

Разве если она мила, то даже мальчишка сойдет?

Черт, ну нельзя же так, герой, произносить подобное с таким невозмутимым видом! У бедных читателей-натуралов сейчас мировоззрение рухнет!

Ся Ши, испугавшись, что у Ливэя пробудятся какие-нибудь странные наклонности, переступил через совесть. Искренне улыбнувшись, он похлопал парня по плечу и рассмеялся:

— Да я же пошутил! У меня действительно есть особые причины использовать магию перевоплощения, но это секрет, прошу тебя, никому не рассказывай.

Ливэй в ту пору был еще наивным юношей. Он без труда поверил в эту ложь и даже выдвинул несколько весьма драматичных предположений:

— Понял. Должно быть, ты сбежавшая из знатной семьи благородная девица, верно? Хм... из-за давления семьи, настаивающей на браке по расчету, ты решила взять судьбу в свои руки и ушла из дома. А чтобы к тебе не приставали всякие подонки, днем притворяешься мужчиной...

Ся Ши кивнул. Герой оказался невероятно догадливым — как раз в тот момент Ся Ши судорожно придумывал себе биографию.

Ливэй, будучи настоящим джентльменом, поспешил предложить помощь:

— Если не возражаешь, я могу подыскать тебе безопасное жилье. Девушке одной в гостинице жить опасно, того и гляди кто-нибудь приметит.

— В этом нет нужды, — тут же отрезал Ся Ши.

— Оу... — Ливэй выглядел разочарованным.

Однако следующая фраза Ся Ши сработала подобно часовой бомбе:

— Я просто поселюсь у тебя.

— Что?! — Ливэй в шоке вытаращил глаза. Он никак не ожидал, что сюжет, достойный бульварного романа, развернется в его собственной жизни. Сбежавшая из дома аристократка будет жить с ним под одной крышей — от одной этой мысли голова шла кругом.

Бог Света свидетель, должно быть, в прошлой жизни он спас весь мир!

Ся Ши вовремя прервал его фантазии:

— Тебе неудобно?

Раньше, когда его сдерживала забота о младшем брате Шоне, он не смел надолго задерживаться рядом с героем и уходил сразу после выполнения дела. Теперь же Шон вернулся к своей семье, и у Ся Ши больше не было близких людей в этом мире, так что он мог вплотную заняться слежкой за каждым шагом Ливэя.

Впрочем, видя, что герой молчит уже довольно долго, Ся Ши засомневался: не слишком ли он напорист?

С другой стороны, девушки в этом мире довольно свободны в нравах, но не настолько же, чтобы предлагать совместное проживание после пары встреч...

А, нет, стоп! Какое еще сожителство?! Его целью было лишь то, что у Ливэя в доме есть свободные комнаты, а денег в кармане Ся Ши как раз хватило бы на аренду. Так он мог бы присматривать за Ливэем, обеспечивать его безопасность и заодно разрушать его амурные похождения.

Ся Ши был в отчаянии, чуть не рвал на себе волосы. Он явно еще не привык общаться с героем в образе сбежавшей аристократки, но иного выхода не было. В оригинале Ливэй — одинокая звезда, у него только женщины, но нет друзей. Все мужские персонажи вокруг — либо боссы, либо пушечное мясо. Рассчитывать на то, что чисто мужская дружба сможет его изменить, было нелепо.

— Эх, и правда, я была так невежлива... — Ся Ши вздохнул, стараясь выглядеть растерянным.
— Забудь, что я сказала.

Ливэй, только что очнувшийся от своих грез, услышав это, поспешил его остановить:

— Нет-нет! Я просто подумал, что у меня дома слишком скромно, вот и застеснялся. Если ты еще не нашла подходящего места, я всегда рад тебе! И еще... еще... — он густо покраснел. — Не бойся за свою безопасность. Клянусь именем Бога Света, я не позволю себе ничего непристойного!

Ага, конечно, верю! Ты же герой с гаремом в три тысячи красавиц.

Ся Ши промолчал, хотя был уверен, что находится в полной безопасности. Скорее, Ливэй сам свалится в обморок, если случайно узнает правду.

Ливэй без тени сомнения принял легенду Ся Ши о сбежавшей аристократке и каждый день строго соблюдал границы. Сцены с подглядыванием, столь частые в подобных романах, ни разу не случились. Если бы Ся Ши не знал, как герой обнимал девушек в оригинале, он бы решил, что Ливэй — гей, совершенно равнодушный к женщинам.

В то же время он заметил, что у Ливэя очень строгий распорядок дня: он вовремя ходит на занятия в магическую академию. В этот период герой еще не раскрыл свой потенциал в магии и боевых искусствах. Хотя благодаря статусу главного героя он делает успехи в магии, его тело все еще слабо, и, если Ся Ши применит пояс перевоплощения, он легко уложит его в ближнем бою.

Поняв это, Ся Ши наконец выдохнул. Он боялся, что не успеет за темпами прокачки героя и тот оставит его далеко позади.

Поскольку на Ливэе лежит печать главного героя, он в любом случае достигнет вершины мира, если сюжет пойдет по плану. Так что особо переживать не стоит — главное, чтобы Ливэй не умер.

По-настоящему беспокоили амурные похождения героя. Ся Ши даже нанял репетитора для углубленного изучения литературы, а потом купил в книжном лавке пособие Сто признаков мужской измены. Используя свою интуицию, он не упускал ни единого женского запаха вокруг Ливэя. Теперь он мог по аромату определить марку духов, популярных в городе Ломань, и, если бы перед ним встал мужчина, Ся Ши сразу сказал бы, контактировал ли тот с женщинами за последние двенадцать часов.

С этим навыком он стал непобедим. Ся Ши глубоко заужавал автора книги, госпожу Шат, решив, что она — мастерица по управлению мужчинами. Но однажды, открыв страницу с благодарностями, он прочел:

Благодарю моего друга, господина Чи Фэйяня. Без его советов я бы никогда не смогла вернуть любовь мужа, опираясь на этот опыт...

Черт, Чи Фэйянь! Это же тот самый опытный игрок, который преследовал его еще в прошлом мире и хвастался, что получит достижение Сто лет в запасе! Ся Ши еще удивлялся, почему после перемещения не было никаких вестей от Чи Фэйяня. Оказывается, тот, верный своему амплуа, отправился быть запасным вариантом для госпожи Шат!

Подождите, имя госпожи Шат кажется знакомым. Кажется, она одна из тех знатных дам, у которых в оригинале был роман с героем! Фактически, почти одна из главных героинь. Чи Фэйянь, ну ты даешь! Главный герой еще даже не стал успешным, а он уже подсуелся и стал запасным у его женщины!

Ся Ши качал головой, размышляя об этом. Оба — игроки, но Чи Фэйянь уже пробился в высшее общество и счастливо прозябает в роли запасного, а он вынужден разгонять одну милую девушку за другой. Обидно до слез!

Только он об этом подумал, как возникли новые неприятности. Послышался стук в дверь. Открыв ее, Ся Ши увидел миловидную девушку с пышными формами, которая поддерживала раненого героя.

В тот же миг он узнал ее. Разве это не та самая девушка-маг, которую герой в оригинале любил больше всех?

Как жаль. На самом деле Ся Ши очень симпатизировал милым девушкам, но сейчас ему пришлось холодно указать на дверь:

— Оставь его и можешь идти.

Девушка подняла голову и сердито посмотрела на него.

<http://bllate.org/book/21688/2236993>