

Радиопостановка Шахматная фигура после выхода в эфир стремительно побила рекорд предыдущего проекта, набрав более миллиона прослушиваний всего за три дня, и теперь уверенно приближалась к отметке в два миллиона.

Цзян Ян и Син Син в одночасье стали популярны. Фрагменты аудиосериала заполнили все платформы коротких видео, а количество репостов в Вэйбо исчислялось десятками тысяч.

Пусть прослушивания на сторонних ресурсах и влияли на официальные показатели и доходы, но Цзян Ян и Син Син были новичками в индустрии, так что широкое распространение контента шло им только на пользу.

В знак благодарности за поддержку слушателей Тинъюэ FM выпустила небольшой бонус: десятисекундную аудиозапись, где Цзян Ян голосом своего персонажа призывал аудиторию не засиживаться допоздна, соблюдать режим сна и, конечно, поддерживать официальный контент.

Как только бонус вышел, Линь Сюй начал крутить его на повторе, попутно переслушивая и первую серию. С резким ростом прослушиваний увеличилось и количество комментариев, которые плотным потоком бежали по экрану, почти полностью перекрывая субтитры.

— Спасите!! Голос Вэй Хуэя — это именно то, что я себе представляла!! Это мой Его Высочество князь Шэн!! Я умру уже на первой серии!

— Не убегай, управляющий! Впереди тебя ждет момент, когда ты сам признаешь, что это было верным решением!

— Ха-ха-ха, ты бежишь — он догоняет, тебе от него никуда не деться!

— У этой драмы есть второе название: Сто способов побега строптивой жены князя Шэна! Ха-ха-ха-ха-ха!

— Жду не дождусь, когда они объединят свои силы!

— Боже!! Актеры озвучки просто гении! Уже в первой серии столько страсти. С нетерпением жду, что будет дальше!

То, что Цзян Ян получил признание, радовало Линь Сюя даже больше, чем если бы хвалили его самого. Он машинально сделал репост записи официального аккаунта Тинъюэ FM.

@Сюйтянь: [Аплодисменты] [Аплодисменты] // @Тинъюэ FM: Мир как шахматная доска, а судьбы страны — фигуры. Кто сможет выйти победителем в этой великой партии? @Цзян Ян @Син Син @Сюй Чжиянь @Ванью Пифэн

Линь Сюй редко делился чем-то в Вэйбо. Раньше он никогда не рекламировал свои радиопостановки, печатные книги или автограф-сессии, придерживаясь философии «будь что будет». Однако его работы были настолько хороши, что популярность находила его сама.

Поэтому нынешняя активность в поддержку Шахматной фигуры очень удивила его десятимиллионную аудиторию. Некоторые фанаты посчитали, что он проявляет предвзятость, ведь раньше он не рекламировал собственные проекты, а теперь вдруг сделал репост, и в комментариях скрыто выразили свое недовольство.

— Модо-модо-даме-даме: Очень круто!!! Уже столько раз переслушала!! [Восхищение]

— Хуакай Банься: А... мастер, ваш поступок немного сбивает с толку. Почему именно репост Шахматной фигуры? Неужели радиопостановки по вашим прошлым работам больше не достойны вашего внимания?

— Лили Юаньшанпу: Мастеру тоже так понравилась эта постановка?! Актеров подобрали идеально!! Полностью совпадает с моими ожиданиями [Счастье] [Мило]

— Вы в порядке?: Мастер, вы не слишком предвзяты? Или вы увидели, что в Шахматной фигуре задействованы новички, и решили нагнать им трафика? Столько ваших прошлых постановок вы не репостили, а тут вдруг Шахматная фигура? На самом деле, я считаю, что озвучено плохо, я послушала половину и выключила. Радиопостановка по Полдень, теплое солнце была намного лучше, она побила рекорд по скорости прослушиваний. Почему вы не репостили её?

— Янчжи Ганлу: О, мастер выложил пост! Похоже, вам тоже очень нравится эта постановка, она действительно отличная! У-у-у, я стала фанаткой Цзян Яна, он так здорово играет, совсем не похоже на новичка.

— Профессиональный бездельник: При всем уважении, у вас немало радиопостановок, разве это правильно — репостить только Шахматную фигуру?

Пока споры в сети разгорались, Линь Сюй, не обращая внимания на внешний мир, с трудом выбирал одежду в гардеробной.

Вкус и эстетическое чутье Ян Сяолина были безупречны: вся присланная одежда идеально подходила стилю и темпераменту Линь Сюя. Даже самые вычурные вещи смотрелись на нем органично, не создавая ощущения нелепости.

Это привело к тому, что у Линь Сюя случился приступ нерешительности. Раньше он носил только однотонные вещи одного фасона отчасти потому, что не хотел тратить время на выбор — идентичная одежда не требовала раздумий, достаточно было просто надеть то, что под рукой.

Но сейчас все было иначе. Он собирался обедать с Цзян Яном и идти в кино, а перед человеком, который ему нравится, он обязан предстать в самом лучшем виде.

Линь Сюй сравнивал авангардную рубашку асимметричного кроя с шелковой футболкой с вышивкой, перебирал брюки разных стилей — от повседневных до ультрамодных, а затем принялся подбирать обувь.

Лэ-лэ тихо лежал на полу, наблюдая за суетой хозяина.

Когда позвонил Цзян Ян, Линь Сюй как раз выбирал украшения, примеряя цепочки и серьги. Он установил на звонок Цзян Яна заглавную тему из Шахматной фигуры. Услышав знакомые звуки, он в спешке выронил кольцо с головой кошки, усыпанное бриллиантами, которое с грохотом упало на пол.

Не обращая внимания на украшение, он бросился к кровати и ответил на звонок:

— Алло?

— Старший, вы уже вышли? Я освободился. — На фоне у Цзян Яна слышался шум, доносились приглушенные голоса Сяо Вэнь, Лян Да и режиссеров.

Работа актера озвучки была похожа на работу обычного актера: пока нет проекта, можно отдыхать, но стоит взяться за сценарий — приходится работать без выходных до самого конца записи. Сегодня была суббота, но Цзян Ян придерживался рабочего графика, и то, что он уходил вовремя, было большой удачей.

Линь Сюй, сжимая телефон, поднял кольцо:

— Сейчас выхожу.

— Вы голодны? Может, поедим перед фильмом? А, точно, мне пора идти, сегодня дела, до завтра. — Голос Цзян Яна стал тише, слышно было, как он прощается с коллегами, а затем он снова вернулся к трубке. — Впрочем, если идти есть сейчас, времени в обрез, придется перекусить на ходу.

Линь Сюй включил громкую связь и, осматривая шкатулку, достал небольшую серьгу в стиле панк:

— Тогда... поедим после сеанса.

— Хорошо, я как раз недалеко от кинотеатра, приеду и буду ждать вас там. Будете кофе или сок? — спросил Цзян Ян.

— Кофе...

— Лучше сок, — не дожидаясь ответа, перебил его Цзян Ян. — После фильма будет почти одиннадцать, если выпить кофе, ночью не уснете.

Линь Сюй надел серьгу. Маленький перевернутый треугольник на правом ухе сразу изменил его образ: модный акцент смягчил привычную холодность. В сочетании с авангардной рубашкой он выглядел стильно и непринужденно. Он немного подрезал челку, открыв высокий чистый лоб, и освежил стрижку, из-за чего стал выглядеть гораздо бодрее.

— Хорошо, как скажешь.

— Договорились, до встречи.

Перед выходом Линь Сюй потратил еще десять минут на выбор обуви. Долго разглядывая себя в зеркало в полный рост у двери, он остановился на светло-голубых кедах — свежо и гармонично.

Он наклонил голову, оценивая свой вид с ног до головы, напоследок задержал взгляд на серье, глубоко вздохнул и, взяв телефон, вышел из дома.

Сеанс начинался в восемь пятнадцать. Линь Сюй не рассчитал время и едва не опоздал — когда он добрался до кинотеатра, было уже восемь двенадцать.

Выйдя из машины, он бежал, а встретив Цзян Яна, запыхавшись, извинился:

— Прости, опоздал.

— Пробки, наверное? — Цзян Ян, держа попкорн и напитки, широким шагом двинулся вперед.
— Фильм еще не начался, пойдете внутрь, там и поговорим.

Линь Сюй поспешил следом, все еще не восстановив дыхание:

— Да, я недооценил ситуацию на дорогах.

Он редко выходил из дома, даже шторы всегда были задернуты, поэтому забыл о вечернем трафике в центре города в выходной день: пятнадцатиминутная поездка растянулась на полчаса.

У входа в зал Цзян Ян, занятый попкорном и напитками, попросил:

— Старший, будь добр, достань билеты, они в левом кармане моих брюк.

Линь Сюй послушно протянул руку. Как только его пальцы скользнули в карман, он замер, почувствовав неладное.

На Цзян Яне были свободные черные джинсы с прорезями на коленях. Тонкая ткань плотно облегла его длинные, подтянутые ноги. В тот момент, когда пальцы Линь Сюя коснулись кармана, он ощутил не только текстуру ткани, но и упругие мышцы бедра юноши. Из-за позы, в которой стоял Цзян Ян, кожа и мышцы были напряжены, скрывая в себе невероятную мощь.

Сердце Линь Сюя пропустило удар, щеки мгновенно залил жар. Пальцы коснулись края билетов, но он не мог ни продвинуться дальше, ни отступить.

Люди в очереди позади них тоже торопились.

— Давайте быстрее, наш сеанс скоро начинается, — поторопили их.

Цзян Ян странно посмотрел на Линь Сюя:

— Старший, не нащупали?

— На... нащупал. — Линь Сюй набрался смелости, провел пальцами вдоль бедра Цзян Яна, достал два тонких билета и протянул их контролеру, втайне выдохнув с облегчением.

Цзян Ян заметил капельки пота на шее Линь Сюя:

— Старший, вам жарко? Вы вспотели, хотя здесь кондиционеры работают на полную.

— Я... — Линь Сюй взял 3D-очки, которые протянул сотрудник, — бежал сюда, поэтому немного разгорячился.

— Куда вы так спешили? Я же вас не подгонял.

— Пунктуальность — это базовое проявление вежливости, — ответил Линь Сюй.

Цзян Ян усмехнулся:

— В этом я с вами согласен. Но если это вы, старший, то опоздание — не беда.

— ... — Линь Сюю стало еще жарче. Он был благодарен за полумрак в кинотеатре, благодаря

которому никто не видел, как сильно он покраснел от смущения.

Линь Сюй нашел их места. Зал был просторным, с удобными двухместными диванчиками — двум взрослым мужчинам там было вполне комфортно.

Усевшись, Линь Сюй сделал глоток сока, который дал ему Цзян Ян. Кисло-сладкий вкус наполнил рот, немного успокаивая нервы. На большом экране крутили трейлеры новогодних премьер, Линь Сюй смотрел прямо перед собой, изучая их внимательнее, чем сценарий.

— Старший, — Цзян Ян заметил, что они сидят слишком далеко друг от друга, между ними мог бы поместиться еще один человек, — вам удобно дотянуться до попкорна?

— Удобно, — ответил Линь Сюй.

— Но мы сидим слишком далеко, — пробормотал Цзян Ян и, прихватив попкорн, подвинулся ближе к Линь Сюю.

Расстояние между ними резко сократилось. Плечи соприкасались, и через тонкую ткань одежды можно было почувствовать жар, исходящий от другого человека. Тело Линь Сюя напряглось, он замер, а громкий звук колонок заглушал его собственное сердцебиение, колотящееся в груди.

— Так лучше. А то сидели слишком далеко, даже поговорить не получится. — Цзян Ян поставил попкорн между ними. — Старший, перекусите, а то проголодаетесь.

— Я... не голоден, попозже, — сдавленным голосом ответил Линь Сюй.

В зале было очень темно, даже сидя рядом, они видели лишь смутные очертания друг друга. Горячий аромат мужского парфюма Цзян Яна проникал в ноздри Линь Сюя, словно невидимое перышко, легко скользя по его прямому носу, тонким губам и кадыку, который судорожно дернулся, прежде чем ощущение спустилось ниже, к ключицам и груди.

Это едва уловимое щекочущее чувство проникало сквозь кожу в самую плоть, и на сердце, словно нежный росток, пробивалось нечто, требующее подпитки.

Линь Сюй не мог сосредоточиться, заставляя себя успокоиться, но взгляд то и дело соскальзывал в сторону, особенно когда их ладони соприкасались, стоило им обоим потянуться за попкорном.

— Ты...

Линь Сюй успел произнести лишь половину фразы, как фильм начался, и звук колонок

поглотил его голос.

Он был как улитка, набравшаяся смелости выглянуть из раковины, но стоило ему высунуть голову, как его тут же прервали. Собранный храбрость мгновенно испарилась, и он поспешил обратно в свою зону комфорта.

Закат над Млечным Путем был отечественным анимационным фильмом. Перед походом Линь Сюй прочитал краткое описание: история о двух детях, которые из-за роковой ошибки поменялись личностями, а повзрослев, оказались по разные стороны классовых баррикад и оказались втянуты в одно и то же дело об убийстве.

Как автор романов и человек, иногда участвующий в адаптации произведений для кино, он не нашел в сюжете ничего нового и поначалу не собирался смотреть внимательно. Но повествование оказалось динамичным, с двумя неожиданными поворотами в самом начале, которые мгновенно захватили внимание. В процессе он обнаружил несколько глубоко спрятанных сюжетных линий, а качество графики и спецэффектов оказалось настолько высоким, что он сразу заинтересовался. Профессиональная деформация взяла свое: он начал выстраивать основную канву и анализировать сюжет.

Когда прошло две трети фильма, Цзян Ян внезапно наклонился к нему и спросил:

— Как думаешь, кто их похитил и поменял местами?

— Горничная и дворецкий под подозрением, подруга госпожи Шан тоже, — в голове Линь Сюя автоматически выстроился план сюжета, соответствующий временным шкалам и мотивам каждого персонажа. — Пока улики и зацепки недостаточно, надо досмотреть. Впрочем, в таких фильмах подозреваемого обычно прячут очень глубоко, а может, это вообще никто из них, и настоящий убийца еще не появился.

Когда дело коснулось его профессиональной сферы, Линь Сюй стал разговорчивее. Он говорил вполголоса, обсуждая фильм с Цзян Яном.

Цзян Ян, пользуясь светом от экрана, наблюдал за мягким, утонченным профилем Линь Сюя. Тот был полностью погружен в сюжет, внимательно следил за происходящим, и когда на экране появлялись хитроумные повороты, его глаза загорались, будто он находил неожиданный сюрприз, и он слегка кивал.

Линь Сюй был настолько увлечен, что совершенно не замечал глубокого и горячего взгляда Цзян Яна.

Цзян Ян изогнул губы в улыбке и, наклонившись, прошептал ему на ухо:

— Старший.

Линь Сюй, наблюдавший за самым важным моментом, машинально отозвался, нахмурившись от сюжета.

— Хотите поспорить, кто угадает убийцу? — голос Цзян Яна был низким, с легким придыханием.

Линь Сюй повернулся к нему, уверенно ответив:

— Давай. Я почти угадал: это та толстая служанка, у нее есть сообщник.

— Неверно, — так же уверенно возразил Цзян Ян. — Убийца один.

Линь Сюй не согласился:

— Невозможно, в начале говорилось...

В этот момент старый дворецкий из фильма внезапно заговорил — но уже не старческим, а молодым, бархатным голосом. Он сорвал с лица маску, открыв красивое, благородное лицо.

В тот же миг в ушах Линь Сюя прозвучали слова, идеально совпавшие по темпу и интонации с фильмом:

— Инспектор, я сдаюсь. Настоящий убийца — это я.

Цзян Ян в своих словах к Линь Сюю был... эм-м, немного провокационным, но в большей степени это была проверка.

Я не могу раскрывать слишком много спойлеров, скажу лишь, что это не просто взаимная симпатия, у них есть «прежняя связь».

<http://bllate.org/book/21803/2256464>