

Луньюань, префектура Цинчжоу, гора Гуше.

Ранняя весна. Всё вокруг пробуждается от зимнего сна, и на сочной зелёной лужайке маленький кролик, ни о чём не подозревая, с любопытством изучает этот огромный мир.

Кто бы мог подумать, что в тени уже назревает буря: холодная стрела бесшумно целится в невинное создание.

Заметив неладное, кролик собрался было дать дёру, но не успел: из травы, подобно призраку, метнулась чёрная змея с ядовитыми глазами. Раскрыв пасть, она обнажила острые клыки. Застыв от ужаса, кролик попытался спастись, но куда ему тягаться со скоростью чёрной гадюки.

И в этот критический миг оперенная стрела, выпущенная точно в цель, подобно падающей звезде прочертила небо и вонзилась змее прямо в уязвимое место под головой.

Змея издохла на месте и безжизненно повалилась на землю. Кролик дёрнул длинными ушами и перевёл взгляд на кусты неподалёку.

Оттуда грациозно поднялся юноша с утончёнными чертами лица. Он был подобен горному ветерку — свободный, лёгкий и исполненный природного изящества.

Юноша мягко улыбнулся, неспешным шагом подошёл к змее, наступил на голову, ловким движением ножа отсёк её и аккуратно убрал добычу в охотничью сумку, висевшую на поясе. Случайно его взгляд упал на остолбеневшего кролика.

— Привет, — поздравил он зверька и, протянув руку, легонько погладил того по голове. Только сейчас кролик очнулся от оцепенения. Осознав страх, он в один прыжок рванул с места и, мелькнув розовым пятнышком, скрылся в лесной чаще.

Этого юношу звали Мэй Гань. На вид ему было лет семнадцать-восемнадцать, но внутри этого тела скрывалась душа человека, прожившего уже больше сотни лет. Время летело, словно стрела, но его облик оставался неизменным.

Чтобы избежать неловких вопросов вроде того, почему он не стареет, он взял себе новое имя — Мэй Цзинмо — и стал выдавать себя за собственного сына. Получалось, что он сам себе отец.

В этот момент Мэй Цзинмо слегка коснулся висков, и перед его глазами, подобно растекающимся чернилам, возникли строчки текста:

□Успешная охота на чёрную змею с ядовитыми глазами. Опыт +10.□

□Навык: Охота (новичок)□

□Прогресс: (984/1000)□

□Эффект: Навык охотника-новичка. Вы овладели основными приёмами: слежка за добычей, установка ловушек и стрельба из лука теперь даются вам без особого труда.□

— Ещё пара оленей, и моё охотничье мастерство выйдет на уровень начального мастерства, — пробормотал он.

Если бы обычный человек увидел письма, возникающие прямо в воздухе, он бы решил, что это проделки злых духов. Но Мэй Цзинмо был «попаданцем», так что видал и не такое.

В прошлой жизни он читал немало сетевых романов и знал, что эта штука называется «система».

Прожить сто лет и лишь тогда открыть систему — обычный человек, пожалуй, уже отдал бы концы, не успев дожидаться шанса на перерождение судьбы. Но, к счастью, Мэй Гань обрёл бессмертие.

За последние годы упорных исследований он выяснил, что система точно отображает прогресс и уровни навыков: от новичка до начального мастерства, а затем — среднего, высокого, мастерского и абсолютного совершенства. Каждая ступень была видна как на ладони.

А вот что скрывалось за уровнем совершенства — пока оставалось загадкой.

Но всякий раз, глядя, как растёт полоска прогресса, Мэй Цзинмо чувствовал прилив сил. Усердие всегда вознаграждается — таков закон небесного пути.

Мэй Цзинмо не спеша наклонился и коснулся левой рукой земли. Почва, умытая ночным дождём, была мягкой, словно пух, и на ней отчётливо виднелись цепочки звериных следов — тайный язык дикой природы.

У него были свои правила охоты: он никогда не трогал молодняк, беременных самок или слабых животных. Только сильные соперники, только честный поединок.

Прищурившись, он вгляделся в петляющие следы. Судя по размеру отпечатков, это был крупный самец оленя.

Добыча найдена.

Сжимая лук, он бесшумно скользил между деревьями, лишь сухие листья едва слышно шуршали под ногами.

Вдруг до его слуха донёлся едва уловимый звук. Мэй Цзинмо тут же затаил дыхание, тело напряглось, готовое к броску.

Он тихо подкрался ближе и увидел мощного оленя, который склонился к ручью, не подозревая о грозящей опасности.

Мэй Цзинмо прикинул расстояние, выровнял дыхание и прицелился. Казалось, лук в его руках обрёл собственную волю. Резкое движение — и стрела, подобно падающей звезде, устремилась к цели.

Раздался сухой щелчок, пронзивший воздух. Стрела попала точно в цель. Олень вскинул голову, в его глазах застыл ужас; он попытался бежать, но было уже поздно.

Оперенная стрела, словно ведомая богами, вошла в левый глаз и вышла через правый — чистая работа!

Мэй Цзинмо слегка улыбнулся и потёр висок.

□Успешная охота на самца пятнистого оленя. Опыт +20.□

□Навык: Охота (начальное мастерство)□

□Прогресс: (4/5000)□

□Эффект: Начальное мастерство охоты. Зрение, слух и обоняние слегка улучшены.□

— Всего лишь «слегка»? — внутри у Мэй Цзинмо мелькнуло разочарование. Однако едва эта мысль возникла, как окружающий мир изменился: шелест травы, дуновение ветра — всё стало звучать подобно музыке, доносясь до него с невероятной чёткостью.

Он уловил неладное. Послышалось сдавленное рычание волков. Оглядевшись, он увидел в лесу, в сотне шагов от себя, стаю из дюжины волков. Они притаились, глядя на него хищными, горящими глазами.

Мэй Цзинмо усмехнулся. Судя по опыту, эти волки не просто охотились — они вели себя как лесные бандиты, отслеживающие одиноких путников. Надо же, волки решили, что он — лёгкая добыча.

Раньше он бы их не заметил, но теперь, благодаря даже такому незначительному улучшению чувств, он отчётливо ощущал зловонное дыхание зверей.

Мэй Цзинмо пересчитал их: голов пятнадцать. Вожак — жирный чёрный волк с высоко поднятыми ушами — готовился отдать приказ к атаке.

Но чёрный волк явно недооценил противника. Мэй Цзинмо натянул лук до предела, превращая его в полную луну. Короткий вздох — и стрела, словно молния, вонзилась вожжаку прямо в горло. Чёрный волк не успел даже пикнуть, как оказался пригвождён к стволу дерева.

Стая пришла в замешательство. Испуганные волки с визгом бросились врассыпную, удирая быстрее зайцев.

Мэй Цзинмо рассмеялся, и его смех эхом разнёсся по ущелью.

— Бегите! Бегите! — крикнул он, и в его голосе слышалась дерзость и насмешка. — Передайте своим волчьим папашам и мамашам: если ещё раз попадётся мне на глаза, поджимайте хвосты и убирайтесь подобру-поздорову! Иначе я всех вас пришпилю к деревьям, как на шампур!

Сказав это, он бодрым шагом подошёл к дереву, вытащил стрелу и, подхватив тушу волка, закинул её на плечо. Затем, связав вместе волчью тушу и оленя, бросил ношу на землю.

Если повезёт, за эту добычу выручит серебра на двадцать.

Он тяжело вздохнул, чувствуя, как напряжение отступает, но тут же желудок издал громкий звук — голод давал о себе знать.

Мэй Цзинмо собрал сухой травы и веток, высек искру огнём, и вскоре пламя весело заплясало на поляне. Достав из сумки обезглавленную змею, он ловко снял с неё кожу, отделил мясо и, нанизав на ветку, принялся жарить на огне.

Змеиную желчь он аккуратно завернул в кожу и убрал обратно в сумку.

Если бы не тяжкие налоги, то, охотясь вот так каждый день, можно было бы весь год не знать забот о еде и одежде.

Эх...

<http://bllate.org/book/21057/2141078>