

Придя в лес, они увидели повсюду дикорастущие грибы, особенно много их росло у основания могучих деревьев.

Сакура не хотела, чтобы Ино и остальные долго ждали, поэтому, согнувшись, она пошла собирать их в восточном направлении.

Через некоторое время она собрала целую охапку диких грибов и зелени. Из-за своего миниатюрного тела Сакура могла держать их только прижав к груди.

«Ну вот, этого точно хватит!»

Девочка с удовлетворением кивнула, глядя на собранный урожай, и собралась повернуть назад,

но внезапно услышала громкий хлопок неподалеку.

Звук был похож на звук взрывных талисманов.

Звук пробудил любопытство девочки, и она направилась туда, откуда он доносился, пробираясь сквозь лес.

Разгребая заросли, Сакура встала на колени перед кустом и высунула голову, чтобы осмотреться. Перед ней была поляна, на которой стояли два человека.

Похоже, именно они издали этот звук.

«Саске, видишь? Вот она, сила взрывных талисманов. В сочетании с искусством владения сюрикенами, враг может быть повержен в одно мгновение», — сказал высокий юноша, глядя на удивленного мальчика рядом с ним.

Мальчик, явно потрясенный силой взрывных талисманов, поднял голову и посмотрел на брата: «Неужели такой маленький взрывной талисман может быть таким могущественным! Брат, ты можешь научить меня им пользоваться?»

Юноша на мгновение запнулся, а затем с нежностью посмотрел на брата, и легкие складки под глазами слегка приподнялись: «Сейчас нельзя, это слишком опасно для тебя!»

Сказав это, юноша легонько коснулся лба брата указательным пальцем.

Сакура с некоторым удивлением наблюдала за ними. По обращениям и характерным слезам под глазами она сразу поняла, что перед ней были братья Учиха — Итачи и Саске.

На брате был ниндзя-доспех, который носили только джонины Конохи. Ему было чуть больше десяти лет, и он уже стал джонином — кто же это мог быть, кроме Учихи Итачи?

«Хмф! Брат слишком несправедлив. Он не учит меня никаким сильным ниндзюцу. Я тоже хочу стать джонином, как брат», — проворчал мальчик, дуясь. Он не сдавался.

Учиха Итачи прищурился, глядя на брата: «В твоём возрасте ты можешь практиковаться только в искусстве владения сюрикенами». С этими словами юноша достал из кармана три сюрикена и метнул их в большое дерево напротив.

Скорость была настолько велика, что Сакура даже не успела разглядеть движение пальцев юноши.

Сюрикены пролетели сквозь три опавших листа и вонзились в три больших дерева, причем высота попадания в ствол была одинаковой.

«Ух ты, как здорово!» — Саске удивленно захлопал в ладоши.

«Хочешь научиться?»

«Ммм, да!» — мальчик не переставал кивать.

Итачи погладил Саске по лбу, достал сюрикены и начал объяснять технику их использования, как двигать пальцами, как точно прилагать силу, как целиться и так далее.

Сакура тоже внимательно слушала.

Итачи, несомненно, был отличным учеником. Хотя Сакура много раз практиковалась в искусстве владения сюрикенами, сегодняшнее объяснение Итачи сразу же прояснило для нее все. Как же важен хороший учитель!

«Хорошо, теперь попробуй ты, Саске».

Сказав это, Итачи попросил Саске показать ему.

Саске плотно сжал губы, выглядел немного напряженным, и смотрел на большое дерево перед собой, не двигаясь.

«Начинаем!»

Итачи сказал это, поднял камень с земли, слегка шевельнул пальцами, и несколько листьев

упали с дерева.

Саске уловил момент, надул щеки, резко поднял маленькую руку и метнул их к цели.

«Тук! Тук! Тук!»

Три сюрикена попали в деревянные колья, но только один задел лист, остальные два промахнулись.

«Эх! Как обидно!!» — мальчик был несколько расстроен.

«Уже неплохо, Саске», — сказал Итачи, глядя на брата.

«Недостаточно. Брат в моем возрасте уже был настоящим гением, а мне еще далеко до этого», — Саске знал, что брат намного сильнее его.

«В твоём возрасте тебе стоит заводить больше друзей. Это может помочь тебе в будущем развитии», — сказал Итачи.

Итачи на самом деле не заботился о том, насколько силен его брат. С детства у брата был немного замкнутый характер, он не любил играть с другими детьми. Он хотел, чтобы у брата было счастливое детство.

Говоря это, Итачи невольно посмотрел в сторону кустов, где пряталась Сакура.

Сакура, прятая за кустами, задыхалась от неловкости. Подсматривать за тренировкой других было не очень-то почетным делом. Очевидно, Итачи заметил ее с самого начала.

«Выходи, малыш», — Итачи не сердился, говоря тем же мягким голосом.

Сакура знала, что больше не может прятаться, разгребла траву и медленно вышла.

«Ты смеешь подглядывать за нашей тренировкой!» — Саске посмотрел на Сакуру, немного рассердившись. Мальчик считал, что учения брата могут слушать только он.

«Ах, это... простите, пожалуйста. Я собирал дикие овощи и проходил здесь мимо, я не собирался подглядывать», — Сакура поскребла затылок, внутренне ругая себя: «Этот маленький Саске такой противный».

«Ничего страшного. Ты видела всю тренировку. Могу я посмотреть, сколько ты выучила?» — Итачи посмотрел на Сакуру перед собой. Он был немного озадачен: почему эта девочка,

ровесница Саске, обладает таким объемом чакры, превосходящим ее возраст?

«А? Пожалуй, не стоит. Мне не стоит демонстрировать свои навыки перед мастером», — Сакура знала, что с ее нынешними способностями перед Итачи она была ничем. Итачи мог бы убить ее одним взглядом.\

<http://bllate.org/book/21024/2136981>