

Коу Тяньхай родился в 1974 году. В юности он начал свой путь в небольшом приграничном городке провинции Гуандун, сколотив первый капитал на перепродаже минеральных ресурсов и стали. В этом не было ничего необычного, однако в 1990 году, набрав кредитов на 10 миллионов, он стремительно ворвался на рынок недвижимости Хайнаня. В 1992-м, получив прибыль в десятки раз превышающую вложения, он благополучно вышел из игры, основал инвестиционную компанию и переключился на фондовый рынок. К 1997 году его капитал вновь увеличился в десятки раз, и он стал известным финансовым магнатом. Впоследствии, неизвестно каким образом, ему удалось заполучить 6,5% акций Wanda Group, став вторым по величине акционером корпорации.

Дойдя до этого места, Гу Цань судорожно втянул воздух. В голове мелькнула мысль: неужели Коу Тяньхай — попаданцем?

Читая дальше, Гу Цань с ужасом обнаружил, что в 2002 году Коу Тяньхай погиб в автокатастрофе. По слухам, всё наследство перешло к его сыну, однако в сети эта информация подвергалась сомнению: данные о сыне были засекречены, и даже факт его существования оставался под вопросом.

Ходили слухи, что финансовый магнат не только инвестировал в Wanda, но и поддерживал ряд технологических и машиностроительных компаний. Однако информация в интернете была хаотичной и разрозненной. После смерти Коу Тяньхай созданная им инвестиционная компания развалилась, словно лакомый кусочек, который растащили на части.

В открытых источниках не было ничего ценного. Гу Цань подумал: согласно теории хаоса, взмах крыла бабочки в бассейне Амазонки может вызвать шторм в бассейне Миссисипи. Неважно, был ли Коу Тяньхай попаданцем или нет, очевидно, что его внезапное появление — это то, чего не было в прошлой жизни. Возможно, именно это и стало причиной перемен в судьбе семьи Гу?

Гу Цань бесцельно просматривал материалы о Коу Тяньхае и случайно перешел по ссылке на сайт под названием Китайская технологическая инвестиционная компания Манго. К своему изумлению, он обнаружил, что на сайте продается смартфон Манго S1 — смартфон с большим экраном!

Да, судя по описанию, это была ранняя стадия развития таких устройств, экран составлял всего 3,5 дюйма, но, товарищи, на дворе был 2004 год!

На сайте было четко указано: смартфон, мировая премьера! Использовалась полностью независимая китайская мобильная операционная система Аньбан. На веб-странице Манго утверждалось, что это самая передовая мобильная операционная система в мире.

Обалдеть! Неужели среди ученых тоже есть попаданцы?

Гу Цань пребывал в полнейшем смятении. Он машинально ввел в поиске Apple, но данных было немного, и об iPhone, который в его прошлой жизни правил миром, не было ни слова. Неужели

яблочный смартфон так и не сможет захватить планету?

Отбросив мысли о вещах, слишком далеких от него, Гу Цань решил сосредоточиться на своей жизни. В конце концов, как бы ни менялся мир, важно то, что происходит с тобой.

Рыжий кот Дахуан, лениво перебирая лапами, подобрался ближе и одним прыжком запрыгнул Гу Цаню на колени. Его круглые глазищи уставились в монитор. Увидев лишь сплошную стену текста и не обнаружив любимых сушеных рыбок, кот с презрением посмотрел на хозяина, выражая полное недовольство его никчемностью, свернулся клубком и принялся досыпать.

Гу Цань усмехнулся и погладил мягкую шерстку Дахуана. Даже если некоторые вещи изменились, этот ласковый кот остался прежним. Это чувство было по-настоящему приятным. Из горла Дахуана раздалось довольное мурлыканье, а хвост начал ходить из стороны в сторону.

Прежний Гу Цань был человеком без особых амбиций. Он мог бы поступить в более престижную консерваторию, но посчитал это слишком утомительным и выбрал педагогический университет — исключительно ради длинных зимних и летних каникул. После выпуска он без труда устроился учителем музыки в старшую школу, ведя размеренный образ жизни. Единственным исключением была его страсть к пипе: в игре на этом инструменте он достиг уровня любителя-мастера.

Гу Цань искренне любил классическую музыку, но его ленивый характер не позволял по-настоящему погрузиться в изучение мастерства. В итоге он застрял на десятом любительском уровне, провалил экзамены в Центральную консерваторию, оставил мысли о большой музыкальной карьере и стал школьным учителем.

Точно, пипа! Гу Цань внезапно вспомнил о ней.

Он пересадил кота на стул, проигнорировав его недовольное мяуканье, и быстро вернулся в свою комнату. Немного поискав, он нашел за дверью деревянный футляр, покрытый тонким слоем пыли. Протерев его тряпкой, Гу Цань невольно ощутил прилив чувств: это был его футляр для пипы.

Значит, пипа не изменилась, с облегчением подумал он. Этот инструмент занимал особое место в его сердце.

Первым учителем, который открыл для него мир пипы, был соседский дедушка. Гу Цань знал лишь, что того зовут господин Чжан, и всегда обращался к нему Дедушка Чжан. Тот не был местным, поселился здесь в зрелом возрасте, долгие годы жил один, и единственной его отдушиной была игра на пипе.

В детстве Гу Цань часто слушал его игру и загорелся желанием научиться. Вместе с друзьями он буквально выпросил у старика уроки. Другие дети быстро потеряли интерес, и только Гу Цань проявил упорство. Дедушка Чжан, будучи на склоне лет, был рад найти способного

ученика, обучал его со всей душой, а перед смертью подарил свою пипу на память.

Корпус инструмента был сделан из цельного куска палисандра. Материал был первоклассным, цвет — благородным. Звук пипы отличался чистотой, звонкостью и яркостью. Верхний регистр звучал твердо и отчетливо, средний — мягко и бархатисто, а нижний — глубоко и насыщенно. Особенно естественными были обертоны, обладавшие удивительной проникающей силой: в тишине на открытом пространстве сильные аккорды были слышны на расстоянии двух-трех ли.

В детстве Гу Цань этого не понимал, но, повзрослев, узнал, что такая пипа стоит не меньше десяти тысяч. Дедушка Чжан определенно был человеком с непростой судьбой, но, к сожалению, никогда не рассказывал о своем прошлом.

Видимо, в этой реальности жизненный путь девушки Гу Цаньцань все же в чем-то пересекался с его собственным, размышлял Гу Цань. Она тоже училась у дедушки Чжана — это было понятно по инструменту. Однако, судя по тому, сколько пыли скопилось на футляре, ее интерес и мастерство были куда скромнее, чем у него.

Он слегка перебрал струны, чтобы проверить звук, но обнаружил, что строй немного сбился. Сосредоточившись, он аккуратно настроил инструмент. Успокоившись, он сделал резкое движение правой рукой — и раздались пронзительные, звонкие звуки, напоминающие звон мечей. Это было вступление к Засаде со всех сторон. Через десять секунд пальцы начали болеть: он играл без накладных ногтей.

В комнату вошла бабушка с тарелкой винограда. Увидев Гу Цаня с пипой, она сказала:

— Цаньцань, зачем ты на ней играешь? Раньше на пипе играли только женщины низкого происхождения. Брось это, лучше поешь винограда.

Гу Цань лишь промолчал. Бабушка все еще жила старыми предрассудками.

Он убрал пипу в футляр, взял виноград и с улыбкой спросил:

— Бабуль, а ты не знаешь, когда мама с папой вернутся?

Ему хотелось выведать у нее побольше информации о семье.

<http://bllate.org/book/20841/2100598>