

Очередь розовой команды. Чи Си, ни секунды не колеблясь, подошла к доске и взяла маркер. Её голос звучал прохладно, но в нём чувствовалась какая-то внутренняя уверенность, которая сразу успокаивала:

— Я буду рисовать.

Гань Сыюнь тут же послушно кивнула, сложила руки в молитвенном жесте и посмотрела на подругу с полным доверием:

— Хорошо, учитель Чи! Я буду очень стараться угадать! Удачи!

Она выглядела так, будто собиралась на важнейший экзамен, а Чи Си была тем самым отличником, который заранее выделил все главные темы.

— Началось! Наша Си-бао ведь в свое время настоящую выставку проводила! Это же игра на другом уровне!

— То, как она держит маркер, напоминает владение скипетром! Ваше Величество!

— Малышка Юнь такая милая! Как хомячок, ждущий угощение.

— Вот это правильный подход к игре, а то, что устраивал Вэй Синцы — это просто хаос.

— Стоит Чи Си взяться за дело, как сразу понятно — сейчас будет искусство!

Напарницы быстро надели снаряжение, и ведущий показал первое задание: поедание арбуза.

Чи Си лишь мельком взглянула на карточку и, почти не задумываясь, склонилась к доске. Её запястье легко двигалось. Всего пара штрихов — и на белом фоне возник лаконичный, симпатичный человечек, который с аппетитом уплетал дольку ярко-красного арбуза; она даже мастерски прорисовала несколько косточек.

— Вау! Как мило! Сразу всё понятно!

— Си-бао рисует так выразительно! Настоящий художник души!

— Вот это нормальный стиль рисования! Вэю Синцы стоило бы поучиться!

— Для Чи Си это уровень детского сада.

Гань Сыюнь выкрикнула ответ в ту же секунду, как маркер коснулся доски:

— Поедание арбуза!

Режиссер Чэн объявил:

— Розовая команда получает балл! Готовьтесь ко второму заданию.

Второе задание: КФС.

Чи Си слегка склонила голову набок, раздумывая, а затем снова принялась за дело. В этот раз рисунок вышел более детальным: на доске ожил добродушный дедушка в очках и с галстуком-бабочкой. Она невероятно точно схватила все характерные черты.

Гань Сыюнь моргнула, немного неуверенно:

— Это... КФС? Э-э... они что, спонсируют наше шоу?

Её ход мыслей внезапно переключился на деловое сотрудничество, что немало позабавило зрителей.

— Ха-ха, малышка Юнь, ты разбираешься в спонсорстве!

— КФС: внезапно упомянуты, можно подумать о денежном переводе.

— Рисунок как живой! Чи Си — ходячий принтер!

— Контраст просто жестокий, сразу вспоминается, как Вэй Синцы рисовал Гуань-юня, снайперски целящегося в птичку...

Режиссер Чэн тоже рассмеялся:

— Розовая команда ответила верно, плюс балл! КФС пока нас не спонсирует, но мы открыты к предложениям!

Благодаря точным и понятным рисункам Чи Си, они добрались до последнего задания: как тигру добавить крылья.

Чи Си на мгновение задумалась, подыскивая самый наглядный способ выражения. Вскоре она начала рисовать: изобразила величественного тигра в профиль, а затем по бокам добавила огромные расправленные крылья.

Гань Сыюнь внимательно присмотрелась и с надеждой спросила:

— Как тигру добавить крылья?

Чи Си утвердительно кивнула.

Режиссер Чэн подвел итог:

— Отлично! Розовая команда угадала девять слов, итого девять баллов! Когда рисует учитель Чи, сложность игры падает до минимума!

— Режиссер Чэн сказал как есть! Чи Си здесь, чтобы вытянуть игру!

— Си-бао: это что, моя вина? (с невозмутимым лицом)

— Эта пара так гармонично смотрится, обожаю их.

— Следующая — красная команда, приготовьтесь!

Шэнь Лэй и Линь Вэйвэй вышли на сцену.

Линь Вэйвэй тут же мягко произнесла:

— Давай я буду угадывать. Рисуя я не очень красиво, боюсь подвести учителя Шэня.

Сказав это, она направилась к месту для угадывающего, с ожиданием глядя на Шэнь Лэя. Тот остался бесстрастным, лишь едва заметно кивнул и молча сел перед доской. Он взял маркер, и его поза была настолько выверенной, будто он собирался чертить архитектурный план.

— Атмосфера в красной команде... немного напряженная.

— Шэнь Лэй: не трогайте меня, я занят рисованием.

— Брат Лэй, кажется, тоже отлично рисует! Ждем!

Они приготовились. Первое задание: Халк.

Шэнь Лэй приподнял бровь, посчитав задание простым. Он быстро набросал мужской силуэт с гипертрофированными мышцами, закрасил его зеленым и рядом нарисовал стрелку с подписью Большой.

— Вау! Шэнь Лэй молодец! Даже мышцы прорисовал!

— Лаконично и понятно! Вот это эффективное рисование!

— В десять тысяч раз надежнее, чем рисовать пчелу-учителя!

Линь Вэйвэй посмотрела на рисунок и нерешительно произнесла:

— Зеленый... качок?

Шэнь Лэй покачал головой. Подумав, он добавил у ног зеленого великана крошечного человечка, стрелками подчеркивая разницу в масштабах.

Линь Вэйвэй внезапно осенило:

— О! Это Халк, да? Потому что он огромный!

Режиссер Чэн:

— Красная команда получает балл. Готовьтесь ко второму заданию.

Второе задание: опавшие листья возвращаются к корням.

Шэнь Лэй несколько секунд обдумывал концепцию, затем начал рисовать. Сначала он изобразил большое дерево, под ним — холмик земли и переплетенные корни, а рядом — падающий лист, четко указав стрелкой направление к корням.

— Это уже с подтекстом, не так-то просто угадать.

— Брат Лэй рисует довольно образно, суть возвращения к корням передана.

— Настало время проверить способности Линь Вэйвэй к пониманию.

Линь Вэйвэй посмотрела на рисунок и предположила:

— Опавшие листья?

Шэнь Лэй покачал головой.

— Хм... осенний ветер срывает листья?

Шэнь Лэй снова покачал головой.

Линь Вэйвэй назвала еще несколько близких по смыслу, но неверных вариантов. Время неумолимо шло, и в итоге она была вынуждена сдаться, виновато улыбнувшись:

— Простите, учитель Шэнь, я не смогла угадать.

На лице Шэнь Лэя не дрогнул ни один мускул, он лишь слегка покачал головой.

Режиссер Чэн:

— Ответ был: опавшие листья возвращаются к корням. За второе задание баллы не начислены. Готовьтесь к третьему...

После нескольких раундов Шэнь Лэй, поняв, что стандартные методы не работают, сменил подход.

Последнее задание: собирать хризантемы у восточного забора.

Увидев эту строчку из стихотворения, Шэнь Лэй надолго задумался. Он разделил доску на секции и нарисовал пять маленьких картинок: радугу, хризантему, компас с акцентом на букву Е (восток), грушу и стрелку вниз.

Закончив, он указал на первую и вторую картинки и соединил их линией.

Линь Вэйвэй внимательно всмотрелась:

— Радуга... хризантема... восток... груша... вниз? — Она проследила за движением руки Шэнь Лэя, и её снова озарило. — Собирать хризантемы? О! Это собирать хризантемы у восточного забора! Верно?

Шэнь Лэй наконец кивнул, подтверждая правильность.

— Вау! Шэнь Лэй такой умный! Додумался сменить метод!

— Метод деконструкции слов! Интеллект брата Лэя на высоте!

— Пусть и окольными путями, но эффективно! Это лучше, чем рисовать абстрактного Гуань-юня!

— Шэнь Лэй такой терпеливый, даже подсказывает.

— Линь Вэйвэй наконец-то угадала, иначе это было бы неуважением к стараниям брата Лэя.

— Вэй Синцы, учись! Вот как работают профи!

Режиссер Чэн объявил:

— Красная команда ответила верно на 5 заданий, итого: 5 баллов! Текущий рейтинг: синяя команда — 12 баллов, первое место; розовая команда — 9 баллов, второе место; красная команда — 5 баллов, третье место. Учитель Ци Елэй получает утешительный приз за пропуск хода — 50 юаней. Итак, поздравляем синюю команду с получением фонда на свидание в размере 500 юаней на человека! Розовая команда получает по 200 юаней!

Вэй Синцы и Кэ Вэньлэ тут же ударили по рукам, празднуя победу, и смеялись так, будто выиграли пять миллионов:

— Йе! Мы с деньгами!

— Вечером едим куриные ножки!

<http://bllate.org/book/20868/2106842>