

— Тело в процессе восстановления...

Душа синхронизирована.

Получен запрос: хочу перестать быть одинокой, хочу быть любимой, хочу избавиться от образа социофоба и выстроить здоровые отношения.

Ответ, характеристики успешно сформированы:

1. Трансформация: болевые ощущения и другие эмоции преобразуются в желания и безумие, показатель личного обаяния повышен.

2. Мастер общения: общение приносит больше симпатии.

Раса: человек (×)... ошибка... суккуб.

Титул героя: Герой Очарования.

Принадлежность: отсутствует.

Оружие героя: Эмоциональный черный ящик.

Тело пересоздано, душа успешно синхронизирована.

Добро пожаловать на континент Кадила, герой из иного мира.

Она открыла глаза. Небо было пронзительно синим — пожалуй, даже синее, чем когда-либо в ее воспоминаниях.

Легкий ветерок пронесся по траве, и на лицо девушки легла пятнистая тень от листвы. Ее прежде тусклые золотистые глаза постепенно наполнились блеском.

— С-с... — она судорожно вдохнула.

Боль от сжигающего пламени, пусть и длившаяся лишь мгновение, не прошла бесследно. Она врезалась в память, на секунду сделав мысли пугающе ясными. Было больно. Невыносимо больно.

— Эта богиня — самый настоящий мошенник, — пробормотала Бай Жаньшунь, присаживаясь на землю и потирая виски. — Впрочем, раз уж я подписала с ней контракт, ожидать от нее порядочности не стоило. Ой... что это?

С того самого момента, как к ней вернулось сознание, в голове звучал неземной голос. Она помнила всё, что он сказал. Значит, она... переродилась?

Ее взгляд упал на правую руку. На запястье красовался обруч.

— Название предмета: Голос связи миров.

Качество: неизвестно.

Описание: инструмент для общения героя с законами мироздания, не имеет формы, не подлежит изъятию.

— Игровой браслет? — Бай Жаньшунь было проще воспринимать это именно так.

— Эй, Неманни, ты здесь? Будь добра, хотя бы объясни, что происходит!

Она крикнула в пустоту, но ответом ей был лишь шорох листвы. Очевидно, та богиня была лишь «фасадным» работником, если не сказать хуже — обычным регистратором.

— Ха... бессовестная.

На душе стало пусто и горько. Она поспешила. Не подумала толком, что на самом деле означает перенос в другой мир. Вздохнув, Бай Жаньшунь коснулась браслета. Перед ней тут же развернулась прозрачная синяя панель.

— Имя: Бай Жаньшунь (можно изменить).

Раса: суккуб.

Класс: Герой Очарования.

Уровень: 1.

Общая боевая мощь: запредельная.

Сопrotивляемость: запредельная.

Исполнительность: выдающаяся.

Магический контроль: запредельный.

Психика: дефектна.

Обаяние: ?

Интеллект: выдающийся.

Удача: обычная.

Характеристики: трансформация, мастер общения.

Никаких конкретных цифр, лишь непонятные оценки. Но это было неважно. Внимание девушки привлекли два иероглифа после слова «раса».

— Суккуб? — она не понимала!

Бай Жаньшунь, не раздумывая, потянулась рукой за спину. Несмотря на то, что никаких странных ощущений не было, она хотела убедиться, что у нее нет хвоста.

— Фух... ничего нет, — она выдохнула с облегчением. — Наверное, суккубы в этом мире не такие, как в моих представлениях.

Успокоившись, она посмотрела на свое имя в панели и нажала на кнопку изменения.

— Имя несет особый смысл, выбирайте осторожно. Желаете изменить? Выбор «нет» сохранит прежнее имя. Выбор «да» позволит ввести новое. Только странники из иного мира обладают способностью самостоятельно менять свои имена.

Предупреждение было напечатано крупным шрифтом. Это удивило Бай Жаньшунь.

— Что ж, раз это новая жизнь, то и старое имя ни к чему.

Подумав немного, она решилась.

— Желаете изменить имя на Каллибай?

— Да.

Только после этого Каллибай смогла оглядеться. Было очевидно, что она находится в лесу. Деревья росли густо, она не знала их вида, но они напоминали сосны.

— Интересно, есть ли поблизости деревни? И вообще... разве героев не должны призывать в храмы или что-то в этом роде? Кроме слов богини, я понятия не имею, в чем моя миссия.

Ей хотелось выплеснуть раздражение, но не на кого. Каллибай сжала кулаки, однако внутри нее зрела другая мысль.

— Стать героем, которого все уважают... наверное, тогда я смогу построить хорошие отношения с людьми...

Этого она ждала с нетерпением.

— Ой, одежда...

Порыв ветра заставил ее посмотреть вниз. Только сейчас, когда чувства окончательно вернулись, она осознала, что на ней нет ничего, кроме длинной белой рубахи, едва достигающей до колен.

— А-а-а-а!

Стыд нахлынул мгновенно. Лицо Каллибай вспыхнуло, ноги подкосились, и она осела на землю.

— Почему... а, точно... я же, кажется, сгорела дотла.

Она быстро восстановила в памяти события, но легче от этого не стало. В мыслях она продолжала проклинать бессовестную богиню. Разве так поступают? Должна ли она быть благодарна хотя бы за то, что на ней осталась эта рубаха? Какое ужасное перерождение.

— Эмоциональный показатель достигнут: стыд.

— Эмоциональный черный ящик разблокирован: холодное оружие.

Как раз когда она терзалась сомнениями, в голове раздался голос. Браслет вспыхнул белым светом, и прямо перед Каллибай возникла изогнутая сабля длиной с полметра.

— Это... оружие героя?

Она вспомнила слова о черном ящике.

— Название предмета: Эмоциональный черный ящик.

Качество: неизвестно.

Описание: оружие героя Каллибай, способное менять форму в зависимости от эмоций.

Текущая форма: сабля.

Как только она коснулась рукояти, информация заполнила ее сознание.

— По крайней мере... теперь есть чем защититься.

Это было единственное, что принесло облегчение. Сабля была отлично сбалансирована и легка.

— Непривычно махать... — Каллибай взмахнула клинком. Ощущения были странными, но вскоре она поняла причину: оружие, разблокированное через стыд, накладывало ограничения на технику боя.

Чтобы раскрыть силу сабли, нужно было следовать ее «зову». Движения получались вычурными, куда более сложными, чем то, чему ее учили в школе боевых искусств. Но стоило

ей довериться чувству, как она начала двигаться быстрее, оставляя за собой сверкающие следы в воздухе.

— Ничего себе, как круто!

Только сейчас она осознала, что находится в ином мире, где владение оружием может быть совсем не тем, что она знала раньше.

— Это что, магия?!

Она чувствовала, как внутри что-то расходится. Вероятно, это была магическая энергия. И пусть она не знала, в чем заключается ее миссия, одно лишь обладание такой силой уже приносило огромное удовлетворение.

Однако насладиться моментом ей не дали — из леса донеслись звуки, совсем не похожие на шелест листвы.

<http://bllate.org/book/21731/2245930>