

Капитан закончил доклад, и полицейский инспектор поднялся со своего места, чтобы добавить несколько слов и заодно провести идеологическую обработку:

— Они сбежали во время этапирования из центра содержания на Остров фей, убив при этом конвоиров. Среди погибших был и один офицер из числа фей-мастифов. Место преступления выглядит крайне кроваво.

Инспектор коснулся сенсорной панели, и на экране появилось голографическое изображение с места событий. Трехмерная картинка в натуральную величину выглядела настолько чудовищно, что ее можно было назвать лишь неопикуемой бойней. Присутствующие зашумели, кто-то отвел взгляд, кого-то едва не стошнило.

— Вы видите сами, — продолжал инспектор. — Эта группа фей крайне жестока, поэтому нынешняя миссия — не рядовая.

Он выключил голограмму и добавил:

— Помимо отдела по борьбе с феями, в операции будут задействованы и другие подразделения полиции. Мы будем работать сообща. Кодовое название операции — Охота.

На следующий день новости были переполнены сообщениями о том, что опасные беглые феи готовятся напасть на город.

В зоомагазине Сюаньюань Юй сидела на большом диване. У нее на коленях примостился красивый, но немного худощавый золотистый ретривер. Пес был совсем молодым, но в его глазах мерцал странный голубоватый свет. На передней лапе у него виднелась белая повязка.

Он попал в магазин совсем недавно, пройдя сквозь ту самую древнюю деревянную дверь.

В его памяти всплывали обрывки прошлого: однажды ночью другие бродячие феи обидели его, он получил ранение и в панике наткнулся на полицейских из отдела по борьбе с феями. Спасаясь бегством, он забился в тупик и уже решил, что это конец — либо его застрелят, либо отправят в ссылку на необитаемый остров.

И тут внезапно появилась человеческая женщина в черном длинном платье. Ретривер, находясь в состоянии шока, инстинктивно приготовился к атаке, но едва из его глаз вырвался голубой луч, как его тело мгновенно втянуло в какое-то темное и пустое пространство. Как он ни бегал и ни выл, выхода найти не удавалось.

А когда его выпустили снова, он оказался в другом, красном пространстве. Та женщина лечила его, истощенного, поила водой, кормила, чистила его шерсть и дала ему теплый, уютный и безопасный вольер, где он наконец смог выспаться.

Проснувшись, золотистый ретривер обнаружил, что находится в месте, похожем на зоомагазин. Здесь было много других фей-питомцев, но все они выглядели такими ленивыми и спокойными, совсем не похожими на бродяг с улицы.

Поддавшись этой атмосфере, молодой пес быстро успокоился, хотя в глубине его глаз все еще таилась тень сомнения. Однако Сюаньюань Юй он теперь доверял безоговорочно.

И не только потому, что она его спасла, выходила и накормила. Прежний хозяин тоже делал это, но, покинув город, безжалостно бросил его на произвол судьбы. Ретривер чувствовал, что от Сюаньюань Юй исходит аура, которая заставляет его сердце замирать от спокойствия. Он верил: с ней он больше не пострадает.

Сюаньюань Юй нежно погладила пса, глядя на экран, где взволнованная ведущая новостей рассказывала о путях отступления беглых фей. На изысканном лице Сюаньюань Юй заиграла элегантная улыбка.

— Хм, эти ребята, кажется, куда серьезнее тебя. Не ширпотреб, — она наклонилась и почесала ретривера за ухом. — Похоже, нам снова пора закупаться.

В ночном городе улицы опустели: испуганные предупреждениями в новостях люди заперлись по домам. Кроме редких прохожих, спешащих домой, на улицах виднелись лишь патрульные и полицейские машины с мигающими желто-красными огнями.

Патруль сегодня был особенным, все полицейские были предельно сосредоточены. Столкновение с высокоуровневой феей-леопардом или осьминогом — это не шутки.

Все сотрудники отряда по борьбе с феями знали, на что способны высшие феи, ведь у них в рядах была Си — фея-летучая мышь.

Они своими глазами видели, как она расправляется с самыми свирепыми существами. Когда в пистолете заканчивались световые заряды, Си одним взмахом крыльев возвращала фею-гончую в ее истинный облик, а затем с диким криком голыми руками — точнее, когтями — отрывала противнику переднюю лапу.

Подоспевшие позже полицейские застыли в ужасе, увидев Си с огромными черными крыльями, стоящую над поверженным зверем, окутанную аурой смерти и крови. Никто не решался подойти.

К тому же Си была безрассудно отважна. Однажды фея-крокодил, работавшая в полиции, после жалоб на нее взбунтовалась и открыла беспорядочную стрельбу, ранив нескольких прохожих. Си вступила с ней в перестрелку в воздухе, а затем, сложив крылья, камнем рухнула вниз, вцепившись в преступницу. Когда фею наконец удалось нейтрализовать, у Си была перерезана крупная артерия, а форма пропиталась кровью. Она провела три месяца в госпитале для фей, прежде чем смогла вернуться в строй.

Поэтому сегодня ночью все были как на иголках. Даже те, кто раньше подшучивал над Си, теперь молчали. Ведь если встретишься с настоящим чудовищем, выжить можно будет только благодаря ей. А если разозлить Си, она в критический момент может замешкаться на пару секунд, и обычная человеческая жизнь оборвется в мгновение ока.

В этом и заключалось противоречие и цинизм людей: они годами дискриминировали фей, не давая им ни капли тепла, но в час нужды надеялись на их спасение.

Все завидовали Ацзе, у которого с Си были хорошие отношения: патрулировать с ней казалось куда безопаснее. Но сам Ацзе так не думал. Он знал: Си ради поимки феи пойдет на смерть, а он окажется в ловушке — бежать нельзя, сражаться — сил не хватит. Его жизнь была в куда большей опасности, чем у остальных.

Поэтому Ацзе с тревогой шел плечом к плечу с Си в ночной темноте.

Вдруг по стене соседнего дома скользнула огромная тень. Оба обернулись, но увидели лишь яркий фонарь, светящий из-под земли сквозь стеклянный купол. Похоже, кто-то прошел мимо света, отбросив тень на стену. Судя по расстоянию, существо не должно было быть огромным — просто оно оказалось слишком близко к лампе.

Скорость была невероятной: когда Си и Ацзе бросились в погоню, и след простыл. Однако Си почувствовала присутствие феи, а датчик на запястье Ацзе слабо замигал.

Они переглянулись и настороженно выхватили пистолеты.

Глава 5

В тихой, старой улочке назревала кровавая схватка. Из темного угла донесся глухой, похожий на раскаты грома рык леопарда.

Си и Ацзе, крепко сжимая оружие, двинулись в сторону, куда метнулась тень. Ацзе, с которого градом катил пот, тихо спросил:

— Может, вызовем подмогу?

Си едва заметно покачала головой:

— Сначала нужно все выяснить.

Выяснить? Да пока будем выяснять, будет уже поздно! Ацзе подумал об этом, но спорить не стал, решив, что в случае чего сразу подаст сигнал.

Вдруг аура Си изменилась. Ее осторожные шаги стали еще медленнее, взгляд перестал сканировать пространство и замер, устремленный вперед. Она шла медленно, не опуская пистолета.

Датчик на руке Ацзе вспыхнул на полную мощность. Это означало, что впереди — невероятно сильная и крупная фея.

Ацзе, обливаясь потом, сделал еще шаг за Си и увидел в темноте высокую фигуру. Существо явно ждало их и, увидев, что они приближаются, само сделало несколько шагов навстречу.

Теперь Ацзе мог разглядеть его отчетливо: высокий молодой человек, почти вдвое крупнее Си, с коричневой шерстью и золотистыми глазами. От него исходила волна яростной жажды убийства.

Си, несмотря на то что была гораздо меньше противника, бесстрашно встала напротив. Ее глаза налились фиолетовым светом, она готовилась к прыжку. Если они не ошиблись, перед ними была самая опасная из беглых фей — леопард.

В такой напряженной обстановке Ацзе даже побоялся вызвать подкрепление, просто наблюдая за противостоянием.

Леопард, у которого, видимо, не хватило терпения, наклонил голову и издал низкий рык. Си мгновенно вскинула пистолет, целясь ему в голову. Зверь вздрогнул, его наглость сменилась осторожностью — он не сводил глаз с дула.

Ацзе последовал примеру Си, но тут почувствовал, как что-то обвилось вокруг его ног. Сначала это было почти незаметно, но затем хватка усилилась. Посмотрев вниз, Ацзе едва не лишился чувств: огромные щупальца осьминога уже добирались до его бедер.

Стрелять в свои ноги было нельзя, но Ацзе был полицейским. Подавив панику, он развернулся и выстрелил в темноту, откуда тянулись щупальца.

После нескольких выстрелов из темноты донесся приглушенный стон, но смертельного урона это не нанесло. Щупальца, взбесившись, сжали его еще сильнее, а одно из них выбило пистолет из рук Ацзе.

Оставшись без оружия, он вступил в схватку, отчаянно пытаясь вырваться из захвата.

Тем временем золотистый леопард с ревом бросился на Си. Она открыла огонь, но зверь был слишком быстр. В следующее мгновение он уже был на ней, впиваясь острыми, как ножи, когтями в плечи.

Си глухо застонала, пытаясь развернуть руку, чтобы выстрелить, но леопард ударил ее

хвостом, выбив пистолет. Когда она уже была готова рухнуть, за ее спиной с шумом раскрылись огромные черные крылья. Си ударила зверя ногой в живот, заставив отступить, и с силой взмыла вверх.

Они снова встали в боевые стойки: один в воздухе, другой на земле. Оба были ранены. Леопард схватился за живот, а с плеч Си капала кровь.

Зверь посмотрел на свою лапу, испачканную кровью, затем злобно ухмыльнулся:

— Всего лишь маленькая летучая мышь.

Ацзе проигрывал схватку: щупальца полностью сковали его, одно из них сдавило горло. Из тени вышел осьминог — высокий лысый мужчина с голым торсом, из которого непонятно как росли конечности.

На лице осьминога играла мерзкая улыбка. Щупальца ощупывали тело Ацзе, проникали в уши и нос. Тварь закрыла глаза от удовольствия, выглядя при этом еще отвратительнее.

Ацзе издал сдавленный стон. Си услышала его, но не могла помочь: леопард снова прыгнул. Си не успела увернуться, и когти зверя вновь впились в ее руки, оставляя глубокие борозды.

Си вскрикнула от боли, но в тот же миг нанесла удар ногой в горло леопарда. На ее полицейских ботинках выдвинулись острые крючья — еще секунда, и горло зверя было бы разорвано.

Леопард в последний момент успел отклониться, и удар пришелся чуть в сторону, оставив глубокую рану на ключице. Зверь рухнул на землю, воя от боли.

Осьминог, увидев это, швырнул Ацзе об землю, отчего тот потерял сознание, и бросился на помощь леопарду.

Си, вся в крови, с трудом держалась на ногах. Ее крылья дрожали, когда щупальца внезапно схватили ее за ноги и с силой дернули вниз. Она с грохотом ударилась о землю.

— Угх... — Си застонала, не в силах пошевелиться.

Ацзе, придя в себя, увидел сквозь пелену, как леопард и осьминог приближаются к Си. Он из последних сил схватил упавший пистолет и, не целясь, открыл огонь в ту сторону.

Раздались крики. Осьминог повалился на землю, его щупальца судорожно бились — похоже, Ацзе попал в уязвимое место. Но одно из щупалец в агонии хлестнуло Ацзе, и он снова отключился.

Осьминог, казалось, выдохся, его щупальца лишь слабо подергивались.

Леопард в ярости бросился на Си. Она не могла встать и отбивалась руками и ногами, но сил было меньше, да и раны давали о себе знать. Когти зверя снова вонзились в ее тело, а клыки приближались к горлу.

Когда до рокового укуса оставались считанные сантиметры, Си внезапно сложила крылья и с силой толкнула ими землю. Это движение перевернуло их обоих. Си ухватилась за лапы леопарда, подтянула ноги и с силой ударила его в грудь. Сгруппировавшись, она сделала сальто назад и, пошатываясь, встала на ноги.

Крючья на ее ботинках вырвали из груди зверя куски плоти. Леопард с рычанием повалился на землю.

Си, шатаясь, подняла пистолет, прижимая руку к ране на плече, и прицелилась.

Вдруг слышались быстрые легкие шаги, и женский голос отчаянно крикнул:

— Не убивай его!

Си обернулась и увидела бегущую к ним женщину в длинном платье. Протерев залитые потом глаза, она узнала Сюаньюань Юй.

Та подбежала, встав между Си и леопардом, и выставила руку в запрещающем жесте:

— Пожалуйста, не убивай его.

Си была тяжело ранена. То, что она еще стояла с пистолетом, было чудом. Она хотела покончить с этим, пока не потеряла сознание, но просьба Сюаньюань Юй озадачила ее. Однако Си решила не слушать и снова подняла оружие.

— Пожалуйста, не стреляй.

Сюаньюань Юй протянула руку к пистолету, растопырив тонкие белые пальцы, словно колдуя. Си с ужасом обнаружила, что не может пошевелить ни пальцем, ни рукой.

Она с недоверием посмотрела на Сюаньюань Юй. От потери крови зрение начало мутнеть, тело слабело, но Си из последних сил боролась с темнотой.

Сюаньюань Юй, приближаясь, мягко проговорила:

— Си, поверь мне. Не стреляй. Отдай его мне.

В ушах Си звенело, но голос Сюаньюань Юй звучал отчетливо и успокаивающе. Словно под гипнозом, Си закрыла глаза и обмякла, падая на землю.

Глава 6

В новостях сообщали, что в ходе операции по поимке беглых фей один полицейский был ранен, а другой — офицер-фея — пропал без вести. На месте происшествия нашли лишь следы ожесточенной схватки и потерявшего сознание человека.

Полиция предупредила граждан, что беглецы все еще на свободе и могут быть крайне опасны. Жителям рекомендовали не выходить из дома по ночам и немедленно сообщать о любых подозрительных следах.

Мисс Линь, посмотрев новости об опасных феях, в тот вечер поспешила домой. Она и не знала, что преступников еще не поймали, а один из полицейских-фей пропал.

Вспомнив о своем любимом маленьком кактусе, она подошла к столику, но обнаружила, что тот пуст.

Э? Неужели он отростил ноги и убежал? Неужели он уже научился принимать человеческий облик?!

Мисс Линь огляделась, но никого не нашла. И лишь за шторой у окна она обнаружила притаившийся кактус.

Она вздохнула: значит, действительно научился превращаться, а ее не было дома, чтобы это увидеть. Но неужели ему нравится прятаться за шторой?

— Ну, раз так, оставайся там, — нежно сказала она и вышла из комнаты.

<http://bllate.org/book/21776/2251918>