

— Мне два кусочка сахара и полстакана молока, — Бартон поднял руку.

Капитан тоже приподнял ладонь:

— Тогда мне один.

Эния разложил сахар и налил молоко каждому, кто попросил. Дойдя до Наташи, он вопросительно посмотрел на неё, но та покачала головой:

— Мне не нужно.

Эния едва заметно моргнул, выражая понимание: обычное дело для этой богини.

Капитан, приподняв чашку, спросил:

— Ну, что вы думаете о том, что предложил директор?

— Интересно, кто вообще составил этот план? Полный бред, — Тони скривил губы. — Если бы общественное мнение было так легко изменить с помощью пары однобоких новостных сюжетов, люди не относились бы к супергероям с таким предубеждением. В конце концов, каждый печётся о собственной выгоде, и они просто не готовы к переменам.

Им просто хочется использовать супергероев как приманку для рейтинга.

— Сначала, может, никто и не клюнет, — Наташа сделала глоток кофе и внезапно посмотрела на Капитана. — В последнее время всё больше антигеройских настроений, и большинство людей не изменят своё мнение в один миг. Но менять восприятие всё равно необходимо. Если не начать сейчас, ситуация станет критической. Лично я считаю, что стоит попробовать.

— Супергерои — группа довольно закрытая, — продолжила она, — но нам нужно показать обществу больше позитивных сторон. Это поможет избежать многих проблем. Поддержка и понимание народа значат гораздо больше, чем вы думаете.

— Кхм, да, Наташа права, — отозвался Капитан. — Но выставлять свою жизнь напоказ, как звёзды экрана — это совсем не в нашем стиле. К тому же у нас дел невпроворот, где взять на это время? А некоторые задания вообще нельзя разглашать.

— Значит, мы можем выбрать представителя, не раскрывая всех остальных. В целом, на этот план можно согласиться, верно?

— Аха-ха, обычно в таких ролях лучше смотрятся женщины, они вызывают больше симпатии.

Бартон тут же получил увесистый тычок в плечо от одной из присутствующих дам.

Доктор Бэннер, не отрываясь от своего овсяного печенья, тихо вставил:

— Мы, учёные, для этого не подходим. Ещё чего доброго, разболтаем секретные данные.

Тони бросил на него красноречивый взгляд: мол, доктор, ты умеешь поддержать.

Но Бэннер добавил:

— А вот один человек уже и так публичная фигура. Ему должно быть легко.

Тони помрачнел:

— Нет, я занят.

— Я тоже занят, — отозвалась Наташа.

— Да, очень занят, невероятно занят, — подхватил Бартон. — Каждый день столько событий, где найти время на слежку и интервью? Не подходит, совсем не подходит.

— Капитан?

— ...Я тоже... довольно занят.

Капитан отвёл взгляд и виновато замигал.

— ...Так почему вы вообще собираетесь согласиться, если никто не хочет идти?

— ...Потому что ситуация критическая, — отрезал Тони.

Все внезапно замолчали.

Каждый понимал, о чём говорит Тони. Подобные радикальные планы не появляются на пустом месте. Тот факт, что Щ.И.Т. выдвинул такое предложение, означает, что даже они осознают: пустить всё на самотёк больше нельзя. Нужно что-то менять.

Злоба людей растёт.

С тех пор как Мстители вышли из тени, это стало очевидно.

Железный человек первым открыл свою личность. У него больше всего поклонников, но и ненавистников — тоже. Самые разные претензии, разумные и не очень, обрушиваются на него.

Вспомнить хотя бы Ванду и Ртуть. Мир меняется, человеческая природа сложна, и конфликт между супергероями и обычными людьми постоянно трансформируется.

Это никогда не было простым вопросом. Обычные люди чувствуют страх перед тем, что центр силы сместился.

Мутанты, суперспособности, Лига героев — всё это не только символы справедливости, но и пугающие знаки мощи.

Иногда сила — это первородный грех.

Для многих способности супергероев — доказательство их превосходства, и это то, с чем они не могут смириться.

Ненависть, противостояние, оскорбления — для них это и есть справедливость обычного человека.

Почему спасают не всех? Почему при уничтожении врага не думают о сопутствующем ущербе? Почему супергерои могут позволить себе всё, что захотят, только из-за своей силы?

Эта справедливость обывателей, пусть даже искажённая, служит их интересам. Они не признают правоты героев, а из-за страха перед чужой мощью будут бороться до конца.

Признать героев — значит потерять собственную значимость.

Отрицать их усилия, язвить, придирается к каждой мелочи — только так можно защитить свой мир и достоинство простого человека.

Причины для травли могут быть разными, но в основе всегда лежит одно и то же невежество. И даже так, при всей сложности человеческой натуры, нет простого способа изменить предубеждения.

Потому что каждый упорно держится за свои мысли.

В плане инаковости Мстители и мутанты стоят на одной ступени. Если они не хотят дойти до той же точки напряжения, в которой сейчас находятся мутанты и обычные люди, нужно

принимать меры.

Директор не хочет, чтобы Мстители, с таким трудом собранные вместе, пали жертвами общественного порицания. В конце концов, в этом противостоянии не будет победителей.

Они не могут позволить себе закрывать глаза и затыкать уши. Это был бы выбор, о котором пришлось бы горько пожалеть.

И хотя никто из Мстителей не горел желанием участвовать, никто не стал возражать.

— Я пойду.

— Эния?

— На самом деле я в резерве, у меня меньше заданий, чем у остальных. Так что я возьму на себя задачу наладить отношения с общественностью.

— К тому же я мутант. Если этот план сработает, это принесёт много пользы и мутантам тоже.

Тони резко встал, его лицо исказилось от ужаса:

— Ты перечислил только плюсы!

Он сделал шаг вперёд, подавляя своим авторитетом:

— Ты понимаешь, насколько опасна публичность? Мы ведь даже не рассматривали тебя! Ты понимаешь, что это значит?

— Ты просто обычный студент, они сделают из тебя мишень! Последствия... тебе придётся столкнуться с потоками грязи и злобы без каких-либо границ!

— Да, никто из нас не должен был оказаться на твоём месте, — добавила Наташа, глядя на него с предельной серьёзностью.

— Но я не могуечно колебаться и ничего не делать.

— Проблема мутантов становится всё острее. Не думаю, что до точки невозврата осталось много времени. Я хочу воспользоваться этим шансом.

Раздался голос мужчины:

— Даже если цена провала — твоя жизнь или твоё будущее?!

Жизнь...

Эния замер. Возможно, поначалу он вызвался просто потому, что видел, как всем неловко.

.....

Двадцать вторая глава.

Все молчали долгие минуты. Тони посмотрел на ошеломлённого Энию и тяжело вздохнул.

— Если ты действительно хочешь этого, я пойду с тобой.

Тони посмотрел на него глубоким, пронзительным взглядом:

— Раз уж ты решил попробовать, я не позволю тебе идти в одиночку. Я здесь единственный, кто привык к публичности.

— Если случится что-то непредвиденное, я смогу уладить проблемы.

— Но не спеши с решением. Даю тебе три дня! Потом ответишь снова, готов ли ты платить такую цену. И даже если мы пойдём, я ни за что не позволю тебе открывать лицо перед ними.

— Стоит им увидеть твоё лицо, как тебя тут же начнут травить, считая слабым. Люди — существа именно такие.

Остальные с изумлением смотрели на них двоих.

Бартон осторожно предложил:

— Может, всё-таки Наташа и Капитан? У них меньше всего противоречий. Капитан — герой нации, а Наташа — красавица.

Наташа задумчиво помолчала.

— Пусть идут они. Как сказал Эния, наш с Капитаном консервативный подход, может, и сработал бы, но эффект был бы не таким значимым. Для мутантов это важнее.

— К тому же, возможно, нас ждут неожиданные результаты...

Она загадочно улыбнулась Энии.

— Люди не примут нас сразу, поэтому имидж так важен. Старайтесь поддерживать положительный образ. Всё в ваших руках, — Наташа похлопала по плечам двух ошарашенных парней.

— Я верю, что у Энии всё получится, он хороший мальчик. А вот за Старка не ручаюсь, — добавил Капитан. — Следи за языком.

Все потеряли дар речи.

Почти забыли про скверный характер Старка.

Впрочем, должно быть всё в порядке — Эния будет присматривать за ним.

.....

— Ну надо же, Наташа взяла и всё решила за нас.

— Тони, спасибо, что согласился пойти со мной.

— ...М-м.

Непонятно почему, но в этом простом ответе чувствовалось нечто большее.

Эния украдкой взглянул на человека, сидящего к нему спиной.

После того как остальные Мстители ушли, Тони так и остался сидеть в углу, излучая ауру подавленности.

— Чего ты ещё не спишь? — буркнул мужчина, не оборачиваясь.

...Какой милый. Эния не удержался и улыбнулся.

Он прикрыл рот рукой, чтобы не издать ни звука, но сдержать нахлынувшую радость было трудно.

Тони, скованный, обернулся и бросил быстрый взгляд назад. Он как раз поймал на себе улыбку Энии и замер.

В глазах Энии светилось что-то тёплое. Казалось, он не ожидал, что Тони обернётся.

— Я, я пойду в свою комнату, — Эния поспешно развернулся и убежал. На полпути он вдруг остановился и обернулся.

С покрасневшими ушами, смущённо пробормотал:

— Тони, отдыхай побольше.

Он не осмелился посмотреть парню в лицо. Тони, делая вид, что спокоен, ответил, не оборачиваясь:

— Хорошо, я понял.

.....

В тишине комнаты всё ещё витал сладковатый аромат — то ли остатки еды, то ли что-то совсем иное.

Или, может, это сладость, которая переполняет сердце и не может больше скрываться.

Он понемногу падал в его объятия.

Ящик Пандоры был открыт.

Ночной ветер был прохладным, но в душе уже не было покоя. Лёгкий бриз — и искра превратится в пламя.

—

— Готов?

Парень был полностью экипирован в свой специальный боевой костюм — синий, с остроконечным капюшоном.

Настоящий маленький волшебник, подумал кто-то.

Мужчина, стоявший в дверях, был в белой футболке с длинными рукавами и простых брюках, рукава небрежно закатаны.

С того дня прошло несколько дней. Они получили уведомление: первая трансляция слежки за супергероем готова. Сегодня Эния должен был отправиться на обычное патрулирование с записывающим устройством.

Изначально Тони должен был сделать то же самое, но в шесть утра получил срочное сообщение от Щ.И.Т.а: секретная миссия, требующая участия всех Мстителей.

Эния не знал деталей.

— Сегодня просто выполняй обычные спасательные задания. И помни: ни в коем случае не раскрывай свою личность!

Это был уже шестой раз, когда Тони говорил это с самого утра.

— Я понял. Тебе не пора? Твой коммуникатор снова пищит.

Тони пришлось уйти. Эния подумал, что сегодня происходит что-то странное: ни одного Мстителя в штабе, всех вызвали на задание.

Что ж, он справится и один!

Выйдя в гостиную, он увидел незнакомца.

— Здравствуйте, простите, как я могу к вам обращаться?

Обычный мужчина, измученный ожиданием с тяжёлой сумкой оборудования, посмотрел на странную фигуру в синем плаще до пола и подумал, что мир сошёл с ума.

Маскарадный линчеватель в телешоу?

Мир меняется слишком быстро.

Об этом новом участнике Мстителей в сети было мало информации: редкие фото, размытые видео. С момента своего появления пару месяцев назад он оставался загадкой.

Очевидцы утверждали, что он умеет телепортироваться, другие называли его магом или колдуном.

Возможно, сегодняшний эфир откроет правду.

Хотя съёмочную группу терзали сомнения: стоит ли вообще выпускать такое в эфир?

Супергерои были словно тени в городе, легенды, в существование которых люди верили, но которые оставались недостижимыми.

Они — символ эпохи.

Эния почувствовал неловкость мужчины и поспешил сказать:

— А, на самом деле у меня нет официального кодового имени.

Сказав это, он сам смутился. Разве это не звучит ещё глупее? Он беспомощно коснулся места, где должен быть нос, хотя под маской ничего не почувствовал.

— Видите ли, я вступил в Мстители совсем недавно, так что имя мне ещё не дали. Давайте придумаем какое-нибудь прямо сейчас?

Мужчина на секунду опешил, а потом рассмеялся:

— Ха-ха, не ожидал. Ну, и как хочешь называться?

— Может, Плащ? Или Блю?

— Это же просто описание того, что на тебе надето! Ха-ха!

— Но неужели я должен называть себя сам? Это странно! Давайте вы предложите что-нибудь, чтобы люди могли меня называть.

— Тогда, может, Волшебник?

— Вы правда считаете, что я похож на волшебника?

— Да, многие так думают. Ведь ты словно растворяешься в воздухе.

Эния задумался. Вполне неплохо.

— Поскольку предполагается активное движение, наши камеры могут не справиться, —

продолжал мужчина. — Мы попросили мистера Старка о технической поддержке. Этот миниатюрный аппарат — его работа.

Эния только сейчас заметил крошечную камеру, парящую рядом.

— ...Хотите сказать, она уже включена?

— Да, с самого момента моего прихода.

Эния едва не отпрыгнул назад в комнату.

— Она не отстанет от тебя, пока не будет полностью уничтожена.

Эния посмотрел на парящую штуковину и захотел потрогать её. Тони действительно мастер на все руки.

Он спрятал лицо в капюшоне и улыбнулся.

— Это прямая трансляция, все всё увидят. Просто занимайся своими делами. Но помни: это слежка на 24 часа. Вечером мы вернёмся, чтобы выключить её. В остальное время не трогай устройство, хорошо?

Эния кивнул:

— Я понял.

Мужчина собрал вещи и улыбнулся:

— Рад был познакомиться. Сначала я нервничал, но ты оказался очень приятным в общении.

Проводив съёмочную группу, Эния замер посреди комнаты.

Он не знал, как себя вести. Но, вспомнив виденные ранее стримы, он робко помахал парящей камере:

— Всем привет.

В чате трансляции, который он не мог видеть, уже вовсю кипели споры:

— Вы заметили? Несмотря на капюшон, голос звучит как у очень молодого парня.

— Согласен, глаза у него красивые.

— Хотя я и не знаю этого новичка, но то, что супергерой согласился на такое — это круто.

— Эм, пожалуй, представлюсь. Здравствуйте, я новичок в Мстителях, можно сказать, стажёр или резервист. Сейчас уже могу выполнять небольшие задания, но чаще работаю с остальными.

— Моя способность — молекулярный контроль, я могу перемещаться. То, что вы видели как телепортацию — это оно и есть.

Эния вспомнил наказ Тони: не раскрывать сразу, что он мутант. Сначала нужно завоевать симпатию, иначе те, кто изначально настроен враждебно, не дадут шанса. Это не бегство от проблем, а выбор правильного момента для нужного хода.

— О, кажется, моё задание.

Коммуникатор Энии пискнул. Прочитав сообщение, он приготовился к вылету.

В центре города произошла страшная авария: автобус, двадцать пять человек в ловушке, бензин вытекает. Эния схватил камеру и телепортировался на место.

.....

Тем временем остальные Мстители.

Сегодня утром их всех вызвали на вылет.

Директор на борту самолёта демонстрировал данные:

— Мы нашли скипетр, который Локи обронил в Нью-Йорке. Его подобрала Гидра. У нас есть информация, что он на одной из их баз. Местоположение уже установлено.

Тони сидел рядом, просматривая файлы:

— Значит, мы летим забрать скипетр?

Двадцать третья глава.

— Да. Единственная задача — вернуть его. Если люди Гидры сбегут — неважно, но скипетр не должен остаться у них.

Самолёт приземлился в глуши.

Капитан поднялся:

— Мы на месте.

Гидра, конечно, обнаружила их приближение к базе.

Мстители пробивались сквозь ряды противников, и после короткой стычки им удалось проникнуть внутрь.

Тони первым нашёл место, где хранился скипетр.

Он уже хотел забрать его с исследовательского стола, как подоспели люди Гидры, а следом — остальные Мстители.

В завязавшейся схватке Гидра схватила скипетр. Один из них вытащил сферическое устройство и нажал на него, направив на Камень Разума.

Никто не понимал, что происходит, но в следующую секунду Камень насильно отделился от скипетра. Ослепительная вспышка озарила всё вокруг, энергия бурлила в центре зала.

Но случилась авария: Камень не вошёл в устройство, произошёл мощный выброс энергии, который накрыл всех присутствующих.

Всех без исключения охватили пугающие галлюцинации.

<http://bllate.org/book/21717/2243985>