

Тем временем.

В других квест-румах четверо участников Abandon разделились: каждый шел в паре с одним из постоянных ведущих. Чжуан Шии оказался с кинодивой Хэ, Шэнь Чэншуан – с Сунь Сяолин, Се Саньчунь – с ведущим Цзи, а Тан Сяюй – с Чжао Наньси.

Чжуан Шии носился так, словно у него под пятками земля горела. Он задействовал все скрытые таланты и шевелил мозгами, стараясь как можно скорее найти улики и выбраться. Ему не терпелось встретиться с Му Сяоу и все объяснить. Сестра Хэ была настолько потрясена его рвением, что со смехом спросила, не приспичило ли ему в туалет.

«Если бы дело было только в туалете, все было бы куда проще», – подумал Чжуан Шии.

Он всерьез опасался, что при следующей встрече пятый брат просто вlepит ему в челюсть со словами: «Твои любовные бредни не по адресу мигрировали».

Шэнь Чэншуан отозвался в мыслях: [Не надо наговаривать на пятого брата, он не такой! Наш пятый брат вообще слов на ветер не бросает, он просто молча бьет на поражение!]

Чжуан Шии: [Спасибо, «утешил»! И можешь перестать так орать? Тебя даже в моем квесте слышно.]

И это была правда. Хотя NPC в комнате Шэнь Чэншуана вели себя на редкость вежливо и соблюдали дистанцию, это не мешало парню истошно визжать и ползать по полу, превращаясь в местную достопримечательность.

Постоянные ведущие были опытными игроками, а четверка Abandon использовала чит под названием «общий разум», обсуждая загадки прямо в головах. В итоге все четыре группы продвигались вперед с бешеной скоростью.

Прошло совсем немного времени, и первая серия комнат была пройдена. Восемь человек воссоединились в общем пространстве.

Они оказались в длинном L-образном коридоре с мигающим светом. Стены были разрисованы какими-то мистическими знаками и иероглифами.

В конце коридора виднелись двери, которые нужно было как-то открыть. Кроме того, вдоль стен располагались шесть дверей поменьше, ведущие в квест-румы. Из четырех они только что вышли, а две другие оставались закрытыми. Скорее всего, за одной были Му Сяоу и Чжоу Юаньхэн, а за другой – Су Чжэнь и Лу Цзиньянь.

Участники сверили информацию. Все комнаты, из которых они вышли, назывались в честь определенных кругов ада. Похоже, сегодня им предстояло пройти все восемнадцать.

Масштабный проект.

— Коридор – это этап с загадками, — сказал брат Цзи. — Все эти знаки на стенах – подсказки. Давайте изучим их и подождем остальные группы.

Все разошлись вдоль стен, принимаясь за осмотр.

Четверка Abandon, впрочем, быстро начала отлынивать. Они столпились у тех двух дверей, откуда еще никто не вышел, и вовсю подслушивали, пытаясь понять, где именно находится их пятый брат и что там происходит.

Подслушивать долго не пришлось – одна из дверей внезапно распахнулась.

Но вышел оттуда вовсе не Му Сяоу...

А призраки.

Они повалили наружу!

И это был не один и не два призрак – их был целый поток, словно кто-то разворошил осиное гнездо в преисподней!

НПС-призраки предстали во всем великолепии: с растрепанными волосами, с окровавленными пальцами, с головами быков и лошадей, покрытые кровью, двухголовые, безголовые, мужского пола, женского и неопределенного.

Разнообразие поражало – казалось, нечисть со всего света устроила здесь карнавальное шествие!

Но лица у всех были искажены ужасом, и они наперегонки неслись вперед.

Когда такая толпа призраков бежит вместе, это выглядит мощно – даже пол, казалось, вибрировал.

Гости шоу испуганно вскрикнули, а Шэнь Чэншуан выдал тройное «а-а-а», демонстрируя широту своего вокального диапазона.

Сунь Сяолин не выдержала:

— Да хватит орать, бежим! Погоня началась!

Она проявила благородство и не забыла схватить за шиворот впавшего в ступор Шэнь Чэншуана. Остальные тоже припустили по коридору, на бегу поминая всех богов и родителей.

Коридор был довольно длинным, но двери в конце все еще были закрыты. В сердцах участников росло отчаяние: куда бежать-то, когда бежать некуда?!

Однако, пробежав несколько метров, они с изумлением осознали, что случился какой-то баг.

Баг заключался в том, что «монстры» бежали гораздо быстрее них и уже вовсю обгоняли участников!

Что за чертовщина?!

Где это видано, чтобы в «погоне» призраки догоняли людей и, не останавливаясь, неслись дальше?!

Участники притормозили. Они видели, как толпа нечисти, даже не взглянув на них, несется прочь, словно у них самих за спиной гнался настоящий дьявол.

Так это не погоня за ними?

Пока они пребывали в когнитивном диссонансе, по коридору вдруг пронесся ледяной сквозняк.

Натуральный холод, как если бы в разгар лета на вас направили кондиционер, включенный на полную мощность.

Сердце пропустило удар. Они медленно обернулись и увидели, как из комнаты неспешно выходит мужчина в белых одеждах, окутанный могильным холодом.

Лицо призрака в белом было бесстрастным, но от него исходила такая жажда крови, такая запредельная жуть и злоба, что кровь стыла в жилах. Когда он проходил мимо, холод, казалось, проникал в самые кости. Его взгляд вызывал первобытный ужас – кожа покрывалась мурашками, а крик застревал в горле.

А еще этот «призрак» в белом тащил за собой огромный топор, с которого капала кровь.

В головах всех присутствующих вспыхнула одна и та же мысль: «Нам конец».

Конец!

Сбылось то, чего все так боялись!

Они снимали шоу в доме с привидениями, и к ним явился настоящий мертвец!

Это не NPC, это, черт возьми, истинный демон!!

Все произошло как в фильмах ужасов: играли-играли и доигрались до встречи с сущностью из потустороннего мира!!

У всех в голове стало пусто от страха, но никто не смел шелохнуться. Затаив дыхание, они смотрели, как призрак в белом идет к ним, поигрывая топором.

Поравнявшись с ними, он вежливо произнес:

— Всем привет, — голос звучал подчеркнуто учтиво. Оставалось только гадать, будет ли он так же вежлив, когда начнет их жрать...

Сердца участников ушли в пятки.

Но, видимо, из-за того, что они все мелко дрожали и выглядели не очень аппетитно, призрак в белом не стал ими обедать. Он не продолжил разговор и даже как будто немного застеснялся. Слегка ускорив шаг, он проследовал мимо них, преследуя ту самую толпу NPC.

Только когда белое одеяние скрылось за поворотом коридора, все смогли глубоко вздохнуть.

Брат Цзи, заикаясь, спросил:

— Э-это... это был NPC или...?

Сестра Хэ неуверенно ответила:

— Наверное, NPC... Он же нас не тронул, значит... скорее всего, актер...

Она и сама в это не верила.

Главный вопрос: где съемочная группа могла откопать актера, настолько похожего на выходца с того света?!

В аду?!

Атмосфера окончательно накалилась. Первой сообразила Сунь Сяолин – она бросилась к экстренному телефону в коридоре и заорала в трубку:

— Призрак! Там призрак!! Я не про ваших NPC, там настоящий призрак! У вас есть план на случай ЧП? Есть экзорцисты? Делайте что-нибудь! Настоящий демон сейчас гонится за вашими актерами! Какое к черту шоу, открывайте двери немедленно!

Секунд через десять из динамика раздался голос сотрудника:

— Внимание всем участникам. Привидений не существует. Произошедшее не является паранормальным явлением, это нормальный игровой процесс. Пожалуйста, наслаждайтесь игрой, проходите испытания и ищите свой «путь к спасению».

Голос сотрудника звучал как-то натянуто.

У всех присутствующих мелькнула одна мысль: «Да пошел ты к черту!»

Терпение лопнуло. Забыв о камерах, участники хором принялись материть проект:

— В смысле «нормальный процесс»?! Так это реально был NPC?

— Продюсеры совсем с катушек съехали? Зачем делать таких жутких актеров!

— Чуть инфаркт не хватил! Вы там совсем озверели?! После этой серии мы уходим, ноги нашей здесь больше не будет!

— Нет, я все равно сомневаюсь... Неужели NPC? А если они нам врут, и там правда бродит нечисть, а они заставляют нас сниматься?!

— Может, это как в «Шоу Трумана»? Вдруг наша реакция – это тоже часть сценария?

Мир вокруг казался безумием. Пока все возмущенно кричали, они заметили, что четверка Abandon подозрительно молчит.

Сунь Сяолин спросила:

— Шуан, вы чего притихли? Да ладно вам, ругайте их, они заслужили! Клянусь, я чуть не умерла от страха. Паршивое шоу, чтоб вы закрылись! Вдруг там и правда был демон, а нас подставили...

Шэнь Чэншуан переглянулся с товарищами, тяжело сглотнул и сказал:

— Линь-линь, тут такое дело... В общем, похоже, в этот раз проект ни при чем.

Сунь Сяолин:

— Не надо их выгораживать! Мы же знаем, на что они способны ради рейтингов!

Шэнь Чэншуан:

— Э-э, видишь ли... Тот призрак в белом с топором, который только что прошел мимо... Это не их NPC.

Сунь Сяолин:

— А-а-а-а! Значит, настоящий?!

Шэнь Чэншуан:

— Да и не настоящий тоже. Это...

Он с трудом выдавил:

— Это наш Сяо У из Abandon.

Все: «...»

Все:

— КТО?!

Шэнь Чэншуан:

— Ну, наш Сяо У. Вы разве не слышали, как он с вами поздоровался?

Первой реакцией было - Шэнь Чэншуан шутит.

Ну конечно шутит! Они что, Му Сяоу не знают?!

Он же лицо группы, невозможный красавчик, улыбается так застенчиво и скромно. Сегодня он на их глазах ел мороженое, и даже они, видевшие в шоу-бизнесе всякое, были очарованы его миловидностью.

У того жуткого типа в белом не было ни единой общей черты с Му Сяоу! Шэнь Чэншуан, видимо, так перепугался, что у него крыша поехала, раз он принял монстра за своего друга!

Шэнь Чэншуан запричитал:

— Да правда это наш Сяо У, Му Сяоу! Вы что, на лицо его не смотрели?

Сунь Сяолин:

— Я была о тебе лучшего мнения, Шуан. Ты что, серьезно решился посмотреть ему в лицо?!

Шэнь Чэншуан:

— А, я вспомнил! Вы видели его танец в «Козырных приключениях»?

Сунь Сяолин:

— Какой? Тот, где ты заорал и на шпагат грохнулся? Я видела только фанатские нарезки с твоим позором, на танец не смотрела.

Шэнь Чэншуан:

— Сунь Сяолин, ну зачем ты смотришь эти нарезки... Но ты пропустила самое важное! Если бы ты видела тот танец, ты бы знала, что наш Сяо У иногда бывает... ну, скажем так, пугающим. Как призрак.

Сунь Сяолин:

— Так это же ваш пиар, нет? «Живой покойник» - это же образ Му Сяоу? Я еще думала, какой странный имидж компания ему выбрала.

Шэнь Чэншуан:

— Да какой там пиар, компания не настолько сумасшедшая. В общем, когда он снова пойдет мимо, присмотритесь к лицу этого топорника. Или хотя бы на кадык гляньте. Лицо можете не узнать, но кадык у него приметный.

Другие участники Abandon дружно подтвердили его слова. Гости все еще сомневались, но спустя пару минут толпа NPC-призраков, которая с грохотом пронеслась мимо, показалась снова.

Вся эта орава с головами быков и лошадей, в красных и черных лохмотьях, сделав круг, бежала обратно.

В их рядах даже прибавилось «нечисти» – армия монстров росла, и каждый из них выглядел до смерти напуганным. В их глазах плескался истинный ужас, а некоторые даже по-настоящему верещали.

В первый раз участники подумали, что эти гримасы – просто часть игры, чтобы их напугать. Но теперь стало ясно: NPC кричат не для шоу. Им правда страшно.

Постоянных ведущих эти актеры пугали в прошлых выпусках не раз, так что сейчас, видя их в таком жалком состоянии, гости даже испытали злорадное удовлетворение. Мол, поделом вам, теперь ваша очередь бояться.

Добежав до конца коридора, предводитель монстров дрожащими руками отпер каменную дверь квеста, и вся толпа ломанулась внутрь.

Вскоре снова появился призрак в белом с топором.

К слову, двигался он как-то странно – не шел, а словно парил над землей.

Вспомнив слова Abandon, участники, пересилив страх, впились в него взглядами. Перед ними предстал человек с невероятно красивым, незабываемым лицом – лицо было определенно знакомым. А еще у него был кадык, на который стоило только взглянуть – и сердце начинало биться чаще.

— И правда... Му Сяоу.

Это действительно был он!!

Все застыли с открытыми ртами.

Преследуя NPC, Му Сяоу поравнялся с ними, замедлил шаг и улыбнулся.

Брат Цзи набрался храбрости:

— Му... Сяо Му?

Му Сяоу кротко отозвался:

— Брат Цзи.

— Ты... ты почему в таком виде?

Му Сяоу искренне удивился:

— А? Я всегда так выгляжу.

Сестра Хэ тоже подала голос:

— Нет, Сяо Му. Сейчас ты кажешься очень... очень страшным. Как настоящий призрак.

— О, наверное, дело в освещении. У «Сию Шипинь» свет всегда был так себе.

Все: «...»

Что за бред! Нельзя же все списывать на освещение!!

Сунь Сяолин сглотнула и нервно спросила:

— Сяо Му, а почему у тебя с топора... кровь капает?

— А? Так она же ненастоящая. Наверное, просто красная краска. Понюхайте, совсем железом не пахнет.

Чжао Наньси вставила:

— Брат Сяо Му, а что ты сейчас делаешь?

— Выполняю свое одиночное задание.

— Одиночное задание?

— Ну да. Мне нужно найти настоящего Владыку Ада.

— И как, нашел?

— Нашел. Это я. Я решил сам стать Владыкой Ада. Так с заданием точно не будет проблем.

Все: «...»

Мы вообще в один и тот же квест-рум играем?!

Сунь Сяолин снова спросила:

— А зачем ты гоняешься за этими NPC?

— А, так я читал в комментариях, что зрители в таких шоу больше всего любят сцены погони в темноте. Подумал, что со сценой преследования рейтинги будут выше. Вот и устроил.

Он выглядел немного застенчивым и полным ожиданий:

— Надеюсь, зрителям понравится.

Все подумали: «Нет!! Под „погоней“ люди имели в виду совсем не это!»

...!!

Зрители: «У тебя свой квест, у нас свой...»

Му Сяоу: «Переосмыслил понятие „погоня в темноте“».

Спасибо, котик, за сыворотку! Не успеваю за вами... (Тихо опускаюсь на колени) (В спешке стучу по клавишам так, что искры летят).

<http://bllate.org/book/21298/2160041>