

Чи Хуайпань скончался.

Еще минуту назад он сидел перед монитором, вычитывая рукопись и готовя советы автору, как вдруг почувствовал, что голова налилась свинцом, а сознание померкло.

В этот момент до его слуха донесся голос с металлическими нотками:

— Добро пожаловать в отдел спасения страдающих второстепенных персонажей. Я — система 1107.

Чи Хуайпань медленно открыл глаза, но тут же зажмурился: вокруг простиралась ослепительная белизна, не имеющая ни границ, ни очертаний. Привыкнув к свету, он снова посмотрел по сторонам. Он пребывал в смятении — это совсем не было похоже на загробный мир.

— Хозяин, вы в пространстве системы, — пояснила 1107.

Ее внезапный голос заставил его вздрогнуть. Только сейчас Чи Хуайпань вспомнил, что именно она сказала сразу после его пробуждения. В груди заворочалась тревога. Как профессиональный редактор, прочитавший сотни подобных историй, он прекрасно понимал, что происходит. Черт, знакомый сценарий, и теперь он сам стал его частью.

— Значит... я действительно умер? — он сглотнул.

— Разумеется. Но не волнуйтесь, если вы выполните наши задания, мы дадим вам шанс на перерождение, — продолжила объяснять система.

— И в чем же заключается задание? — Чи Хуайпань почувствовал, как внутри все сжалось.

Хотя он был наслышан о подобных сюжетах, делать было нечего — жить хотелось каждому. К тому же, ему не терпелось вернуться и пнуть того автора, чью рукопись он правил перед смертью. Что это вообще за бред? Сплошные ошибки, столько глав написано, а автор до сих пор не исправил старые огрехи — ждет, что ли, пока он сам все переделает? Он обязательно вернется и хорошенько задаст ему трепку.

— Все просто. Во-первых, не дать второстепенному герою по уши увязнуть в чувствах к главной героине, лучше всего — пресечь это в корне. Во-вторых, помочь ему найти пару, чтобы изменить его судьбу одинокого холостяка.

— ...

Чи Хуайпань на мгновение остолбенел.

— И это вы называете простым?

Столкнувшись с его скепсисом, 1107 выдержала паузу, прежде чем ответить:

— Пожалуй, да.

— ...

Система вогнала его в полный ступор. Разве поиском пары не должен заниматься бог брака Юэ-лао? Почему этим должен заниматься он? Это же чистой воды сводничество! И правда,

тысячи сюжетных ходов в романах, и половина из них — про любовь.

— Если у вас больше нет вопросов, хозяин, я начинаю перемещение. Не переживайте, первый мир будет не слишком сложным.

1107 попыталась утешить его своим бесстрастным голосом, пытаясь предотвратить разрастание душевной травмы.

Чи Хуайпань лишь подумал: «Спасибо, приглашение принято, но травма стала только глубже». Его хрупкая душа не была готова к таким потрясениям.

— Начинай.

— Хорошо, приступаем к перемещению в первый мир.

— Хуайпань? Хуайпань! Ты вообще слушаешь, что я говорю?

Едва оказавшись в новом теле, Чи Хуайпань услышал голос, доносившийся из телефона.

— А? Что ты сказал?

— Ох, я так и знал! Ладно, пусть дела по мелочи тебя не волнуют, но съемки Улуна начинаются со дня на день, ты обязан быть в курсе, понимаешь? Режиссер Цзян только что звонил, просил тебя приехать на площадку в качестве сценариста, чтобы ты мог подсказать ему советами. Я уже дал согласие. Послезавтра — первый день съемок, тебе придется провести на площадке месяца два, не меньше. Подготовься как следует.

Лу Пин продолжал давать наставления.

— Хорошо, я понял, брат Лу.

— Ладно, я отключаюсь.

Лу Пин повесил трубку. Чи Хуайпань с облегчением выдохнул и отложил телефон.

— 1107? Ты здесь?

— Да, я здесь.

В этот момент перед ним возник черный пушистый комочек, похожий на уголек, и опустился ему на тыльную сторону ладони. Его большие глаза моргали — выглядело очень мило, если не брать в расчет голос. Чи Хуайпань подставил руку и погладил его.

— Теперь передавай информацию.

— Слушаюсь.

Как только Чи Хуайпань подтвердил готовность, поток воспоминаний хлынул в его сознание, и он начал медленно приводить их в порядок.

Главный герой фильма Сюжет таков: Цзян Цзинсин и Чэнь Юнь выросли вместе. С самого

детства они были неразлучны, и лишь в старших классах девушка поняла, что ее чувства к нему давно переросли простую братскую привязанность. Осознав это, она побоялась признаться, опасаясь, что в случае отказа потеряет даже дружбу. Она хранила это в тайне до самого выпуска, а затем их пути разошлись. Когда они встретились вновь, пропасть между ними стала огромной: он — известный режиссер, она — актриса средней руки. Сгорая от чувства неполноценности, она стала работать еще усерднее и в итоге добилась титула кинозвезды. Только благодаря этому статусу Цзян Цзинсин обратил на нее внимание и пригласил на главную роль в своем детективном фильме Улун. Она с радостью согласилась, надеясь быть ближе к любимому человеку. На площадке она скрывала чувства, пытаясь лишь понемногу сближаться с ним, и вскоре поняла, что это не безответная любовь — он тоже был влюблен в нее еще до того, как она сама осознала свои чувства. В итоге они стали парой, фильм имел оглушительный успех, а герои обрели и карьеру, и счастье.

Су Хэнфан — кинозвезда и второстепенный персонаж, который тоже влюбился в главную героиню во время съемок. Он признался ей в чувствах, но она рассказала о своей любви к Цзян Цзинсину. Су Хэнфан не стал настаивать, но так и не смог ее забыть, прожив жизнь холостяком.

Изучив предысторию, Чи Хуайпань погрузился в глубокие раздумья. Настолько глубокие, что 1107 не выдержала:

— Что такое? Есть какие-то проблемы?

— Да нет, просто давно я не встречал таких заезженных сюжетов. Ты знаешь, какой сейчас век, уголек?

Чи Хуайпань вздохнул, поглаживая систему.

— 26-й век. А что? — 1107 была в недоумении.

— Вот именно, 26-й век, а мы до сих пор имеем дело с такими сценариями? — Чи Хуайпань искренне не понимал.

Теперь, стоило ему вспомнить название, у него начинали ныть зубы. Что за Сладкое детство двух друзей? Похоже, автору просто делать было нечего.

— Не стоит заикливаться на деталях. Этот архив не обновлялся уже много лет, так что это в порядке вещей, — 1107 уже привыкла. — Кстати, хозяин, сейчас вы — Чи Хуайпань, автор сценария Улуна. Вы — второстепенный персонаж, значимых событий в вашей жизни мало, но помните: нельзя выходить из образа, не разрушайте характер. И еще, насчет того, что сказал Лу Пин — это проект, где задействованы главные герои. Эти дни потратьте на то, чтобы привыкнуть к личности, сюжету и своим дальнейшим планам.

— Хорошо, — отозвался Чи Хуайпань.

<http://bllate.org/book/21535/2212702>