

Фэн Юй украдкой бросил недовольный взгляд на режиссёра Ляна, а затем рассказал, что его двоюродный брат с Чжоу Янем взяли отгул, и заодно поинтересовался судьбой своих сцен.

— Режиссёр Лян, вы что, решили отложить мои самые сложные сцены на потом, потому что боитесь, что я не успею за графиком съёмок?

— Вовсе нет, — режиссёр Лян покачал головой, отхлебнул каши и причмокнул губами. — Для тех сцен нужно выезжать на натуру, здесь их не снимешь, масштаб не тот.

Режиссёр Лян сразу понял, о чём думает парень:

— Раз уж ты с самого начала прошел мой кастинг, не забивай себе голову ерундой. Лучше лишний раз перечитай сценарий, прочувствуй персонажа — это будет куда полезнее.

Фэн Юй наконец успокоился.

Весь остаток дня он не видел ни брата, ни Чжоу Яня, в какой-то момент даже заподозрив, что они сбежали вместе. А Чжэнь Сюэ вела себя странно: с самого утра, как только выдавалась свободная минутка между съёмками, она постоянно норовила оказаться рядом.

Стояло жаркое лето, Фэн Юй и без того плохо переносил зной, а когда кто-то постоянно терся рядом, ему становилось совсем не по себе. Хотя Чжэнь Сюэ и не прикасалась к нему, исходящий от неё жар вызывал лишь липкое раздражение.

Промучившись до пяти вечера, Фэн Юй окончательно потерял терпение. К счастью, его сцены на сегодня закончились, поэтому, предупредив режиссёра Ляна, он, не оглядываясь, сбежал со съёмочной площадки.

— Что с этим парнем? Я что, прокажённая? Почему он шарахается от меня, будто я вирус? — пожаловалась Чжэнь Сюэ своей помощнице Лю Юнь, когда Фэн Юй скрылся из виду.

— Да видно же, что мальчишка просто застенчивый, — ответила Лю Юнь. — Ты ведь фанатеешь от киноимператора Тана, вот и не приставай ко всем подряд. Мало тебе слухов о том, что ты навязываешься мужчинам?

Чжэнь Сюэ фыркнула:

— Я просто подумала, что Фэн Юй в хороших отношениях с Тан Цзыфэном. Если наладить контакт с Фэн Юем, он мог бы замолвить за меня словечко. Эх, всё равно тебе не понять.

Время тянулось то невыносимо медленно, то пролетало в мгновение ока.

Дни Фэн Юя состояли из съёмок, изучения сценария и наблюдения за работой других актёров. Хотя играть с профессионалами было в удовольствие, после команды Снято жизнь казалась пресной и скучной. Если бы не вечерние переписки с Шэнь Хэ, которые затягивались до самой ночи, Фэн Юй совсем приуныл бы.

Они с Шэнь Хэ становились всё ближе. Шэнь Хэ начал понимать его шутки, а иногда даже мог удачно ответить в тон. Для него это был колоссальный прогресс.

Более того, от Шэнь Хэ Фэн Юй узнал, что тот живёт в коттеджном посёлке совсем недалеко от Цзыюй — всего через одну улицу и квартал, идти пешком считанные минуты. Фэн Юй был на седьмом небе от счастья: он уже представлял, как после возвращения будет постоянно заходить к Шэнь Хэ на ужин. Хотя от дяди Лю он знал, что Шэнь Хэ не привык делить трапезу с другими, Фэн Юй верил: если действовать постепенно, пересаживаясь с дальнего конца стола всё ближе и ближе, его брат Хэ обязательно его примет.

На съёмочной площадке происходило ещё кое-что странное: Фэн Юй часто не мог найти брата и Чжоу Яня сразу после съёмок.

Однажды, когда снимали сцены с главной героиней, Фэн Юй хотел спросить у брата совета по поводу роли князя, но, обыскав всё вокруг, не нашёл ни его, ни Чжоу Яня. Лишь зайдя в туалет, он обнаружил, что оба уже успели опередить его.

Неизвестно, показалось ему или нет, но, поворачивая за угол, он краем глаза заметил в зеркале, как брат чмокнул Чжоу Яня в щеку...

Да как брат мог поцеловать Чжоу Яня? Ведь это Чжоу Янь сохнет по брату!

К тому же он ни разу не слышал, чтобы Чжоу Янь признавался ему в чувствах.

Фэн Юй решил, что это просто неудачный ракурс. Оптическая иллюзия! Галлюцинация!

Когда брат с Чжоу Янем ушли, Фэн Юй быстро помыл руки, думая про себя, что Чжоу Янь точно заразил его чем-то, иначе как объяснить, что ему всё время мерещится, будто все окружающие мужчины — геи.

Через полмесяца Фэн Юй закончил съёмки дворцовых сцен, и режиссёр Лян дал всей группе выходной, объявив, что через день они отправятся на натурные съёмки в живописное место — Цюнлинь.

— Сяо Юй, мы с Сяо Янем завтра идём в лучший японский ресторан в центре города, хочешь с нами? — спросил Тан Цзыфэн, вертя в руках ключи от машины и собирая сумки.

Фэн Юй покачал головой, сияя от радости:

— Не пойду, у меня завтра свидание! Идите сами.

Тан Цзыфэн подумал: ну и хорошо.

— О-о-о, опять тот самый друг? — вклинился Чжоу Янь.

Фэн Юй отмахнулся:

— Не твоё дело.

Тан Цзыфэн вспомнил кое-что важное:

— Слушай, сколько времени прошло? Ты хоть покажешь нам его? Он что, какой-то нелюдимый?

Фэн Юй тут же возразил:

— Мой друг очень красивый. — Он продолжал воодушевлённо: — Скажу вам по секрету, вы оба рядом с ним даже в подмётки не годитесь.

Чжоу Янь сделал вид, что его тошнит:

— Не верю ни единому твоему слову. — Он закатил глаза: — Неужели он красивее брата Фэна?

Фэн Юй с презрением посмотрел на Чжоу Яня:

— Эх ты, деревенщина. Далеко не все красивые мужчины выбирают карьеру в шоу-бизнесе.

Тан Цзыфэн нахмурился. Он слышал от Сяо Яня, что тот с первой встречи почувствовал в Сяо Юе некую родственную душу. К тому же в последнее время, стоило режиссёру Ляну крикнуть Снято, Сяо Юй тут же хватал телефон и начинал переписываться с тем самым человеком, при этом выглядел как наивный дурачок, которого обманывают, а он только радуется. Тан Цзыфэн начал всерьёз опасаться, что Сяо Юя могут провести.

Тан Цзыфэн схватил Фэн Юя за плечо, не давая уйти:

— Тогда чего ты его скрываешь? При возможности приведи его, дай нам с Сяо Янем взглянуть.

Фэн Юй недовольно надул губы:

— Не нужно ни на кого смотреть, я прекрасно знаю, что он за человек.

— Не дури, — строго сказал Тан Цзыфэн. — Деньги — это мелочи, а вот обманутые чувства — это серьёзно.

— Если кто и будет обманывать, так это я его, — Фэн Юй сжал ладони и, встретив встревоженные взгляды брата и Чжоу Яня, спустя мгновение добавил: — У него небольшие проблемы с общением. Когда придет время, я обязательно вас познакомлю. К тому же это просто дружба, чего вы так всполошились?

Тан Цзыфэн выдохнул:

— Ладно. Если что-то случится — звони. — Подумав секунду, он добавил: — И Сяо Яню тоже можно.

Фэн Юй ответил:

— Хорошо, Чэнь Тан уже вызвал машину, я пошел!

Его мысли уже витали в доме Шэнь Хэ, поэтому он даже не осознал, какой глубокий смысл крылся в последней фразе брата.

В машине Чэнь Тан спросил:

— Сяо Юй, ты уже столько снимаешься, компания до сих пор не выделила тебе машину? В такую жару ездить на такси — только кожу портить.

— Да как-то не сложилось, — Фэн Юй помахал рукой, пытаясь охладиться. — Мой прошлый агент занимался в основном Сюй Жанем, ему было не до меня. А я далеко особо не езжу, вот и не требовалось.

— Понял, — Чэнь Тан знал Сюй Жана и его агента — те ещё типы.

— Кстати, мой контракт с компанией заканчивается в конце года, так что машина уже и не нужна, — спокойно добавил Фэн Юй.

Чэнь Тан не ожидал, что срок контракта такой короткий.

— Ничего страшного, я всё равно с тобой. Куда ты после окончания контракта, туда и я.

Фэн Юй улыбнулся:

— Зришь в корень.

— А как же, младший брат! — хитро ухмыльнулся Чэнь Тан. — Ведь пока я с тобой, я могу видеть киноимператора Тана. Что может быть лучше?

Фэн Юй:

— ...Я о тебе был лучшего мнения.

— Хотя сейчас служебная машина не нужна, завтра, если будет время, можешь заглянуть в автосалон, присмотреть что-нибудь, — сказал Фэн Юй. — Как закончим со съёмками, может, и пригодится.

— Окей.

Когда Фэн Юй вернулся на виллу, было уже больше семи вечера. Он отправил Шэнь Хэ сообщение: Брат Хэ, у нас завтра выходной, я уже вернулся на виллу, не хочешь встретиться?

Шэнь Хэ в это время был в офисе и собирался уходить не раньше восьми, но, прочитав сообщение, понял, что больше не хочет оставаться на работе.

Он взял пиджак, портфель и позвонил Лю Аню.

Увидев звонок, Лю Ань чуть не решил, что с генеральным директором Шэнем что-то случилось. Но услышав, что тот уходит раньше, был шокирован. Такого раньше никогда не было. Впервые.

Сюй Фэн тоже был в недоумении.

Увидев, что генеральный директор Шэнь выходит из кабинета раньше времени, да ещё и в таком настроении, будто рабочий день окончен, Сюй Фэн едва не уронил только что доставленную еду.

Он поспешно вскочил:

— Генеральный директор Шэнь, вы куда-то собрались? Это деловая встреча? Мне нужно сопровождать вас?

Генеральный директор Шэнь редко ходил на такие встречи, а если и ходил, то всегда с ним. К тому же, как личный помощник, должен ли он был узнать об этом первым? Сюй Фэн совершенно запутался.

В последнее время действия начальника ставили его в тупик, отчего он скоро совсем облысеет. Если так пойдет и дальше, он долго на посту помощника не продержится.

— Я ухожу, — коротко бросил Шэнь Хэ.

Три простых слова вернули Сюй Фэна в чувство.

Он похлопал себя по груди:

— Хорошо, генеральный директор Шэнь, до свидания.

— Угу.

Шэнь Хэ зашагал прочь уверенной походкой, в которой, если присмотреться, можно было заметить некое воодушевление.

Сюй Фэн проводил его взглядом и медленно опустился на стул. Эх, лысеет он не только из-за этого. Самое главное — он выяснил, кто тот самый «маленький бес», с которым связан генеральный директор Шэнь.

Шэнь Хэ вложил личные средства в фильм режиссёра Ляна именно ради него. Маленький бес оказался настоящим искушителем: стоило ему немного пообщаться с Шэнь Хэ, как тот уже готов тратить миллионы ради его улыбки. Он играет всего лишь третьего по значимости мужского персонажа, а в него вложили шестьдесят миллионов, плюс тридцать миллионов до этого — итого девяносто...

А что будет, если он сыграет главную роль?

Сюй Фэн в тоске вздохнул: он даже не хотел представлять, на что ещё пойдет генеральный директор Шэнь, чтобы продвинуть этого маленького беса.

<http://bllate.org/book/21441/2191405>