

— Слушаюсь, наследный княжич.

Сюй У не оставалось ничего иного, как распорядиться, чтобы принесли инструменты и поднялись на крышу.

Сюй Луотин раздал тем людям по кусочку Хайюэ и наказал:

— Действуйте предельно осторожно и постарайтесь лишний раз не смотреть на этот талисман.

Пока слуги возились наверху, вернулся Маркиз Сюй. Он даже не успел сменить парадное облачение, как сразу пришел сюда. Его лицо было мрачным — видимо, кто-то уже доложил ему о находке. Не говоря ни слова, он молча стал ждать.

Вскоре слуги спустили ту самую балку и доложили:

— Господин маркиз, талисман был только на этой балке.

Сюй Сянь вытянул шею, взглянул на талисман, но тут же схватился за голову и прошептал:

— Голова болит... мне плохо.

Его лоб мгновенно покрылся холодным потом. Сюй Луотин поспешно вложил ему в руки два кусочка Хайюэ и скомандовал слугам:

— Унесите эту вещь подальше!

Маркиз Сюй тоже бросил взгляд на балку, но тут же отвел глаза, покачал головой и отступил на пару шагов. Госпожа Сюй поспешно его подхватила.

— Что это за дрянь такая? — спросил он у жены. — Кого ты вообще нашла?!

Затем, повернувшись к Сюй У, приказал:

— Я поеду с тобой. Сначала нужно найти этого человека, пока не случилось еще чего похуже.

Сюй Луотин, все еще одетый в короткий халат слуги и перепачканный в кровельной пыли, сидел рядом с Сюй Сянем.

Один из слуг сказал:

— В моем роду из поколения в поколение были плотники. Хотя я и не унаследовал мастерство предков в полной мере, но с детства имел дело с разным деревом, так что точно не ошибусь.

— Сянь-эр, тебе не стоит ехать, — пыталась отговорить его госпожа Сюй.

Сюй Луотин подошел к балке, внимательно осмотрел талисман и произнес:

— Похоже, это разновидность проклятия, вытягивающего душу, из тех, что используются в искусстве Лу Баня.

Госпожа Сюй в тревоге воскликнула:

— Но ведь я нанимала самого прославленного даоса из Даосского Храма Шаньцин!

Она сжала в руках платок и процедила сквозь зубы:

— Это был даос Чжи Гуй!

Госпожа Сюй тут же подхватила:

— Да, именно он! И прораб, что руководил ремонтом, поговаривали, был наследником какого-то искусства Лу Баня.

— Я в порядке, — сказал Сюй Сянь. — После того как этот талисман был снят, тяжесть, что постоянно давила мне на грудь, вдруг исчезла, стало дышать гораздо легче. Я поеду с вами и посмотрю, кто это пытается меня сжечь со света.

Сюй Луотин спросил её:

— Тетушка, а кто вам сказал, что он самый лучший?

Маркиз Сюй тут же набросился на жену:

— Кто тебе его порекомендовал?

Двое слуг, вооружившись ножами, принялись за работу. Когда слой лака был снят примерно наполовину, один из них склонился над очищенным деревом, изучил текстуру и доложил маркизу:

— Докладываю, господин: это старая древесина софоры.

Сюй Луотин распорядился:

— Поскребите еще чем-нибудь, нужно проверить, нет ли в дереве чего-то подозрительного.

Госпожа Сюй вспоминала:

— В тот день я тайно отправилась в храм и попросила настоятеля найти самого искусного в магии даоса. Он сам порекомендовал мне этого мастера высоких заслуг.

— Я тоже хочу поехать, — внезапно сказал Сюй Сянь.

Старая пословица гласит: софору, иву и шелковицу нельзя пускать на крышу, а кипарис, сумах и тополь — на кровать. Маркиз взмахнул рукавом и, бросив на Сюй У свирепый взгляд, приказал:

— Ступай и приведи мне этого даоса вместе с прорабом!

— Хорошо, я возьму тебя с собой, — сказал Сюй Луотин.

— Пойдите! — вмешался Сюй Луотин. — Если мы поднимем шум, то те, кто стоят за этим, наверняка уже сейчас попытаются устранить их, чтобы замести следы.

В итоге Сюй Луотин, Маркиз Сюй и Сюй Сянь сели в одну карету, а вслед за ними двинулся внушительный отряд охраны. Они направились к Даосскому Храму Шаньцин, расположенному за городом.

Сюй У посмотрел на маркиза, тот немного подумал и распорядился:

— Готовьте карету, я еду с вами.

Услышав это, Маркиз изменился в лице и спросил:

— Ты уверен?

Сюй Сянь, укутанный в плотную светло-серую накидку с меховым воротником, держал в руках грелку. Посидев так некоторое время, он начал клониться в сторону Сюй Луотина.

Сюй Луотин не стал отстраняться, лишь тихо прошептал:

— Я грязный.

Сюй Сянь не обратил на это внимания.

Маркиз Сюй, все еще в парадном облачении, восседал на почетном месте. Окинув их тяжелым взглядом, он спросил:

— Младший княжич, как вы распознали неладное в покоях сына?

— Господин маркиз, я уже объяснял это вашей супруге, — ответил Сюй Луотин. — Как толькоходишь в покои наследного княжича, возникает очень странное чувство. Многие предметы обстановки там нарушают законы инь и ян. Что такое фэншуй? Это баланс инь и ян. Если в комнате сплошной инь без капли ян, даже у здорового человека со временем начнутся недуги.

К тому же, двор наследного княжича расположен по направлению Сюнь, а смотрит на Цянь. Я рассчитал потоки фэншуй, и оказалось, что в его спальне звезды болезни и бедствия сошлись в одном дворце...

Маркиз отмахнулся:

— Ничего не смыслю в твоей метафизике. Но скажи мне, младший княжич, я слышал, что ты мастер лишь по части развлечений, с чего это ты вдруг стал знатоком нумерологии и гаданий?

— Мастером меня не назвать, так, поверхностные знания, — пояснил Сюй Луотин. — В серьезных делах я и правда не силен, вот и нахватался этих безделиц, чтобы убивать время.

— Вижу, жизнь у тебя насыщенная. Наверное, в моем поместье тебе было скучно?

Сюй Луотин переглянулся с Сюй Сянем, который прикорнул у него на плече:

— Вовсе нет. Мы с наследным княжичем сразу нашли общий язык и оба жалеем, что не встретились раньше.

— Но ведь если так пойдет и дальше, ты не сможешь целыми днями пропадать в кабаках и увеселительных заведениях.

— Господин маркиз, не говорите так. Я теперь человек семейный. Не думаю больше о былом, хочу лишь спокойно жить рядом с наследным княжичем.

Услышав это, Сюй Сянь уткнулся лицом в плечо Сюй Луотина, подавляя смехок. На лице маркиза появилось неловкое выражение, он холодно хмыкнул и заметил:

— Язык у тебя такой же, как у отца.

Когда они прибыли в Даосский Храм Шаньцин, Маркиз Сюй собрался и с мрачным видом первым вышел из кареты. Сюй Луотин последовал за ним, помогая Сюй Сяню.

Юный даос, увидев такую процессию, был поражен — все-таки обитель Врат Дао место чистое, и даже высокопоставленные чиновники, приезжая помолиться, не устраивали подобных пышных выездов.

Однако он не стал задавать лишних вопросов и лишь поклонился маркизу:

— Прошу, господа, проходите внутрь.

— Где даос Чжи Гуй? — спросил Маркиз.

— Брат-наставник Чжи Гуй... — замялся юный даос. — Простите, господин, но он сейчас в затворе, никого не принимает.

— Сегодня ему придется принять нас, хочет он того или нет, — отрезал Маркиз. — Юный даос, я не стану тебя винить, просто укажи, где он, я найду его сам.

— Но...

В тот момент, когда даос оказался в затруднительном положении, к ним вышел сам старый настоятель с благостным видом:

— О, Маркиз Сюй пожаловал лично! Прошу прощения за нерадушный прием, вы ведь...

Маркиз Сюй, заложив руки за спину, сухо ответил:

— Настоятель Сюаньчэн, вы порекомендовали мне поистине выдающегося мастера!

В итоге воинов, пришедших с ними, оставили за воротами. Настоятель проводил троицу и двоих телохранителей вглубь храма, к келье, где затворился Чжи Гуй.

Настоятель постучал:

— Брат Чжи Гуй, к тебе важные гости.

Подождав немного, Маркиз Сюй, не услышав ответа, распахнул дверь и шагнул внутрь.

Чжи Гуй сидел на циновке перед статуей божества, глаза его были закрыты, и даже с их

приходом он не шелохнулся.

Маркиз подошел вплотную и, пристально глядя на него, холодно спросил:

— Даос Чжи Гуй, ты знаешь, зачем я здесь?

— Знаю, — ответил тот, не открывая глаз.

— Почему ты пытался навредить моему сыну?!

— Я и вправду виноват перед господином маркизом и перед наследным княжичем.

— Кто тебя надоумил?

Чжи Гуй открыл глаза, спокойно посмотрел на маркиза и произнес:

— Князь Нин.

— Чушь собачья! — тут же воскликнул Сюй Луотин. — Резиденция князя Нина и поместье маркиза дружат поколениями, зачем ему вредить княжичу? К тому же, если бы это был он, с чего бы ему позволять тебе называть его имя? Он бы просто убил тебя, чтобы замести следы!

— Я сказал всё, что должен был, — проговорил Чжи Гуй. Его голова тяжело опустилась на грудь — он сам прервал движение своей Ци и скончался.

— Плохо дело! — выпалил Сюй Сянь.

Настоятель Сюаньчэн был потрясен. Он поспешил к даосу, прощупал пульс и с горечью произнес:

— Брат Чжи Гуй, зачем же ты так?!

Маркиз Сюй посмотрел на настоятеля ледяным взглядом:

— Надеюсь, настоятель Сюаньчэн, вы с этим не связаны.

На выходе из храма к ним подошел один из телохранителей:

— Докладываю, господин маркиз: в доме прораба никого нет. Соседи говорят, он давно не

появлялся.

— А остальные рабочие?

— Всё еще ищем.

— Давайте съездим к нему домой, — предложил Сюй Луотин.

Маркиз бросил на него холодный взгляд — вероятно, слова Чжи Гуя о князе Нине вселили в него подозрения, но оставалось еще много неясного, поэтому он промолчал.

Они прибыли к дому прораба. Это был отдельный небольшой дворик, выглядевший вполне зажиточно. Замки на воротах и дверях были взломаны, на столах внутри лежал слой пыли — хозяин отсутствовал уже давно.

Телохранители обыскали дом, но, кроме строительных материалов, инструментов и утвари, никаких улик не нашли.

— Похоже, он знал, что его разоблачат, и сбежал заранее, — сказал Сюй Луотин.

Сюй Сянь указал на корзину с белыми кусками в углу под карнизом:

— Что это?

Сюй Луотин взял один кусок, понюхал и пояснил:

— Известь, стены белить. — После чего подумал, что всё равно перепачкан, и прихватил кусочек с собой.

Сюй Сянь спросил:

— Зачем ты взял её?

— У нас во дворе дерево завелись паразиты, если развести её водой и полить, может, поможет.

— Младший княжич поистине человек широких познаний.

— А что еще остается, если ни в науках, ни в боевых искусствах я не преуспел? — ответил Сюй Луотин. — Должно же быть во мне хоть что-то выдающееся, чтобы соответствовать моему маленькому супругу.

Маркиз, непонятно когда подошедший сзади, тихо кашлянул:

— Пора домой.

Преступники сбежали, и здесь больше ничего выяснить не удалось. Отряд двинулся в обратный путь.

Они снова сидели в одной карете. Сюй Сянь обессиленно привалился к Сюй Луотину. Дорога была неровной, и Сюй Луотин приобнял его за талию, стараясь не проявлять излишней близости на глазах у маркиза.

Заметив, что на обычно бледных щеках Сюй Сяня появился легкий румянец, он спросил:

— Ну как, устал?

Сюй Сянь вяло пробормотал:

— Да, поспать бы...

— Спи, я разбужу тебя, когда приедем, — Сюй Луотин притянул его к себе.

Маркиз Сюй, видя это, чувствовал себя не в своей тарелке, поэтому отвернулся к окну. Он сказал:

— Я в любом случае докопаюсь до истины. Младший княжич, как бы то ни было, ты оказал Сянь-эру и нашему дому огромную услугу.

Сюй Луотин улыбнулся:

— Господин маркиз, раз вы так говорите, значит, не считаете меня своим.

По возвращении Сюй Сянь все еще спал. Сюй Луотин вынес его из кареты, где их уже ждала госпожа Сюй со слугами.

Увидев их, госпожа Сюй поспешила к нему:

— Что с Сянь-эром?

— Он просто спит, — ответил Суй Луотин и спросил у няньки: — Комнату наследного княжича приготовили?

— Да, младший княжич, все готово, его прежние покои.

— Нагрейте воды, пусть искупается, нужно смыть всю скверну!

— Слушаюсь, сейчас же подготовим.

Когда горячая вода была готова, Суй Луотин занес его в купальню, и Суй Сянь наконец очнулся. Оглядевшись по сторонам, он удивленно спросил:

— Младший княжич, где мы?

<http://bllate.org/book/20998/2134938>