

Ангенис украдкой взглянула на владельца лавки и, заметив, что тот лишь удивленно приподнял брови, не став ничего спрашивать, мысленно одернула себя: не стоит так откровенно демонстрировать свои способности перед посторонними.

Капитан был прав: даже самый слабый Охотник на морских чудовищ обладает куда лучшими физическими данными, чем большинство людей. К тому же мне всего одиннадцать, впереди еще много времени, чтобы окрепнуть.

— Ан-ге-нис.

Она старательно подбирала звуки, сверяясь с иберийским произношением, и тихонько повторяла свое имя, пока по словарю не нашла, как оно записывается на иберийском языке.

Девочка невольно вспомнила, как родители учили ее сарказскому языку и письменности. За семь лет скитаний эти знания казались забытыми, но теперь, благодаря словарю, они снова пригодились.

Ангенис уселась на приставную лестницу и с головой ушла в изучение иберийских букв. Владелец лавки, устроившись в причудливой позе, читал свою книгу, время от времени поглядывая на нее, но не мешал.

Время летело незаметно. Наступил полдень. Владелец погладил себя по животу, снял очки в черной оправе, положил их на стол и обратился к Ангенис:

— Эй, малявка, есть хочешь? Если хочешь поесть — поработай.

Ангенис растерянно подняла голову. Она оперлась на лоб, пытаясь спуститься по лестнице, но едва не оступилась. Владелец испуганно вскрикнул:

— Иберийский сленг, будь осторожнее!

— Спасибо за заботу, хозяин! — Ангенис улыбнулась, отложила словарь на полку и потерла виски: от обилия информации голова шла кругом.

— Ты что, уже всё прочитала?!

Хозяин с изумлением уставился на девочку. Та в недоумении кивнула:

— Ну да. Там же всего четыреста с лишним страниц.

— ??? — Мужчина взъерошил волосы, недоверчиво взял словарь в руки и, потянувшись за бумагой и ручкой, спросил:

— Как читаются эти знаки?

Он быстро набросал пять символов. Почерк был таким изящным, что Ангенис не сдержала восхищенного взгласа:

— Как красиво пишете...

Владелец гордо выпятил грудь, многозначительно кашлянул и протянул ей листок.

— Гринс... самый... красивый... А? — Ангенис в полном замешательстве посмотрела на хозяина. Гринс покраснел, выхватил листок, скомкал его и поспешил перевести тему:

— Так ты будешь есть или нет?

— Я, вообще-то, могу долго обходиться без еды... — Ангенис заметила его удивленный взгляд и тут же поправилась: — Но я скоро уйду, и мне, наверное, пригодилось бы взять что-то с собой, иначе помру с голоду в дороге.

— Как такая маленькая девочка может рассуждать о голоде? Я просто спросил, а ты чуть не отказалась, — проворчал Гринс. Он прошел в подсобку, на кухню, и нажал кнопку на плите.

Кристалл ориниума в основании плиты мгновенно нагрелся, вспыхнуло пламя. Гринс поставил сковороду, бросил туда овощи и зачерпнул воды из деревянного ведра. Но, взглянув на воду, он выругался:

— Иберийский сленг, откуда тут столько личинок? Наплодили, мерзость какая!

— Может... качество воды плохое? Или стоит сменить ведро?

Ангенис заглянула на кухню, увидела ведро и, прикрыв рот рукой, поспешно отпрянула обратно в зал.

— ... — Гринсу пришлось вынести ведро через черный ход и выплеснуть грязную воду на землю. Он принес другое ведро, выключил ориниумную горелку и с досадой сказал:

— Подожди немного, вода кончилась, надо сходить купить.

— Эй, погодите! — Ангенис преградила ему путь. — Вам нужно купить воды? А если я дам вам

воды, вы отдадите мне книги? Те, что я просила!

Девочка указала на полку неподалеку, где стояли Основы математики, Основы физики и Расы и биология.

Гринс только сейчас заметил, что стопки книг на полу аккуратно разобраны, и изумленно спросил:

— Я ведь только зашел, ты что, уже всё успела?

— Именно так, — Ангенис выпрямилась и снова спросила: — Ну так что, можно?

— Зачем тебе этот хлам? Здесь все равно никто не читает. Если хочешь — забирай, подарю, — ответил Гринс, возвращаясь на кухню с новым ведром. — Ну и как ты собираешься налить мне воды? Искусство оригами?

Ангенис хмыкнула, направила ладонь на ведро, и в воздухе начала конденсироваться прозрачная влага. Под ее управлением вода потекла прямо в ведро, пока не наполнила его до краев. Гринс понял, что поднять такую тяжесть он не сможет.

— ... — Он был поражен и одновременно корил себя за то, что вообще притащил это ведро, создав такую неловкую ситуацию.

— Тогда... спасибо за книги? А можно я на те деньги, что вы сэкономили на воде, куплю большой рюкзак? — осторожно спросила Ангенис, наблюдая за реакцией Гринса. Тот, все еще ошарашенно глядя на полное ведро, машинально кивнул.

Девочка радостно подпрыгнула, а затем, делая вид, что ей тяжело, помогла Гринсу внести ведро на кухню.

— А сил-то у тебя немало, — Гринс размял запястья, тяжело дыша, и принялся готовить, вылив часть воды в разогретую сковороду.

— Так зачем тебе те книги?

После обеда он сидел за столом и смотрел, как Ангенис, придерживая рукой выбившиеся пряди волос, чтобы те не испачкались в соусе, ест овощи. Он наконец задал вопрос, который мучил его с самого начала.

— Мама говорила мне: знания, может, и не самое необходимое для выживания, но учиться — это навык, без которого человек не может существовать.

Ангенис ела с таким усердием, что Гринсу показалось, будто перед ним нищая, не видевшая нормальной еды долгие годы: она сметала всё подчистую, даже выпила остатки соуса со сковороды.

Хорошо, что я уже поел... Гринс помолчал, достал из ящика стойки пачку денег, тщательно пересчитал их.

Ангенис, подперев щеки руками, наблюдала, как он убирает мелочь в карман, а аккуратные купюры кладет обратно в ящик, после чего позвал ее:

— Пойду куплю тебе рюкзак. А твое Искусство ориниума — штука полезная, вот бы всегда так было.

— Спасибо, хозяин, но я не могу здесь оставаться. У меня свои дела, так что помогу лишь этот один раз.

Проводив взглядом Гринса, который вышел из лавки, Ангенис вздохнула и принялась. В воздухе витал странный запах, который одновременно казался ей и родным, и отвратительным.

<http://bllate.org/book/21352/2169813>