

Когда Ся Чэньси очнулась в объятиях Титании, уже наступил вечер. В тот момент она еще не знала, что страдает от Энтропийной потери, и не имела ни малейшего представления о ходе разработок Железной кавалерии Гламера.

Она попыталась выведать правду у матери, но та, к удивлению Ся Чэньси, хранила молчание. Стоило дочери невзначай затронуть эту тему, как Титания тут же переводила разговор в другое русло. Слишком уж сложным и болезненным был этот вопрос, чтобы обсуждать его с собственным ребенком.

Заметив, что мать постоянно уклоняется от ответов, Ся Чэньси быстро поняла её позицию и перестала настаивать. Помимо матери, она пробовала спрашивать других людей, но почти никто из них даже не догадывался, что Гламер вообще ведет разработки подобной брони. Это изрядно её удивило.

Впрочем, она быстро взяла себя в руки. Да и ладно, не знают — и пусть. В конце концов, с Железной кавалерией Гламер или без неё, империя всё равно обречена, вопрос лишь во времени. Куда больше её волновало, когда же наконец появится её возлюбленная Светлячок, чтобы можно было к ней прильнуть. Раз местные ничего не знают о кавалерии, значит, даже первое поколение еще не создано, и ей придется подождать довольно долго.

Броня Светлячка называется Светлячок-IV. Получается, мне придется ждать появления четвертого поколения, чтобы встретиться с ней? При этой мысли на глаза Ся Чэньси навернулись слезы. Она-то надеялась, что раз уж попала сюда, то посмотрит на местные достопримечательности, — тьфу, посидит рядом с любимой женой, скрасив её последние дни, — а теперь выясняется, что ждать придется целую вечность. Грустно-то как.

Наступил следующий день. Ся Чэньси проснулась в своей комнате и протерла глаза. В глубине души она все еще подсознательно считала, что находится в той самой маленькой квартирке до перемещения, но, стоило ей полусонно открыть глаза, как комната принцессы вновь повергла её в изумление.

Это помещение, оформленное преимущественно в белых тонах, было заставлено куклами, мягкими игрушками и множеством других забав, названий которых Ся Чэньси даже не знала. Кровать, на которой она лежала, была невероятно мягкой и удобной, а белая полупрозрачная ткань, напоминающая балдахин, была украшена разноцветными декоративными элементами. Рядом стоял небольшой письменный стол, на котором уже лежали учебники для сегодняшних занятий.

В комнате были даже балкон, отдельный санузел и собственная гардеробная. От обилия прекрасных нарядов в шкафах у неё едва не зарябило в глазах. Долго мучаясь с выбором, Ся Чэньси в итоге остановилась на симпатичном костюме в стиле JK в синих тонах.

После умывания и завтрака за ней пришли, чтобы проводить в кабинет. В Гламере подавали довольно много разных блюд, и хотя Ся Чэньси видела их впервые, на вкус они оказались весьма недурны. В кабинете её уже ждал личный наставник — мужчина средних лет в белом

халате. Он с улыбкой встретил поспешившую к нему Ся Чэньси, и его добрый, располагающий взгляд помог ей заметно расслабиться.

Учеба шла легко: один хотел учить, другой — учиться. И тут нельзя не поблагодарить разработчиков игры Star Rail — в этой вселенной все говорили и писали на китайском языке. Иначе, если бы ей пришлось осваивать инопланетную письменность, на это ушли бы годы. Медицина, которая обычно кажется людям скучной и утомительной, давалась Ся Чэньси на удивление просто. Главным стимулом для неё была не только мечта о встрече со Светлячком, но и искренний личный интерес.

На самом деле, она никогда не учила медицину — в реальном мире она была лишь вчерашней выпускницей школы. То, что сейчас она испытывает такой живой интерес к медицинским дисциплинам, казалось ей чем-то невероятным, словно сон. Но раз уж попала сюда, то стоит смириться и обустроиться. Медицина, конечно, не спасет Гламер и не вылечит её саму, но, по крайней мере, она сможет помочь Светлячку.

Ся Чэньси оказалась невероятно одаренной. Даже исследователи, обучавшие её, не могли скрыть восхищения талантом маленькой принцессы. Казалось, принцесса Аурелия — прирожденный медик: она схватывала всё на лету, усваивая за день то, на что у других уходило три. Единственным минусом была слабая физическая подготовка, но исследователи относились к этому с пониманием — всё-таки у принцессы была Энтропийная потеря, так что это вполне естественно. Было бы странно, если бы ребенок с таким диагнозом мог бегать и прыгать наравне со здоровыми сверстниками.

Время летело быстро. В мгновение ока Ся Чэньси превратилась в девушку четырнадцати-пятнадцати лет. За это время она стала свидетельницей создания первых трех моделей Светлячков, а четвертая уже находилась в разработке. Новости о Рое начали постепенно просачиваться в массы: из-за тяжелой ситуации на фронте правители Гламера были вынуждены использовать эту информацию, чтобы сплотить народ. Было объявлено военное положение, и началось массовое производство брони Светлячок и подготовка пилотов.

Однако даже это не могло остановить бесконечные полчища Роя. Количество брони было ограничено, и как бы Гламер ни старался, производственные мощности не поспевали за темпами размножения врага, который делился, множился и заполнял собой всё пространство. Фронт отступал, колонии Гламера в космосе были потеряны, и войска были вынуждены отступить в родную звездную систему.

Девушке, погруженной в свои исследования, казалось, что всё это её почти не касается. За годы упорного труда она практически сравнялась по уровню знаний с учеными, изучавшими Энтропийную потерю. В их глазах принцесса Аурелия была настоящим гением: то, на что у них уходила половина жизни, она освоила за несколько лет и даже начала работать вместе с ними в лаборатории над совместными разработками.

Впрочем, с возрастом тело Ся Чэньси начало меняться, ну... скажем так, всё, что должно было вырасти, выросло. А вот рост остался прежним, что её немало огорчало. Ну и ладно, подумала она, смирившись и вытирая слезы обиды: раз уж не суждено стать статной красавицей, как

императрица, то и метр пятьдесят два — тоже неплохо.

Её мать, императрица Титания, окружала её нежной заботой: она не только готовила подарки на каждый день рождения, но и время от времени устраивала маленькие сюрпризы в обычные дни. Служанки тоже души не чаяли в принцессе Гламера: иногда, когда она проказничала или совершала ошибки, она строила такую умильную мордашку, что сердиться на неё было просто невозможно.

<http://bllate.org/book/21710/2242882>