

Дождь усиливался. За окном уже стояла непроглядная стена воды, неистовый ветер гнул деревья и выворачивал зонты наизнанку, а садовые растения в поместье, не выдерживая напора, клонились к земле.

Розы, сломленные стихией, поникли, их яркие шипы, не успев послужить защитой, оказались вдавлены в грязь. Раздавленные лепестки смешивались с почвой, словно кровь, безмолвно обвиняя небо в жестокости.

Не было и девяти, но небо уже пугающе почернело. Лишь в особняке, стоявшем посреди поместья, горел свет, прорезая тьму единственным ярким пятном.

Внутри Иньсин и Су Бай беседовали вполне успешно — если не считать той истории с двадцатью тремя юанями и пятью цзяо. Оба были честолобивы и прекрасно понимали, что каждый из них — ценный союзник. Они только обменялись контактами и собирались перейти к деталям сотрудничества, как вдруг сидевшая рядом Эй-цзе неспешно допила свой бокал. Она поставила его на стол и кончиком пальца с ярко-красным маникюром легонько постучала по плечу Иньсин.

— Что такое?

— Твоя спутница, Бай Сяохэн, — Эй-цзе кивнула в ту сторону, куда ушла Шэнь Хэ, — ушла туда, и с тех пор её что-то не видать.

Иньсин нахмурилась. Сердце неприятно кольнуло, и в душе зародилось недоброе предчувствие.

— Давно она ушла?

— Как раз успела бы выпить бокал, — Эй-цзе постучала по пустой посуде.

— Поняла.

Иньсин собралась было встать, но её перебил Су Бай:

— Погоди, та Бай Сяохэн, о которой ты говоришь... это такая маленькая, беленькая? Вот такого роста? — он поднял руку, показывая примерную высоту. — Ну... такая, что в прыжке едва достанет мне до колен? И вечно пищит? Если её стукнуть, наверное, будет долго реветь... — он увлёкся, а в конце не преминул добавить: — Конечно, я не лоликонщик, просто ценю такой типаж.

Он не заметил, как взгляд Иньсин стал ледяным.

— Ха, — она горько усмехнулась и с грохотом поставила бокал на стол, обрывая его на полуслове. — Значит, заглядываешься на чужое? Она хоть сказала тебе, что у неё есть хозяйка?

Су Бай замер, а затем возмутился:

— Я крайне возмущён! Не могу представить, чтобы такое маленькое существо подвергалось

жестокому обращению: связывание, воск, лишение зрения, подвешивание на верёвках...

— Я и есть её хозяйка, — одним предложением Иньсин пресекла его тираду. В глубине души она при этом отметила: «Надо же, а я и не знала, что так можно... Надо запомнить».

— Ты... что? — лицо Су Бая окаменело. Он не мог поверить своим ушам.

Иньсин поднялась, чеканя каждое слово:

— Я — хозяйка Бай Сяохэн.

Глядя на ошарашенного мужчину, она довольно усмехнулась, ощущая странное удовлетворение.

— Нет... Иньсин, я думал, когда ты вырастешь, то перестанешь быть такой извращенкой! — Су Бай покачал головой с искренним сожалением.

Эй-цзе рядом не выдержала и прыснула:

— Сам-то не лучше, мертвый лоликонщик.

— Повторяю, я не лоликонщик, — Су Бай снова повернулся к Иньсин, голос его звучал решительно.

— Бредишь, — Иньсин бесстрастно улыбнулась. — Мои люди — не твоя забота.

Она достала телефон и позвонила. Экран вспыхнул, освещая её профиль.

— Смотри. Через три секунды она ответит.

Но... едва раздался гудок, как звонок был решительно сброшен.

Все трое замерли. Лицо Иньсин почернело, а вокруг неё начала сгущаться давящая, почти осязаемая аура. Эй-цзе прикусила губу и потупилась.

Су Бай, ещё не до конца осознавший перемену, хотел было что-то добавить, но вдруг понял, что Иньсин будто превратилась в демона, вышедшего из самого ада, готового разорвать любого, кто встанет у неё на пути.

Не сказав больше ни слова, она обошла стол. Увидев, что Су Бай преграждает ей дорогу, она просто оттолкнула его резким ударом локтя:

— Уйди с дороги!

Тем временем Бай Сяохэн притаилась в тени угла. Она осторожно высунула голову, наблюдая за происходящим. Благодаря своему миниатюрному росту ей, кажется, удалось остаться

незамеченной двумя людьми в чёрном, стоявшими у входа.

Из-за двери доносились приглушённые звуки — Шэнь Хэ привела туда какую-то женщину. Бай Сяохэн не стала вникать и мысленно обратилась к Системе.

— SilenceRule?

— Да, хост. Это организация, сокращённо СР. Они занимаются заказными убийствами и славятся тем, что могут устранить кого угодно. Но берутся за заказы только по настроению: если не хотят, никакие деньги не помогут. Глава СР никогда не показывается на людях, никто не знает, как он выглядит.

Очевидно, согласно сюжету оригинала, Иньсин была одной из их целей.

— Надо же, выдумали себе заграничное название, — Бай Сяохэн скривила губы, пытаясь скрыть тот факт, что с английским у неё всегда были проблемы и она ни слова не поняла.

— Потому что их штаб-квартира находится в стране Y.

Бай Сяохэн кивнула и снова покосилась на людей в чёрном, чувствуя, как по спине бегут мурашки.

— Мне кажется... они смотрят прямо на меня из-под своих тёмных очков.

Даже от этих людей исходила аура, от которой дрожали колени — они явно были по локоть в крови. Шэнь Хэ была из второсортной семьи, она никак не могла нанять таких охранников.

— Эх, поддалась порыву и пошла следом... Знала бы, что тут так жутко, не стала бы соваться.

В этот момент экран её телефона вдруг вспыхнул. На дисплее высветилось: «Злая женщина».

— Ой, мамочки!

Бай Сяохэн в панике сбросила вызов и выключила телефон. Затаив дыхание, она снова выглянула. Люди в чёрном никак не отреагировали, и она с облегчением выдохнула.

— Фух... пронесло, чуть не спалилась.

Она опустила голову и вдруг заметила, что её тень на полу странно удлинилась.

— Э? Я что, подросла?

— Нет, это кто-то сзади!

— Мгх—!

Через долю секунды Бай Сяохэн поняла, что поймана.

— Брат-убийца, я, кажется, ошиблась адресом, отпустите меня, пожалуйста! У меня восьмидесятилетняя мать в университете учится, мне еще домой к дедушке, ухаживать за ним после родов...

— Ты что несёшь? — убийца не понимал логики этой девушки, но знал, что она — та самая, из окружения Иньсин, их цели.

— Советую отпустить меня, я между прочим, занималась санда! Кролик в беде тоже кусается! — пробормотала Бай Сяохэн про себя: — Хотя это была магическая санда...

— Заткнись, а не то убью!

Бай Сяохэн решила, что лучше подчиниться:

— Молчу-молчу, уже молчу!

<http://bllate.org/book/21341/2165995>