

Мелкий дождь стелется над улицами, словно туман, приглушая свет неоновых вывесок. Пустая жестяная банка с грохотом катится по асфальту и ныряет в грязную лужу, прямо перекрывая размытое отражение Гадюки.

Гадюка хотел бы произнести пафосную речь, но времени в обрез. В его голове тикает невидимый секундомер — это босс установил жесткий лимит.

Подумаешь, какая-то паршивая кошка.

Гадюка сжимает руль, мотор мотоцикла взрывает, фара вспыхивает ослепительным светом, и он на полной скорости несется на Су Хэтина. Стальной зверь летит вперед, снося рекламные щиты, и в мгновение ока оказывается прямо перед ним.

Моросящий дождь пропитывает капюшон Су Хэтина. В тот самый момент, когда Гадюка долетает до него, Су Хэтин резко срывается с места, словно сжатая пружина, и взмывает в воздух на добрую половину человеческого роста.

Гадюка не сводит с него глаз, пытаясь предугадать движение, но...

Слишком быстро!

Удар ноги Су Хэтина, в который вложена вся мощь, приходится точно в шею Гадюке. Тот даже руль удержать не успевает, его шея с хрустом сворачивается набок. Тело отлетает в сторону и с глухим стуком врезается в рекламный щит.

Грохот!

Оставшись без управления, мотоцикл скользит по асфальту еще несколько метров.

Воздух на мгновение застывает. Дождь продолжает идти.

Что-то не так.

Су Хэтин щурит глаз, внезапно ощущая странный жар.

Этот жар — следствие участия в боях на арене. Он всегда накатывает в моменты смертельной опасности, подобно мощному стимулятору. Все чувства обостряются до предела, выходя из-под контроля сознания, словно жажда убийства закипает в крови, вызывая опасное возбуждение.

Щелк.

Раздается сухой звук.

Гадюка одной рукой вправляет голову на место, затем мотает ею из стороны в сторону, словно проверяя, удобно ли она сидит.

Из-за спины Гадюки выползает коричневый змеиный хвост, вытягиваясь вдоль земли. Поверхность хвоста, созданная из искусственных материалов, покрыта цепочкой овальных пятен, до жути напоминающая настоящую змею. Хвост скребет по асфальту с неприятным звуком, выдавая стальную основу.

Верхняя часть тела Гадюки тоже начинает меняться.

Коричневая стальная чешуя ползет по шее, словно рой черных муравьев, и в мгновение ока покрывает лицо. Вживленный в череп имплант деформирует голову, придавая ей треугольную форму, как у рептилии.

— Паршивая кошка, — цедит Гадюка. — Чего ты такой дерзкий?

Он резко подпрыгивает и в следующую секунду оказывается прямо перед Су Хэтином. Су Хэтин отступает, но чувствует холод за спиной и резко пригибается. Змеиный хвост, словно стальной хлыст, описывает в воздухе жуткую дугу, рассекая капли дождя, и вонзается в то место, где только что была голова Су Хэтина!

На асфальте появляются трещины. Основание хвоста Гадюки, черное и блестящее, выдает в нем дорогой, мастерски выполненный имплант.

— Ого! — Гадюка, чья скорость реакции возросла в разы, заходит со спины. — А ну, беги еще!

Опираясь на хвост, он повторяет движение Су Хэтина, подпрыгивает и бьет ногой в шею противника.

Су Хэтин снова уклоняется, и Гадюка бьет по воздуху.

Вот он, шанс!

Су Хэтин хватается Гадюку за голень, подается корпусом вперед и швыряет его через себя.

Гадюка, оторвавшись от земли, успевает выставить руки для защиты. Но как только он касается асфальта, кулак Су Хэтина обрушивается ему на голову.

Черт!

Гадюка не ожидал, что кулаки Су Хэтина такие твердые — руки онемели от боли. Он внезапно выбрасывает хвост, обвивает шею Су Хэтина и дергает его назад.

БАХ!

Капюшон Су Хэтина спадает. В тот же миг, оттолкнувшись от стены, он снова бросается в атаку.

БАХ!

Удар — и на лице Гадюки проступает кровь.

Гадюка думал, что противник даст ему передышку, но тот наносит удар за ударом.

Дождь усиливается, но звуки ударов Су Хэтина — тук, тук, тук — звучат непрерывно, отчего по коже бегут мурашки.

Гадюка пытается блокировать удары хвостом, но крови становится все больше, и даже он начинает чувствовать боль!

Безумное возбуждение полностью захватило Су Хэтина. В этом дожде он словно поймал ритм, заданный самой судьбой, и кулаки сами продолжали молотить врага.

Убей его! Убей его!

Голос в голове кричит все громче, заглушая даже шум ливня.

Гадюка перехватывает запястье Су Хэтина, рывком поднимает его в воздух и швыряет в сторону.

Су Хэтин влетает в груды рекламных щитов, и в уши бьет какофония рекламных слоганов, прерывая жуткий внутренний крик. Вокруг с грохотом падают вывески, заваливая его.

Но возбуждение не проходит.

— Мягкие колготки, для вашего... — начинает вещать одна из вывесок.

Су Хэтин срывает с себя орущую конструкцию.

Гадюка чувствует неладное:

— Ты ведь не собираешься...

Су Хэтин двигается так быстро, что кажется, будто он телепортируется. Он взмахивает рекламным щитом и вколачивает его в Гадюку, который даже не успел договорить.

Щит ломается, электронные внутренности разлетаются искрами.

Гадюка принимает удар головой, несколько чешуек отлетают прочь. Его горло перехватывает, затылок с силой впечатывается в землю. Гадюка не успевает даже подумать, как рука Су Хэтина застигает ему обзор, и мир перед глазами окрашивается в кроваво-красный цвет.

— Да чтоб тебя в могилу! — взревел Гадюка от боли. Он хватается Су Хэтина за запястье, левый глаз уже ничего не видит.

ДРЫЗЬ!

Су Хэтин просто вырывает его модифицированный глаз.

Гадюка шипит, но звук идет не из рта, а из головы. Треугольный имплант на его черепе сдвигается, словно проколота шина. Ядовитая жидкость яркого цвета стекает по спине к самому хвосту.

Су Хэтин сжимает руку так сильно, будто хочет задушить его.

Голова Гадюки неестественно запрокинута назад. Он широко открывает глаза, залитые дождем, и в агонии чувствует, как яд, словно живая змея, растекается внутри по венам.

Су Хэтин давит большим пальцем, вынуждая Гадюку подставить покрытую чешуей шею.

— Позвони своему боссу, — его волосы насквозь промокли. — Прямо сейчас.

— Ты... бредишь... — Гадюка задыхается, как выброшенная на берег рыба. Его единственный глаз закатывается, он судорожно хватается ртом воздух, а затем внезапно вцепляется в запястье Су Хэтина и орет в пустоту: — Давай, кончай его!

С крыши старого здания спрыгивает человек, черные короткие волосы развеваются на ветру. У него нет одной руки, рукав пуст. Но в полете он меняет режим, и из рукава с лязгом выскакивает острый стальной клинок.

Лезвие сверкает в темноте, нацеленное прямо в шею Су Хэтина.

В то же время коричневый хвост Гадюки начинает светиться, кончик заостряется, превращаясь в иглу, и метит в затылок Су Хэтина.

Ситуация меняется в одно мгновение!

Не успел Су Хэтин отступить, как сзади вспыхивает искра, и пуля снайпера точно отстреливает хвост Гадюки.

Горячо!

Пуля пролетает в миллиметре от Су Хэтина. Он на секунду касается шеи, а затем, проявив чудеса ловкости, делает кувырок в сторону.

БАМ!

Стальной клинок, упавший с небес, вонзается в то самое место, где он только что стоял.

Су Хэтин обменивается парой приемов с одноруким мечником, разворачивается и бьет ногой в грудь. Но тот реагирует молниеносно, отскакивает назад, избегая удара, и снова заносит клинок. Су Хэтин уклоняется, наступает ногой на обух клинка, заставляя противника пригнуться, а затем резко бьет коленом в голову.

Но мечник снова уходит от удара.

Кончик хвоста Гадюки разворочен в клочья, яд разбрызган по земле. Он, шатаясь, поднимается, прижимая руку к основанию позвоночника, и сквозь боль кричит мечнику:

— Убей его!

Эта кошка превосходит все ожидания, Шэнь Ван вряд ли победит на завтрашних соревнованиях.

— Сегодня ты обязан его прикончить, — сплевывает Гадюка, продолжая бормотать себе под нос. — Иначе босс с нас шкуру спустит...

Не успевает он закончить, как сзади на него обрушивается тяжелый удар. У Гадюки нет сил увернуться, его отшвыривает в сторону.

У этой кошки еще и телохранитель есть, черт возьми!

Гадюка пытается опереться на руки, чтобы вскочить, но не успевает — новый удар в грудь

впечатывает его в землю.

Этот удар был гораздо сильнее предыдущего!

Гадюка пролетает несколько метров, врезается спиной в мусорный бак и тут же захлебывается кровью.

Бак с грохотом опрокидывается, засыпая его жестянками и мусором.

Сегодня явно не его день.

Гадюка зажимает глаз, кровь из которого никак не остановится, а во рту снова привкус железа. Он не видит нападавшего, но тишина, исходящая от того, внушает животный ужас. Инстинкты вопят об опасности.

Бежать.

Иначе здесь и останусь.

Гадюка издает стон и зовет мечника:

— Уходим! Скорее!

Мечник, словно дрессированный пес, тут же убирает клинок. Су Хэтин пытается его задержать, но тот даже не смотрит на него, ловко уворачивается и, подхватив Гадюку, бросается наутек. Все происходит слаженно и быстро — никаких лишних движений.

Старые стены из бетона. Мечник взмахивает пустым рукавом, меняя режим. Из него вылетают стальные дюбели с тонкими, как паутина, тросами. Он, таща на себе Гадюку, подпрыгивает, цепляется за стену и, подобно паркурщику, в несколько прыжков исчезает в ночной тьме.

Дождь продолжает тихо моросить.

Су Хэтин не стал преследовать.

Гадюка был лишь его приветствием для Вэй Чжисиня.

Он стряхивает воду с хвоста и, обернувшись, видит Се Чжэньшу.

— ...Спасибо, — голос Су Хэтина срывается. Он сегодня уже столько раз сказал спасибо, а он

совсем не мастер выражать благодарность словами.

Се Чжэньшу раскрывает зонт, бросает взгляд на небо, а затем на него:

— Не идешь домой?

— Собираюсь, — отвечает Су Хэтин, засунув руки в карманы, но с места не двигается.

Атмосфера становится странной. Дождь стекает по щекам, Су Хэтин отряхивается. Его взгляд внезапно падает на промокшие волосы Се Чжэньшу, и в голове рождается гениальный план, как отблагодарить его. Кончик хвоста невольно подергивается.

Хотя черный рынок не особо жалуется гибридов, у них есть свои места для развлечений, и одно из них Су Хэтин просто обожает.

Он легко перепрыгивает лужу, подходит ближе к Се Чжэньшу и с самым серьезным видом, прямо глядя в глаза, спрашивает:

— Пойдем вместе в баню?

Се Чжэньшу слегка отстраняется, не привыкший к такой близости. Под его взглядом на кошачьих ушах Су Хэтина дрожат капли дождя.

— Тут недалеко есть одно неплохое местечко, — Су Хэтин аж светится от нетерпения. — Это мой обязательный ритуал перед соревнованиями.

Кто сможет отказаться от горячей ванны?

К тому же там есть бесплатные фены.

Он это просто обожает!

<http://bllate.org/book/21251/2150531>