

— Управляй этим гостевым домом достойно, стань хорошим хозяином, иначе я умру.

— Ши Цзун, 2 февраля 2X22 года.

Восемь месяцев назад Ши Цзун очнулся в одной из комнат на третьем этаже этого гостевого дома и обнаружил записку, лежащую на прикроватной тумбочке.

Долго глядя на нее, Ши Цзун, преодолевая сильную головную боль, с трудом собрался с силами, взял бумагу и ручку и переписал эту фразу.

Затем он обнаружил, что его почерк в точности совпадает с тем, что был в записке.

Значит, эти слова он написал сам до того, как потерял память.

Значит, его зовут Ши Цзун.

Позже найденное удостоверение личности подтвердило это предположение.

Ши Цзун, мужчина, 24 года, владелец трактира Скрытая игра.

Больше он о себе ничего не знал.

Это заставило его подозревать, что раньше он был программистом или, по крайней мере, занимался чем-то подобным.

— Не за что, пустяки! Это я должен тебя благодарить! В той игре я получил звание MVP, набрал больше всех очков в клубе и выиграл годовую премию. Все благодаря тебе!

— Возможно, я учил это до потери памяти. Сейчас это можно назвать повторением пройденного.

Словно объектив камеры, медленно наводящий резкость, его черты лица постепенно проступали, складываясь в удивительно красивый облик.

Он заметил, что, когда читает книги по компьютерным технологиям, у него возникает чувство странного узнавания.

Для Цзо Саньцю трактир Скрытая игра был идеален во всех отношениях.

— Ты просто невероятен! Ты всего лишь несколько раз заходил в зал отдыха принести нам напитки, краем уха услышал пару фраз и умудрился найти ключ к разгадке истины. Только благодаря твоей подсказке я смог связать все воедино и догадаться, кто настоящий преступник.

— Не стоит благодарности. Другие студенты уходили сразу после игры, только ты остался помочь мне с уборкой. Я просто хотел тебя отблагодарить.

Потеряв все воспоминания, Ши Цзун забыл, где учился и какой факультет окончил, поэтому ему приходилось тратить время, чтобы восстановить знания.

В то же время его губы слегка сжались, черты лица внезапно приобрели холодное, острое выражение, словно он в одно мгновение стал другим человеком.

Свет был тусклым, лунный свет, подобно серебряной вуали, плавал в воздухе, обрисовывая стройную, неясную фигуру Ши Цзуна за стойкой регистрации.

В этот субботний вечер мягкий лунный свет проникал в Скрытую игру сквозь резные деревянные окна.

Когда Ши Цзун произнес эту фразу, он уже снова опустил голову, вглядываясь в текст книги.

Увидев это, Цзо Саньцю на мгновение замер, затем достал книгу под названием SQL: полное руководство, подошел к нему и заговорил очень тихо, словно боясь нарушить тишину.

Цзо Саньцю поспешно добавил:

— Да-да, хорошо, ничего страшного, не торопись! Читай сколько угодно, это не важно! Но ты учишься слишком быстро. Прошла всего неделя. Я даже если внимательно слушаю лекции, все равно понимаю лишь наполовину, мне даже сдать экзамен сложно.

— Тот самый господин Ши... Эта книга для тебя.

К тому же студентам нужно было оплатить лишь еду и напитки, чтобы провести здесь целый день.

Скрытая игра стала их постоянным пристанищем.

Однако, когда он поднял голову и снова посмотрел на Цзо Саньцю, взгляд Ши Цзуна был мягким и теплым, ничем не отличаясь от того, каким он был обычно при людях.

Но позже он узнал, что Ши Цзун плохо готовит, потому что у него нет чувства вкуса.

Ши Цзун слегка улыбнулся:

— Спасибо, что каждую неделю приносишь мне книги.

В этот момент Цзо Саньцю, еще раз поблагодарив Ши Цзуна, протянул ему руку:

— Я действительно хочу тебя поблагодарить.

Сделав один глоток, он три минуты массировал себе точку под носом, чтобы не упасть в обморок.

Ши Цзун поднял книгу Красота структур данных и алгоритмов:

— Скоро дочитаю и верну ее тебе. Подождешь меня еще немного?

У всех были ограниченные карманные расходы. Они не могли позволить себе часто ходить в профессиональные квесты, поэтому скидывались деньгами, покупали неплохие подержанные наборы и каждые выходные искали подходящее место для игры.

В зале отдыха по соседству было шумно — там шестеро молодых людей играли в квест.

Его тон был очень мягким, однако там, где Цзо Саньцю не видел, в его глазах на мгновение промелькнуло отвращение.

Услышав шум, Ши Цзун поднял голову и посмотрел в ту сторону.

— Спасибо тебе.

Проходя мимо стойки регистрации, он бормотал что-то о неразрешимой улике, Ши Цзун услышал это и мимоходом дал ответ, благодаря чему тот догадался, кто убийца, и получил MVP вместе с премией.

Все шестеро игроков были из клуба квестов университета Цзиньхуа.

Он полулежал на спинке маленького дивана, читая книгу.

Цзо Саньцю однажды попробовал жареный рис, приготовленный самим Ши Цзуном.

Впрочем, Ши Цзун быстро освоился в роли хозяина трактира, навел в делах порядок, и вот уже восемь месяцев все шло как по маслу.

Единственное, что стоило помнить: если повар берет выходной, ни в коем случае нельзя есть еду, приготовленную самим Ши Цзуном.

Через некоторое время молодой человек по имени Цзо Саньцю вышел из зала отдыха к стойке регистрации и тихо позвал Ши Цзуна.

За эти восемь месяцев он тратил все свои силы на чтение.

Это место находилось в туристической зоне древнего города, среди гор и рек, с приятными пейзажами, что создавало идеальную атмосферу для квестов, особенно в древнем стиле.

Буквально в середине игры Цзо Саньцю отлучился в туалет.

Тем не менее Ши Цзун выглядел таким сосредоточенным и серьезным, словно его никто не беспокоил.

Это невольно вызвало у него сочувствие к хозяину Ши, а также пробудило любопытство.

Он вежливо протянул руку, пожал руку Цзо Саньцю и передал ему книгу:

— Благодарю. Я закончил.

— Н-не за что... Я... кхм, тогда я пойду.

— Хорошо. Увидимся на следующей неделе.

Когда все ушли, Ши Цзун отправился в ванную, подошел прямо к раковине и трижды намылил руки там, где к ним прикасался Цзо Саньцю, долго и тщательно их оттирая.

Он не испытывал неприязни к Цзо Саньцю и не страдал манией чистоты.

Просто он инстинктивно отторгал любое приближение к себе.

Было ли это врожденным или следствием чего-то пережитого, он уже не помнил.

21:15.

Ши Цзун закончил уборку в переднем зале и собирался подняться наверх, чтобы лечь спать, как вдруг услышал звук колышущихся кисточек на занавеске у входа.

Посетители в такую позднюю пору?

Ши Цзун поднял взгляд и увидел мужчину, идущего к стойке.

У мужчины была короткая стрижка, среднее телосложение, шрам на брови, а в глазах застыла неистребимая злоба.

Интуиция подсказывала, что гость не к добру, но Ши Цзун все равно натянул дежурную улыбку:

— Приехали отдохнуть в древний город? Хотите заселиться? Есть ли какие-то особые пожелания к номеру?

В ответ мужчина достал удостоверение:

— Я из полиции нового района, меня зовут Чэнь Ли. Сейчас я подозреваю вас в причастности к тяжкому убийству, пожалуйста, проследуйте со мной в участок для допроса.

Ши Цзун не совершал убийств, по крайней мере, за те полгода, что он помнил.

Если только убийство не произошло до потери его памяти.

Однако полгода назад сотрудники местной администрации пригласили Ши Цзуна сняться в рекламном ролике туристической зоны.

Благодаря этому ролику и его лицу он прославился вместе с древним городом, и бизнес в гостевом доме пошел в гору.

В соцсетях было полно его фотографий.

Если бы он действительно был серийным убийцей, стали бы полицейские искать его спустя полгода?

Этот человек — мошенник или у него иные цели?

Ши Цзун сохранял спокойствие, но втайне сжал нож, спрятанный под стойкой регистрации.

Хотя он не помнил, что было в прошлом, он чувствовал, что его тело не в лучшей форме: ни тяжести поднять, ни дать отпор.

Чтобы справиться с этим человеком, нужно придумать другой способ.

Внезапно снаружи нахлынул порыв ветра, кисточки на дверной занавеске взлетели вверх, луч света прорезал трактир, осветив мебель и утварь до ослепительной белизны.

Время словно остановилось.

Будто душа покинула тело, зрачки Ши Цзуна непроизвольно расширились, сознание мгновенно погрузилось в пустоту.

Когда он снова пришел в себя, то обнаружил, что обстановка вокруг изменилась.

Он оказался в комнате, оформленной преимущественно в черно-белых тонах.

Посреди комнаты стоял гроб, вокруг него — венки с траурными лентами. Прямо перед входом висела черно-белая фотография покойного.

На фото мужчина в довольно дорогом старомодном костюме, с правильными чертами лица, видно, что это был красивый юноша.

Его рот был растянут в неестественной ухмылке, а глаза широко вытаращены, из-за чего лицо казалось странным.

Эта улыбка, не доходящая до глаз, всегда внушала ужас.

Это был самый настоящий поминальный зал.

Почему я вдруг оказался здесь?

Ши Цзун повернулся, чтобы осмотреться, как вдруг его кто-то сильно толкнул.

Это была женщина в черном, с белым цветком в волосах.

Она была уже в возрасте, ее лицо изрезали морщины, как круги на воде от брошенного камня.

Она злобно зыркнула на Ши Цзуна:

— Живо проваливай отсюда! Здесь тебе не рады!

Ши Цзун не сомневался, что она толкнула его нарочно.

Над головой женщины всплыли строчки:

[Статус: NPC]

[Имя: Лю Цзиньхуа]

[Роль: 52 года, хозяйка дома Ли, твоя свекровь]

Низкая, медленная мелодия печально плыла в воздухе; ярко-желтые бумажные деньги рассыпались по полу, поднимаясь и опускаясь под порывами ветра, врывающегося в зал.

В голове Ши Цзун сами собой возникли строки:

[Игрок Ши Цзун, добро пожаловать в игру Квест короля, я система 0237]

[Сейчас вы находитесь в сценарии Город долголетия]

[Сложность: уровень F; количество игроков: 6]

[Подсказка: среди 6 игроков может скрываться настоящий убийца]

[Тебя зовут Цзян Ваньэр, у тебя было три мужа, но все они погибли, поэтому местные называют тебя Черная вдова]

[Твой третий муж — второй сын Лю Цзиньхуа, а первый — ее старший сын. Она считает тебя проклятием, погубившим обоих ее сыновей, и ненавидит тебя]

Ши Цзун: «...»

[Ключевые черты характера Цзян Ваньэр: Мэри Сью, всеобщая любимица, почти все мужчины любят ее]

[Ее коронная фраза: Ой, я и сама не знаю, почему этот брат в меня влюбился. Я просто прошла мимо него и взглянула один раз, правда, всего один раз. Столько братьев меня любят, я так огорчена.]

Ши Цзун: «...»

[Игрок Ши Цзун загружает все воспоминания Цзян Ваньэр]

[Подсказка: после загрузки памяти ты и есть Цзян Ваньэр; не допускай ООС, иначе высок риск смерти]

[P.S. смерть игрока в игре означает смерть в реальности]

Все подсказки исчезли. Больше никакой информации Ши Цзун не получил.

— Тетушка Лю, вы не устали? Я приготовила немного супа из ласточкиных гнезд. Поешьте хоть немного. Господин ушел, я знаю, как вам больно. Но вы должны беречь себя!

Нежный голос с легкими нотками плача донесся снаружи.

Говорившая вошла в поминальный зал.

Это была девушка лет двадцати, с красивыми бровями-ивами и миндалевидными глазами.

Она несла квадратный ланч-бокс, улыбнулась Лю Цзиньхуа, а затем посмотрела на Ши Цзуна.

[Статус: NPC]

[Имя: Фэн Мэймэй]

[Роль: 19 лет, дальняя кузина молодых господ Ли. Она тайно влюблена во второго господина Ли. В канун вашей свадьбы она специально пришла к нему, умоляя бросить тебя и жениться на ней. Второй господин Ли наотрез отказался, заявив, что будет верен тебе всю жизнь, что заставило тебя еще сильнее влюбиться в него...]

На лице Фэн Мэймэй промелькнуло сложное выражение, затем она поставила ланч-бокс, первой подала миску супа Лю Цзиньхуа, а вторую вынесла и подошла прямо к Ши Цзуну.

Ее глаза блеснули, в них проскользнула жестокость.

Однако она быстро подавила эти эмоции и улыбнулась:

— Добрая невестка, ты тоже скорбишь? Поешь супа, подкрепишься.

Некоторое время назад, позади трактира Скрытая игра.

Студент по прозвищу Третий, Цзо Саньцю, прятался здесь.

Услышав слова Ши Цзуна и Цзо Саньцю, он покраснел от злости.

В последнее время Цзо Саньцю отчаянно нуждался в деньгах.

Гордый собой, он притворялся перед членами клуба, что все в порядке, хотя уже две недели питался одними паровыми булочками с соленьями.

Ежегодная премия клуба выплачивалась из взносов, которые участники сдавали в начале семестра. Сумма была небольшой, но очень помогла бы Цзо Саньцю.

Изначально MVP должен был стать он, и премия тоже должна была достаться ему.

Но теперь все это разрушил Ши Цзун.

— В жизни больше не поверю Ши Цзуну!

— Каждое его слово отныне для меня — пустой звук!

Мысленно поклявшись, Цзо Саньцю услышал слова «полиция» и «серийное убийство».

Он немного приоткрыл окно, с любопытством глядя на стойку регистрации, и в этот момент его накрыло ослепительно белым светом.

Гримерка за сценой театра Цзиньшуй.

Актер, исполняющий женские роли в пекинской опере, был густо накрашен.

Услышав шаги, он повернул голову, и алый грим в уголках его глаз, вместе с движением ресниц, придал его взгляду невероятное очарование, полное врожденного кокетства.

Пришедший доложил:

— Поступили сведения: Чэнь Ли из пятой группы с помощью реквизита затянул новичка в сценарий Город долголетия. Чэнь Ли назначил тому роль Цзян Ваньэр.

— Не может быть. — Ассистент, стоявший рядом, ахнул. — Город долголетия? Точно этот сценарий? Его ведь еще называют Сто способов смерти Цзян Ваньэр?

Город долголетия — самый сложный сценарий для новичков.

А Цзян Ваньэр — по умолчанию жертва в сюжете.

— Похоже, Чэнь Ли хочет, чтобы он умер.

Актер взял кисть и, подрисовывая уголок глаза, спросил:

— Кто этот новичок?

Пришедший ответил:

— Его зовут Ши Цзун, он владелец трактира Скрытая игра в древнем городе Хуанся.

— Чэнь Ли выложил крупную сумму. Похоже, он хочет присвоить личность Ши Цзуна. Господин Ли... как вы думаете, не связано ли это с Последним банкетом?

<http://bllate.org/book/21417/2187035>