

Тело пронзила невыносимая боль. Она волнами расходилась от дантяня, захватывая все жилы, что раздувались от неистового напора духовной энергии. Му Си чувствовал, что вот-вот лопнет. Из глаз, носа, ушей и рта уже сочилась кровь. Если бы он мог сейчас взглянуть на себя со стороны, то ужаснулся бы этому жуткому зрелищу — человек, истекающий кровью из всех семи отверстий головы.

В этот момент на Пике Безнадежности секты Белого Облака молодой человек в белом внезапно открыл глаза и в мгновение ока исчез из своей пещеры.

В комнате Му Си появился этот белоснежный силуэт.

— Бунт духовной энергии? — Мо Шао взмахнул рукой, мгновенно развеивая потоки воды, что непрерывным бурным потоком устремлялись к мальчику.

Он подхватил окровавленного юношу и просканировал его тело своим Божественным чувством. Меридианы были переполнены и местами разорваны, дантянь находился на грани разрушения. Оставь он его сейчас, тот не прожил бы и трех дней.

Даже в бессознательном состоянии этот парень умудрялся притягивать духовную энергию, вызывая настоящий хаос. Его сродство к стихии воды достигло просто немыслимых пределов. За десять тысяч лет жизни Мо Шао не видел ничего подобного. Либо у мальчика был спрятан некий артефакт, способный концентрировать энергию, либо его телосложение было поистине уникальным.

Что ж, раз уж он почувствовал возмущение энергии именно здесь, значит, судьба. Спасет его. Не раздумывая, он подхватил юношу на руки и перенес на Пик Безнадежности.

Когда Му Си очнулся, он понял, что снова попал в другой мир.

Он окинул взглядом кровать из белого нефрита и сдержанно-роскошное убранство комнаты. Видимо, при попытке введения Ци в тело он все-таки отдал концы. Может, в этот раз он переродился в какого-нибудь богача?

Му Си ощупал дантянь — никакого дискомфорта. Значит, точно очередной мир.

Сделав глубокий вдох, он спрыгнул с кровати и вышел наружу. Перед глазами предстал настоящий земной рай: повсюду цвели сливы, и легкий ветерок осыпал землю розовыми лепестками. Вдали виднелись окутанные облаками горные пики, казавшиеся чем-то нереальным.

Вдруг Му Си поежился.

Неподалеку, под сливовым деревом, стоял человек, повернутый к нему спиной. Черные волосы были небрежно собраны, белые одежды сияли чистотой. В одной руке он держал флейту из изумрудного нефрита. Белоснежный лепесток упал на его тонкую изящную ладонь. Одно лишь это зрелище завораживало.

Му Си застыл, любуясь этой живой картиной.

Словно почувствовав движение за спиной, незнакомец медленно обернулся. Его лицо, казавшееся совершенным творением небес, предстало перед Му Си.

Впервые в жизни он осознал, что мужчина может быть настолько прекрасен. Сердце забилося в бешеном ритме. Он испугался, что если продолжит смотреть, то окончательно сменит ориентацию — хотя он и так никогда не был особо «прямым», — но отвести взгляд не было сил.

— Ты очнулся, — голос звучал так же прекрасно, как и сам незнакомец. Решено: отныне этот человек — его кумир!

— Красавец, где это мы?

Лицо Мо Шао похолодело.

Му Си тут же смекнул, что к чему, и поправился:

— Великий герой? Бессмертный мастер? Где я нахожусь?

— Пик Безнадежности.

Пик Безнадежности? Что это за место? Почему каждый раз, когда он попадает в новый мир, ему не дают хотя бы краткого описания сюжета? Как тут выживать новичку?

— Мастер, а вы случайно не знаете, кто я? — Му Си надеялся, что этот персонаж окажется осведомленным.

Мужчина покачал головой:

— Не знаю.

Му Си опешил:

— Тогда как я здесь оказался?

— У тебя случился бунт духовной энергии, я тебя спас, — пояснил тот.

Бунт энергии? Му Си нахмурился. Неужели это те самые синие огоньки, что он видел? Значит, он не перемещался во второй раз?

— Благодарю за спасение, — искренне сказал Му Си. Оглядевшись, он принял решение: остаться здесь и никуда не уходить. Этот красавец явно обладал высокой культивацией, место здесь чудесное — только дурак захотел бы вернуться в секту Белого Облака и горбатиться там чернорабочим.

— Почему случился бунт? — внезапно спросил мастер.

Му Си, не таясь, рассказал все как было:

— Не знаю. Я просто следовал методу, которому меня учил старший брат, и вот... — он в подробностях изложил свой способ введения Ци.

Мастер слегка нахмурился:

— Ты не знал, как циркулировать энергию? — Только вводить Ци в тело, не зная, как ее направлять — неудивительно, что дантянь чуть не взорвался.

— Циркулировать? — Му Си впервые об этом слышал. Хотя, кажется, старший брат Чжу что-то такое говорил, но он почти ничего не запомнил. Неужели это и было самое важное? Черт, поверхностные знания убивают! Хорошо, что он встретил этого красавца, иначе бы его жизнь закончилась, не успев начаться.

— Это был твой первый раз? — снова спросил мужчина.

Му Си кивнул.

Мастер задумался. Судя по глуповатому виду юноши, никаких артефактов при нем не было, значит, дело в уникальном телосложении. Мужчина с одиночным духовным корнем стихии воды — редкость, но вполне допустимая.

— Ты ученик внешнего круга секты Белого Облака? — он вспомнил, где нашел юношу.

— Да, — кивнул Му Си.

— С одиночным корнем — и во внешнем круге? — мастер был озадачен. Даже для стихии воды это редкий дар, таких не держат в чернорабочих. Если бы это была женщина, ее бы берегли как зеницу ока. Хотя культиваторы часто строят из себя святош, презирая использование людей как сосудов для культивации, втайне многие грешат подобным.

Му Си лишь пожал плечами, мол, понятия не имею. Сам же подумал: откуда мне знать? Может, меня презирают из-за корня воды? Просто нет слов.

— Хочешь стать моим учеником? — внезапно предложил мастер. Столь необычное телосложение, редкий корень — почему бы и нет? За десять тысяч лет он еще никого не брал в ученики.

Му Си замер:

— Смееу спросить, кто вы? — Хотя ради такой внешности он готов был согласиться хоть десять тысяч раз, но стоило бы узнать, с кем он имеет дело.

— Пик Безднадежности, Мо Шао.

Ну вот опять — Пик Безднадежности! Да что это за место такое?!

— Мастер, видите ли, я в мире культивации всего месяц, не очень разбираюсь... — Может, объясните подробнее?

— Встань на колени. Поклонись учителю.

Му Си: «...» Брат, а по-человечески общаться можно? Нельзя ли не быть таким прямолинейным?

Мо Шао, видя его колебания, просто взмахнул рукой, принудительно усадив его на колени:

— Бей поклоны.

Му Си: «...» А где же вежливые переговоры? Что за принудиловка? Ты хоть знаешь, что так в мире культивации не делают?

Пока в голове бушевал ураган мыслей, тело помимо воли совершило три поклона.

— С этого дня ты мой прямой ученик. Даю тебе имя Мо Юй.

Ха-ха, он даже имя ему сменил! Да он ведь даже не знает, как его зовут на самом деле!

— Мастер, меня зовут Му Си, — он был вполне доволен своим именем и совсем не хотел быть Мо Юем (чернильной рыбой).

— Зови меня Наставником, — тон Мо Шао не допускал возражений.

Где права человека?! Разве он соглашался?! Как все так быстро обернулось?

— Но я...

Мужчина нетерпеливо перебил:

— Зови меня Наставником.

Му Си вздохнул. Никогда еще общение не давалось ему так тяжело. Всего за несколько минут он обзавелся «дешевым» учителем, о котором не знал ничего, кроме имени.

— Наставник, смею спросить, какова ваша культивация? — осторожно поинтересовался он.

— Превращение в Божество.

Ну, Превращение в Божество, подумаешь... Черт, ПРЕВРАЩЕНИЕ В БОЖЕСТВО!!! За месяц обучения Му Си понял, что культивация делится на пять этапов: Очищение Ци, Закладка Основания, Золотое Ядро, Зарождающаяся Душа и Превращение в Божество. После — Вознесение через Небесную Кару. В нынешнем мире главы сект — это максимум Зарождающаяся Душа, а тех, кто достиг Превращения в Божество, можно по пальцам пересчитать.

Учитель на лекциях говорил, что в их секте Белого Облака есть один такой мастер, и именно благодаря ему секта стоит незыблемо.

Неужели это и есть тот самый легендарный мастер секты? Он такой молодой и такой красивый! ТАКОЙ КРАСИВЫЙ!!!

— Наставник, примите мой поклон!

Гордость? Да кому она нужна? Это же «золотая жила», многие мечтают о таком покровителе!

Глядя на ученика, который еще секунду назад отнекивался, а теперь сменил гнев на милость, Мо Шао отвернулся, едва заметно дернув уголком рта.

Этот ученик кажется немного глуповатым. Интересно, не поздно ли его поменять?

<http://bllate.org/book/21682/2236548>