

Не дожидаясь ответа, Шэнь Иши стремглав выскочил из комнаты.

— 0011, где здесь уборная? — Только попав в этот мир, он еще не успел освоиться и не хотел бродить где попало.

— Спустись вниз и поверни направо.

В уборной.

— 0011, передавай сюжет.

Едва он произнес это, как поток воспоминаний, необъятный, словно море, ворвался в его сознание. Голова пошла кругом, а перед глазами замелькали искры. Черт возьми, эта бестолковая система не может быть хоть немного деликатнее? С таким грубым подходом ты вечно будешь одинок!

Пока он мысленно ворчал, сюжет постепенно усваивался.

Это была история из городского любовного романа. По сюжету главный герой Цинь Цзинтин во время вечеринки с друзьями подвергся воздействию наркотиков, подсыпанных второстепенной героиней Сюй Фэймо, которая надеялась склонить его к близости. Однако всё испортила главная героиня Ян Сяожоу, которая пришла подработать официанткой.

После той ночи герой положил глаз на девушку. Узнав, что ее семья погрязла в миллионных долгах, он предложил ей сделку: я гашу твои долги, а ты становишься моей любовницей. В итоге они вместе расправились со злобной соперницей, преданным вторым главным героем и прочими антагонистами, придя к счастливому финалу.

Оригинальный Шэнь Иши не был ни влюбленным вторым героем, ни мрачным злодеем. Он был лишь избалованным представителем золотой молодежи, самым младшим в кругу богатых отпрысков. Его считали младшим братом, баловали, а сам он был наивным и глуповатым, хотя и обладал некоторой хитринкой.

Оригиналу ужасно не нравилось, что его кумир Цинь Цзинтин связался с Ян Сяожоу, которая, по его мнению, кроме смазливой личики ничего из себя не представляла. Он считал, что она не достойна героя, и всячески строил ей мелкие, пустяковые козни, пока в конце концов случайно не попал под машину и не погиб, став незначительным пушечным мясом.

Поскольку даже перед смертью он не мог смириться с тем, что герой и героиня вместе, его душа была захвачена системой.

Приняв сюжет, Шэнь Иши пребывал в полном недоумении. Придя в себя, он закатил глаза так выразительно, что это могло бы свести с ума кого угодно:

— 0011, ты ведь специально это сделала, да? В прошлом мире я погиб под колесами, а в этом ты нашла мне тело персонажа, которого тоже сбила машина? Неужели нельзя быть менее мелочной? Я ведь просто немного поворчал на тебя, стоит ли так обижаться?!

— Хозяин, это оригинал нашел меня, а не я выбрала его.

— Черт, ты не можешь сама выбирать клиентов?

— Не могу, хозяин. Моя система не отказывает никому.

Шэнь Иши: — Да пошла ты... — Черт, она что, научилась блокировать ругательства?!

— Ладно, говори, какова моя задача?

— Помешать главному герою и героине быть вместе, соблазнить главного героя и заставить Цинь Цзинтина полюбить тебя.

Шэнь Иши взорвался на месте:

— Да вы издеваетесь! 0011, почему я должен соблазнять главного героя?! Разве нельзя соблазнить героиню?

В прошлом мире соблазнял злодея, в этом — главного героя. Просто блеск!

Когда я наконец смогу соблазнить девушку? Милые, длинноногие красавицы — это же так прекрасно! Нежные, хрупкие, их так легко очаровать...

— Нельзя, хозяин. Твоя задача, помимо исполнения желания оригинала, — соблазнить главного героя, злодея или преданного второго героя. Учитывая все данные, в этом мире соблазнить главного героя — самый оптимальный вариант, это не противоречит желанию оригинала.

При мысли о соблазнении Шэнь Иши хотелось взвыть. Он — настоящий мужчина до мозга костей, и вдруг должен соблазнять парня в любовном романе? Разве девушки не прекрасны? Почему вместо них нужно охмурять мужиков? Вы что, хотите, чтобы я потерял свою мужскую статью?

Черт возьми, ведь не только у главного героя, злодея и второго героя есть аура удачи, у главной героини и соперницы она тоже есть! На худой конец, подошла бы и третьестепенная героиня.

0011 проигнорировала его подавленность и сухо произнесла:

— Хозяин, у тебя есть всего один год. Выполняй задание прилежно и не выходи из образа.

<http://bllate.org/book/21705/2241659>