадил на подушку и, скрестив руки на груди, принялся строго смотреть на него. Мешочек на его груди вздымался при каждом вдохе, источая густой, почти осязаемый аромат полыни, безмолвно обличающий масштабы добычи.

Снежок сидел в центре подушки, виновато ковыряя когтями ткань. Сначала он попытался прикинуться дурачком: наклонил голову, захлопал огромными янтарными глазами, а его листочек на макушке невинно щелкнул.

Джейми не поддался и указал пальцем на раздувшееся брюшко зверька — там явно осталось еще немало невыплюнутых трофеев.

Поняв, что номер не прошел, зверек сменил тактику. Он ласково потерся холодными щечками о пальцы Джейми, издавая мурлыкающие звуки. Заметив, что выражение лица Джейми смягчилось, он принялся рыться в шерсти и выудил кусочек сверкающего лунного камня, пододвинув его хозяину. Не дождавшись реакции, он вытащил изысканно упакованную коробку Тараканьего набора — явно из личных запасов Снейпа.

Наконец, собравшись с духом, он с огромным сожалением вытащил баночку для сладостей в форме флорбер-червя — ту самую, что была взята в качестве платы за молчание. Он толкнул её в сторону Джейми, а затем быстро отвернулся и прикрыл глаза кончиком хвоста, выражая всем своим видом: Забирай всё, только не спрашивай больше ни о чем.

Джейми посмотрел на эту кучу краденого, потом на трусливого и жадного Снежка и не выдержал — прыснул со смеху. Он ткнул зверька в мягкое брюшко:

— В следующий раз... хотя бы не попадайся.

Снежок тут же развернулся, его листочки снова бодро встали торчком, он ласково потерся о запястье Джейми, победно щелкая хвостом.

В это же время в подземельях Снейп, глядя на заметно уменьшившийся уровень специй в ароматизаторе, с бесстрастным лицом взмахнул палочкой, накладывая десять дополнительных защитных заклятий на самые ценные ингредиенты в кладовой. Свет заклятий был теплого желтого цвета — цвета Пуффендуя.

На следующий день Джейми обнаружил, что на кисточке мешочка появился крошечный кулон

в виде флоббер-червя, выточенный из обрезка лунного камня, а в кормушке Снежка оказалась двойная порция корма для молодых драконов породы Австралийский золотоглаз.

В шесть тридцать утра Большой зал был так пуст, что было слышно, как пузырится тыквенный сок в серебряном кувшине. Джейми только успел нарезать хлеб ровными треугольниками, как Седрик с чашкой молока сел рядом.

— Доброе утро, Ислин. Сегодня на астрономии... — староста внезапно замолчал, наклонился, принялся, и в его светло-карих глазах промелькнуло недоумение. — От тебя пахнет...

Он запнулся, будто у него перехватило горло. Тот самый холодный аромат полыни и чернил из крови дракона, смешанный с запахом утренней росы, исходил от рукавов мантии Джейми — в несколько раз сильнее, чем вчера в коридоре, словно он всю ночь провел в личной кладовой профессора зельеварения.

Седрик невольно посмотрел на стол преподавателей. Снейп кончиком палочки выковыривал ломтики помидоров из салата (это была странная привычка, о которой сегодня утром шептались все домовики), и рукава его черной мантии при каждом движении источали тот же, но более резкий и холодный аромат.

Юный староста Пуффендуя подавился молоком. Он сильно закашлялся, его уши залились краской. Джейми протянул ему льняную салфетку с эмблемой барсука и похлопал по спине. Пятно от пролитого молока на скатерти создавало милый контраст с его покрасневшими ушами.

— Диггори? — голос Джейми звучал хрипло от сна.

— Прошу прощения, — пальцы Седрика дрожали, когда он брал салфетку, но он сохранял вежливую улыбку. Он поправил воротник, словно совершал какой-то ритуал. Когда его теплая ладонь легла на макушку Джейми, от него пахло солнцем и свежескошенной травой. — Все в порядке.

Он наконец вспомнил, что напоминает это странное сочетание запахов: в прошлом году, когда он относил пострадавшего в квиддиче в больничное крыло, он столкнулся со Снейпом, который склонился над шкафом мадам Помфри, и тогда вся комната была пропитана этим горьким и загадочным ароматом.

— Немного... бодрит, — Седрик поспешно сменил тему, отодвинув чашку с молоком подальше. — Кстати, ты закончил эссе по истории магии?

Вопрос Седрика ударил Джейми, словно молния. Ложка в его руке с грохотом упала в миску с овсянкой, молоко брызнуло на рукав, все еще пахнувший полынью.

— Конец мне... кажется, я не закончил.

Профессор Бинс требовал двенадцать дюймов пергамента на тему Взаимовыгодная торговля между средневековыми волшебниками и магглами, а у него, кажется... было написано только вступление? В памяти всплывали лишь вчерашняя обработка кожи древесной змеи, фиолетовый пар над котлом и неожиданно точные указания Снейпа (Если бы твой троллий мозг мог запомнить строение желез древесной змеи, ты бы понял, что технологии обработки кожи магглами для развития перчаток из драконьей кожи...).

Седрик, глядя на мгновенно побелевшее лицо Джейми и его расширенные изумрудные глаза, сразу все понял. Его вечно мягкая улыбка сменилась выражением беспомощности и участия.

— Не говори мне, что ты не написал ни строчки? — он понизил голос, подавшись вперед, чтобы загородить Джейми от возможных взглядов со стола преподавателей. — Профессор Бинс сегодня в хорошем настроении, но если ты ничего не сдашь...

Он не договорил, но Джейми уже представил, как Бинс своим монотонным голосом объявляет о снятии двадцати очков с Пуффендую, и какие последствия это повлечет — вплоть до еще более пристального внимания со стороны подземелий.

Джейми в панике начал рыться в сумке, пергаменты, перья и чернильницы гремели на весь стол. Снежок высунул голову из кармана, дожевывая кусочек корма, и озадаченно щелкнул.

(За столом преподавателей Снейп на мгновение замер с чашкой кофе в руке. Его взгляд случайно скользнул по маленькому хаосу за столом Пуффендую. Когда он поставил чашку, его голос был достаточно громким, чтобы профессор Макгонагалл услышала: — Похоже, у некоторых способности к тайм-менеджменту на уровне троллей.)

Когда Джейми с последней надеждой развернул пергамент, он обнаружил, что под листом с заголовком пусто.

Увидев, как лицо Джейми окончательно потеряло краски, Седрик немедленно встал. Он забрал у него из рук шатающуюся чернильницу, а второй рукой мягко поддержал за плечо.

— Не паникуй, — его голос был подобен теплому молоку в гостинной Пуффендую. — До урока еще сорок минут. Может, успеем, если постараемся.

Он не дал Джейми шанса отказаться, быстро собрав рассыпанные по столу книги и засунув черновики в сумку. Пока Джейми в оцепенении смотрел на внезапно появившийся лист с исписанным знакомым почерком, Седрик уже подхватил сумки и ободряюще улыбнулся.

— Пойдем, я знаю место, где хороший свет.

Они прошли по утренним коридорам, их шаги эхом отдавались от каменных стен. Седрик на ходу достал из своего учебника по трансфигурации аккуратно сложенный пергамент:

— Это мои заметки с прошлого года, может, помогут тебе выстроить логику.

От него пахло сладостями из Сладкого королевства.

Библиотека только открылась, мадам Пинс смахивала пыль с полок. Седрик привел Джейми в знакомый ему уголок у окна, где стоял залитый солнцем длинный стол.

— Начни с этого, — Седрик разложил заметки, указывая на ключевые моменты. — Влияние технологий плавки металлов у магглов на алхимию...

Его объяснения были четкими и последовательными, он время от времени рисовал пером простые схемы на черновике.

Пока Джейми строчил, Седрик тихо правил свое эссе по заклинаниям, иногда поглядывая на прогресс друга и вовремя подкладывая новый пергамент или бутылочку быстросохнущих чернил.

Когда мадам Пинс в третий раз проходила мимо, она с удивлением увидела, что одинокий первокурсник сидит плечом к плечу со старостой, а солнце через витражи золотит их волосы. А вдалеке, среди полок, бесшумно удалялась черная тень, оставляя после себя лишь медленно рассеивающийся аромат полыни.

Когда прозвенел звонок, Джейми сдал эссе объемом в пятнадцать дюймов. Профессор Бинс оставил на полях пометку: Материал изложен подробно, особенно ценен анализ деятельности Ост-Индской компании.

<http://bllate.org/book/20825/2096170>