

Прежний хозяин тела никогда не бывал в «Юйсяньюане», поэтому в памяти дороги не было. Цзян Цинъюань пришлось открыть навигатор и идти по нему. Из-за лёгкого топографического кренинизма и полного непонимания, где восток, а где запад, он долго петлял и наконец добрался до места. Посмотрел на вход — и почему-то тот показался знакомым.

Он оглянулся по сторонам и понял: от перекрёстка, мимо которого проходил десять минут назад, сюда всего сто метров.

Цзян Цинъюань:

—

Вот это да.

Он посмотрел на ворота «Юйсяньюаня», снова на тот перекрёсток — и подавился собственной обидой.

Система фыркнула от смеха.

— Эх, бедный навигатор. Ты всю дорогу его ругал. Эх.

Цзян Цинъюань молча закрыл навигацию и сменил тему:

— На этот ужин надо принести подарок?

Это был семейный ужин в честь того, что мать прежнего хозяина тела, госпожа Линь Мэйи, и отец героини, господин Хань Цзяньцзунь, собирались создать новую семью. Цель — познакомить будущую семью из четырёх человек друг с другом, а точнее главным образом познакомить двух детей.

Процедура была необходимая, своего рода ритуал. После этого ужина четверо должны были начать жить вместе.

Цзян Цинъюань ещё ждал ответа, когда система вдруг сказала, что у неё появились дела, велела ему поискать самому — и вышла из сети.

Он несколько раз позвал её, но ответа не было. Цзян Цинъюань удивлённо распахнул глаза, не веря, что система вот так взяла и отключилась, даже не дав ему времени привыкнуть. Пришлось найти стену, прислониться к ней и открыть браузер в телефоне.

«Семья после повторного брака идёт вместе ужинать. Надо ли сыну женщины приносить

подарок?»

«Какой подарок старшему брату подарить младшей сестре?»

.....

Двадцать минут спустя Цзян Цинъюань молча закрыл телефон.

Что за ерунда? Ни одного ответа, который показался бы ему нормальным! Более того, вылезла куча советов вообще не по теме. Просто... слов нет.

Цзян Цинъюань вздохнул. С учётом нынешнего статуса студента подарок взрослым мог только привести к выговору за растрату денег. Всё-таки сейчас он жил за счёт старших. Поэтому решил подарить что-нибудь только героине.

Пусть дальше по сюжету он относился к ней не слишком хорошо, на этом первом ужине прежний Цзян Цинъюань в книге не выглядел особо неприятным и даже подарил героине подарок. Возможно, ради Линь Мэйи?

Только вот в книге не было сказано, что именно он подарил. Значит, придётся придумывать самому...

Ах, от мыслей лысеют...

.....

Время шло. Закат неохотно задерживался у горизонта и лил мягкий оранжево-золотой свет. Цзян Цинъюань с подарком в руке несколько раз мысленно подготовился и лишь потом толкнул дверь отдельного кабинета «Шиюйгэ»...

.....

Хань Лэцзя чинно сидела на стуле и по очереди отвечала на заботливые вопросы будущей мачехи, краем глаза разглядывая человека, который только что вошёл.

У него были чуть взъерошенные чёрные волосы, чистые, изящные черты, светлая кожа, тонкая длинная шея, высокий худощавый силуэт. Стоило бросить один взгляд — и хотелось сказать: «симпатичный парень». Только причёска была слегка бунтарская, одежда целиком чёрная, а на груди красовался огромный череп. По стилю он немного походил на уличного бездельника, который весь день шатается непонятно где, но по характерной ауре — вроде и не совсем.

Когда он только вошёл, на лице не было особого выражения и держался он прохладно, отстранённо. Но стоило улыбнуться — холод исчез, и от всего человека пошло тепло.

Хань Лэцзя на мгновение засмотрелась и подумала: будь здесь её вечно озабоченная подруга, та наверняка снаружи сидела бы спокойно, а внутри уже визжала и кричала «муж!».

Заметив, что взгляд парня повернулся к ней, Хань Лэцзя больше не осмелилась смотреть и сразу опустила голову к столу. Она слушала разговор, а пальцы машинально ковыряли ткань брюк на бедре.

Хань Лэцзя опустила ресницы и подумала: рядом с незнакомыми людьми и в незнакомых ситуациях у неё никогда не получалось вести себя свободно и уверенно.

Но и юноша напротив молчал как рыба, из-за чего у неё странным образом появилось чувство родства: словно они оба одинаковые.

Когда все собрались, мать Линь кратко представила друг другу присутствующих и начала заказывать блюда, внимательно расспросив каждого, что он любит и чего не ест.

Пока еду ещё не принесли, мать Линь и отец Хань болтали о домашних делах, рассказывали о прошлом двух младших и детских позорных историях.

Ни Цзян Цинъюань, ни Хань Лэцзя не умели нормально участвовать в таких разговорах. Только «угу», «ага», «да», а сказать больше нечего — как две механические лягушки: ткнёшь, и она один раз квакнет.

Мать Линь и отец Хань изо всех сил пытались превратить оживлённый разговор двоих в разговор четверых.

Цзян Цинъюань перебирал в голове воспоминания, стараясь лучше привыкнуть к этому телу. Всё-таки книга не могла подробно расписывать жизнь каждого второстепенного персонажа.

Наверное, потому что рядом сидела Линь Мэйи, воспоминания о семье вдруг стали особенно ясными. Родители прежнего хозяина тела развелись, когда он был маленьким. Суд оставил ребёнка матери, но через несколько месяцев малыш слишком соскучился по отцу и снова убежал жить к нему. Потом отец женился во второй раз, завёл ещё одного ребёнка, годы постепенно прошли.

Прежний Цзян Цинъюань рос, всё сильнее бунтовал и едва ли не каждый день ругался дома. Несколько месяцев назад скандал дошёл до угроз разорвать отношения. Он заявил, что больше никогда туда не вернётся, и самостоятельно снял старую маленькую квартиру.

И действительно очень давно не возвращался.

Как раз все эти годы мать Линь постоянно хотела, чтобы сын жил с ней. Узнав о случившемся, она нашла его, уговаривала, потом ходила разговаривать с его отцом. Наконец отец переоформил регистрацию сына к матери: деньги на жизнь обещал давать по-прежнему, а жить парень должен был с ней.

Прежний хозяин тела тогда подумал: ну не вернусь и не вернусь, очень надо.

Так он одновременно получил достижения «выгнан из дома» и «стал сводным братом героини», заложив крепкий фундамент будущей карьеры сюжетного пушечного мяса.

Линь Мэйи и Хань Цзяньцзюнь почти не ели, всё время переводя тему на двух молодых. Линь Мэйи посмотрела на Хань Лэцзя и с мягкой улыбкой сказала:

— Я всегда мечтала о дочке. Давно слышала, что Лэцзя красавица, а теперь увидела своими глазами — действительно такая послушная и хорошенькая.

Хань Лэцзя от похвалы слегка покраснела. На самом деле сейчас у неё на лице было несколько прыщиков. Она почти не красилась, всё время сидела над учебниками, поэтому в целом выглядела довольно серенько. Она знала, что не уродина, но уж точно не красавица.

Но ведь не скажешь же: «Я некрасивая»? Поэтому она тихо ответила:

— Спасибо, тётя Линь. Тётя Линь тоже красивая.

Сказав это, она украдкой посмотрела на Цзян Цинъюаня и, вспомнив прыщики, подумала: «Он не решит, что я самовлюблённая? Я ведь сама довольно обычная».

Пусть она и считала себя не слишком красивой, любой девушке приятно, когда её хвалят. Хань Лэцзя улыбнулась, лицо стало горячим, и она отправила в рот ложку риса.

Если бы Цзян Цинъюань узнал, о чём она думает, он бы очень удивился.

Для него студенческие годы были самым прекрасным временем. Потому что человек ещё смотрит на мир с ожиданием и жаром. Особенно студенты университетов — в глазах у них сияет кристально чистая глупость.

Правда, в мире, где университет никого не удивляет и все поголовно рвутся в magistrатуру, многие даже в вузе не слишком следят за собой, всё такие же серенькие, как в средней и старшей школе. Лишь после выпуска, когда меняются опыт и кругозор, появляется нормальный сон, время, настроение и деньги на уход за собой, человек может стать совсем другим, расцвести — то самое «стал красивее» или «стал красавчиком», о котором все говорят.

Но ведь наполненная и радостная студенческая жизнь, бесконечные ожидания будущего и фантазии о нём, даже растерянность и мысли, которые потом кажутся детскими, — всё это всё равно невероятно круто. День за днём идти в одном направлении... сколько людей мечтает вернуться в студенчество...

Впрочем, мысли Хань Лэцзя никто не знал, а Цзян Цинъюань тоже был погружён в свой собственный мир.

Положив палочки, он подумал: «А я ведь только что тоже получил одно достижение».

Первый шаг сюжета — «познакомиться с героиней» — получено!

<http://bllate.org/book/20861/2143097>