

□Экипирована карта персонажа: Эдогава Рампо□

□Пожалуйста, подтвердите точку заброски□

На системной панели отобразилась карта островной страны, на которой были отмечены три рекомендованные точки заброски.

Первая — полицейская академия Столичного полицейского управления Токио, вторая — Осацкое полицейское управление, а третья — Столичное полицейское управление Токио.

Сокий Аракава не стал сразу подтверждать заброску. Вместо этого он посмотрел на вытянутую им карту, а затем перевёл взгляд на временной узел после перемотки.

Система знатно его надула, подумал Сокий Аракава.

Перед тем как запустить ускорение времени, Сокий Аракава сделал сохранение.

Он боялся, что после завершения перемотки системы он попросту упустит сюжет в полицейской академии. Но в итоге ему даже не пришлось об этом беспокоиться: система всё давным-давно распланировала самым чётким образом.

Только вот его единственные три сохранения лишились одного слота.

С момента привязки к системе и до сегодняшнего дня, когда ему пришлось из-за перемотки потратить все очки выживания, он мог лишь пассивно облачаться в личины великих писателей, чтобы зарабатывать очки выживания за счёт процента совместимости с масками и выполнения заданий.

В постоянной панике и суете Сокий Аракава торопимый и подгоняемый системой выполнял её ролевые задания.

Только посмотрите: из десяти выпавших карт шесть оказались абсолютно бесполезными, из оставшихся четырёх три были так или иначе связаны с Эдогавой Рампо, да ещё и этот щекотливый момент — за день до открытия полицейской академии.

Любому дураку с первого взгляда стало бы очевидно, что система хочет задействовать этих литераторов в основном сюжете.

Поскольку на тёмной стороне теперь играл он сам, требовалось усилить светлую сторону для достижения баланса.

Система ещё давным-давно заявляла, что ей нужно увеличить вес великих писателей в этом мире, поэтому первой выпал вовсе не тёмный демон Дадзай Осаму и не искусственный интеллект Мори Огай, а этот гениальный юноша — Эдогава Рампо. Судя по жизненному пути Эдогавы Рампо, его участие в сюжетной линии пятерки курсантов полицейской академии выглядит уместным и логичным.

Не говоря уже о том, что в этом мире детективной науки, где детективы встречаются на каждом шагу, Эдогава Рампо чувствовал себя как рыба в воде.

Сокий Аракава с бесстрастным и свирепым выражением лица открыл системную панель и осмотрелся.

Все ранее заблокированные кнопки теперь были полностью разморожены: открылись магазин, вкладка заданий и объявления.

Предметы в магазине делились на четыре основные категории: для выживания, навыки, инструменты и книги (обрывки страниц).

Всё это можно было приобрести за очки выживания. Сокий Аракава открыл раздел книг (обрывков страниц), взглянул на необходимую стоимость и с обреченным видом закрыл его.

Причина проста — слишком дорого. Как бы ни хотелось, но денег у нас нет.

Собственно, книга из мира Бурюн, способная исполнить любое желание, не так-то проста в получении: даже её обрывок стоит безумных денег.

Категория выживания включала в себя базовые припасы и медикаменты.

В категории навыков предлагались основы обращения с огнестрельным оружием, музыкальная теория и базовые приёмы — в общем, самые азы, после покупки которых требовалось тренироваться для повышения уровня навыка.

И правда, бесплатный сыр бывает только в мышеловке.

А вот ассортимент инструментов просто поражал воображение: от крошечных жучков до крупнокалиберных миномётов. Особенно выделялись фирменные дышащие бинты Дадзая, занимающие первое место в рейтинге, что вызвало у Сокого Аракавы бурю сарказма.

Короче говоря, категория инструментов — это явно снаряжение для писателей в детективно-научном мире.

Доска объявлений, как и прежде, пустовала.

Кликнув на вкладку заданий, Сокий Аракава сначала обратил внимание на самую верхнюю строчку:  Степень выполнения: 0.7%  — но тут же вспомнил про прежнюю Лампу Чжулуна, и у него от досады свело зубы.

Он решительно отбросил эту мысль и больше к ней не возвращался.

Во вкладке заданий было всего три поручения.

 Задание первое: Эдогава Рампо поступает в полицейскую академию Столичного полицейуправления Токио, заводит знакомство с пятёркой курсантов, степень выполнения 0% 

 Задание второе: Эдогава Рампо поступает в Осацкое полицейское управление, заводит знакомство с Хейдзо Хаттори, степень выполнения 0% 

 Задание третье: Эдогава Рампо поступает в Столичное полицейское управление Токио, заводит знакомство с Дзюдзо Мэгурэ, степень выполнения 0% 

 Примечание: из первого, второго и третьего заданий можно выбрать только одно. 

Классическая для детективно-научного мира вечная дилемма выбора из трёх. (Комичная картинка)

Ответ буквально бросался в глаза, и Сокий Аракава без колебаний выбрал первое задание.

□Задание первое выбрано. Пожалуйста, в течение одной недели познакомьтесь с пятёркой курсантов полицейской академии. Награда за задание: 30 очков выживания, книга навыков: Начинаящий кошачий язык, десерт Алисы, подарочный набор для выживания.□

С какой стати в наградах за задание Рампо фигурирует такая конкретная вещь, как десерт Алисы?!

Это что, издевательство над дядечкой Фукудзавой?!

А кошачий язык — это вообще какая-то чушь!

Сокий Аракава помассировал переносицу, глядя на эти странные награды. Ладно, он уже на многое не рассчитывал, главное — очки выживания.

Сокий Аракава открыл карту заброски на системной панели и нажал на полицейскую академию Столичного полицейуправления Токио.

□Подтвердить заброску□

Сокий Аракава почувствовал, как его сознание раздваивается. У него не было двух отдельных точек зрения, скорее, он мог управлять центром тяжести своего сознания: если фокус внимания оставался на подлинном теле Сокого Аракавы, то Эдогава Рампо на том конце действовал, полагаясь на духовное ядро великого писателя, заключенное в маске.

Со стороны это выглядело так, будто Сокий Аракава удаленно заряжает писателей энергией, а действуют они самостоятельно.

Подобная мысль лишь на мгновение мелькнула в голове Сокого Аракавы, как он тут же покачал головой: слишком абсурдно. Быть того не может, ведь на системной панели чёрным по белому написано, что требуется личное отыгрывание роли и набор очков совместимости, так что подобные размышления — чистая фантастика.

Сокий Аракава прислушался к своим ощущениям. Одно его «я» свернулось калачиком на тёплом бамбуковом тапчане, а второе... корчило на корточках прямо у ворот полицейской академии!

Сокий Аракава:

Погодите-ка, сейчас ведь ночь на дворе.

А курсанты заступают на учебу только завтра!

Сокий Аракава охватила паника, а сознание с той стороны транслировало сильнейшее недовольство.

Эдогава Рампо сидел на корточках у ворот академии с пустым желудком, обдуваемый ледяным ветром, и его обида, казалось, вот-вот примет осязаемую форму.

То ли из-за слияния с духовным ядром Рампо, то ли по какой-то иной причине, но Сокий Аракава отчетливо ощущал, как оболочка Рампо делает его по-детски капризным.

Настоящее тело поступило просто возслыхательно, бросив великого детектива прямо у ворот полицейского училища посреди глухой ночи.

Жирный минус! Абсолютный и сокрушительный минус!

— Это просто возмутительно, Аракава-кун. — Тринадцатилетний Эдогава Рампо подпер щеку одной рукой, а другой чертил круги на земле.

Надув пухлые щеки, Эдогава Рампо бормотал себе под нос: — Я сейчас замерз и голоден, и совершенно не хочу двигаться. Вот увижу Аракаву-куна — если он не купит мне годовой запас сладостей, я больше с ним не заговорю!

Почувствовав раскаяние, исходящее от истинного тела, Рампо легко хмыкнул: — Ладно, раз уж ты не со зла, так и быть, прощаю. Но сладости — в обязательном порядке!

Получив от настоящего тела подтверждение, Эдогава Рампо удовлетворенно выпрямился и поднял голову, оглядевшись по сторонам.

Так вот она какая, эта полицейская академия!

В памяти Эдогавы Рампо осиротевший мальчик по рекомендации местного полицейского управления прибыл сюда в качестве переводного студента столичной полицейской академии.

Изначально планировалось поступить по графику к началу занятий, но этот тупица из реального мира перепутал даты и бросил великого детектива в одиночестве у ворот академии за день до открытия.

Если подумать, это всё-таки жутко несправедливо!

Эдогава Рампо обиженно погладил свой урчащий желудок.

— Эм, ты новобранец полицейской академии? Занятия начинаются только завтра, что ты делаешь здесь так поздно?

Мягкий голос раздался за спиной, и Эдогава Рампо обернулся.

Короткие черные волосы, вздернутые уголки синих глаз, от всего его облика несло удивительным уютом.

Временный опекун найден!

Глаза Эдогавы Рампо заблестели: это же Фуруя Мотохито, мамочка-наседка Хиромицу!

— Великий детектив проголодался, веди его ужинать!

<http://bllate.org/book/21255/2151438>