

Глава 10: Осколки Жнеца душ

Вскоре Унохана Рэцу раздобыла книги по дзан-дзюцу, хакуде, хохо, кидо и рэцуну, а также Асаучи.

Она отправила их Риас с помощью функции красного конверта в чате группы. Риас ответила: «Чтобы создать фрагменты, соответствующие характеристикам ваших Жнецов душ, потребуется большое количество рэйши».

«Поскольку у меня нет ничего похожего на рэйши, вам нужно использовать это устройство, чтобы собрать достаточное количество».

С этими словами Риас отправила красный конверт Унохане Рэцу.

Внутри находились десять сборщиков энергии, каждый из которых мог собрать энергию, эквивалентную энергии дьявола высокого класса.

Эти сборщики энергии были созданы по образцу энергетического реактора внутри Агреаса.

По сравнению с энергетическим реактором Агреаса эти сборщики были довольно простыми, и их можно было создать с помощью стандартной формулы.

Унохана Рэцу: «Как мне это использовать?»

Риас: "Посередине есть кнопка. Нажатие на нее автоматически поглощает энергию из воздуха. Попробуйте посмотреть, может ли она поглощать и сохранять рэйши".

Унохана Рэцу: "Это работает".

"Этот процесс может занять более десяти дней, поэтому, пожалуйста, терпеливо подождите некоторое время".

Риас: "Мне также нужно упорядочить гримуары, присланные Джибрил, а затем предоставить соответствующие книги взамен. Возможно, я буду немного занят в это время".

Унохана Рэцу: "Неважно, наше Общество Душ все еще стабильно".

Риас: "Ммм. Кроме того, тщательно обдумай вопрос с Хогёку".

Унохана Рэцу: "Я так и сделаю".

Дело было не в том, что Унохана Рэцу не хотела соглашаться; просто Риас и Джибрил были слишком опасны.

Что касается Арены, то, поскольку там использовались проекции, ее смерть не имела значения.

Но она не могла быть уверена, какие последствия повлечет за собой появление Риас в ее мире.

Джибрил: "@Риас, я тоже хочу !!"

Риас: "Эти кусочки неэффективны для тебя. Они не могут ни дать вам импульс, ни преобразовать другие расы во Флюгель. Уровень технологий еще недостаточно высок.

"Понятно, тогда неважно ~"

Джибрил: "Однако соответствующая технология довольно интересна. Можешь ли ты заключить со мной сделку?"

Риас: Я дам тебе соответствующий ответный подарок, исходя из ценности твоих гримуаров.

Джибрил: Хорошо~

Спустя более десяти дней Риас наконец закончила приводить в порядок гримуары Джибрил и завершила сделку по обмену гримуаров.

В гримуарах Джибрил было много магических формул высокого уровня; было очевидно, что они были украдены у других рас.

Например, существовали экспериментальные магические формулы расы лесных духов.

Это были техники, разработанные расой лесных духов и феями для контроля над «ядром» фантастических существ.

Если эта техника работала нормально, она могла управлять великанами, фантастическими существами и даже флюгелями.

Эта техника была настолько идеалистичной, что Джибрил постоянно насмехался над ней.

Тем не менее эта техника имела огромную ценность.

Если бы Джибрил не присоединилась к Чат-группе, она бы использовала теорию этой техники в качестве основы для создания собственных техник, превратив саморазрушение в ультимативную атаку с тройным ударом, чтобы в одиночку охотиться на Драконорожденных!

Даже для Риас эта техника имела немалую ценность.

«Наконец-то всё привела в порядок».

Риас вытерла лоб.

Ей приходилось иметь дело не только с гримуарами, которые присылал Джибрил, но и со своими собственными.

Она сортировала полезные книги и делала копии, чтобы облегчить будущие сделки.

Это стоило Риас значительных усилий.

Ни семья Гремори, ни Сирзехс и представить себе не могли, что сестра Короля Демонов стала предательницей своей расы, используя знания расы Дьяволов для торговли.

~

"Сбор энергии должен быть почти завершен ~"

Вскоре после этого Унохана Рэцу прислала устройства, наполненные рэйши.

"Всего десять устройств; интересно, получится ли у меня с первой попытки".

— Пробормотала Риас, складывая десять устройств в созданное ею подпространство, а затем полетела к тренировочному полигону семьи Гремори.

Тренировочная площадка также была пространством Иного мира, открытым Риас; все магические формулы были созданы ею собственноручно. Даже Королю демонов Аджуке было бы сложно незаметно наблюдать за внутренним пространством этого Иного мира, не насторожив Риас.

Прибыв на тренировочную площадку в Ином мире, Риас достала Коллектор энергии.

Основная функция Коллектора энергии заключалась в нижней части, а верхняя представляла собой стеклянный купол из специального материала, предназначенного для удержания энергии.

Он был похож на Сэки-Сэки из мира Жнецов душ и мог блокировать энергию.

Он также мог блокировать рэйси, потому что магическая сила была не единственным видом силы в этом мире.

Следует отметить, что магическая сила была присуща только расе дьяволов.

Сила ангелов и падших ангелов называлась силой света, а силы других пантеонов имели свои собственные названия. По сути, это были разные виды энергии.

Таким образом, материалы, блокирующие энергию, не просто препятствовали магической силе.

"Тогда начнем."

В ее руках возник геометрический трехмерный магический круг с начертанными на нем расчетами — это было Уравнение слияния Риас.

Это было независимое Уравнение, принадлежащее исключительно Риас, созданное на основе «Формулы Канкары» Короля демонов Аджуки.

Она открыла устройство, и из прозрачного стеклянного купола вылетело большое количество рэйши, но оно было остановлено техникой Риас.

Внешний слой «Уравнения слияния» представлял собой невероятно прочный барьер.

Этот барьер был призван предотвратить потерю энергии, которая могла привести к мощному взрыву, — другими словами, блокировать выброс энергии.

Внутренние механизмы состояли из небольших трехмерных квадратных блоков, которые постоянно менялись, как кубик Рубика; это было жизненно важно для стабилизации слияния.

Самая внутренняя часть представляла собой круг, который использовался для управления слиянием на макроскопическом уровне и служил в качестве пульта управления.

Три уровня механизмов были плотно расположены и чрезвычайно сложны, они были прекрасны и радовали глаз, как произведение искусства.

«Слияние энергий — начать!»

Техника начала действовать, и внутренние рэйши под контролем Риас начали сталкиваться.

Техника создавала для внутренней энергии среду, похожую на «высокое давление», и эта среда была чрезвычайно однородной и стабильной.

После нескольких качественных изменений — высвобождение энергии, поглощение энергии, высвобождение энергии, поглощение энергии — и повторения этого цикла несколько раз рэйши под воздействием техники превратились в стабильные кристаллы.

«Никаких происшествий не произошло». Похоже, что, хотя суть энергии изменилась, фундаментальные элементы остались прежними.

— пробормотала Риас, беря в руки кристалл.

Кристалл был небесно-голубого цвета, прямоугольной формы, с острыми гранями; он выглядел очень красиво.

Казалось, что его внутренняя часть сверкает и сияет.

Но никто не мог понять, какая энергия в нем заключена.

После бесчисленных очищений он стал сырьём для создания королевских фигур.

"Давайте приступим к изготовлению королевской фигуры."

Она немного изменила технологию, используемую в дьявольских шахматных фигурах, и вскоре появилась фигура в форме короля.

В отличие от чёрно-белых фигур Дьявольских шахмат, эта фигура была небесно-голубой.

«Никаких случайностей не произошло».

Риас некоторое время играла с этой фигурой.

Из-за особенностей рэйси эта фигура была больше связана с душой.

Другими словами, это была фигура души.

Конечно, можно было назвать её и фигурой Жнеца душ~

Король был готов, а остальные фигуры были простыми.

Вскоре Риас собрала полный набор фигур Жнеца душ.

Отправив Осколки Жнеца душ Рэцу Унохане, Риас сказала: «Я уже отправила тебе метод управления. Осколки можно интегрировать или удалить в любой момент. Чтобы избежать несчастных случаев, давай сначала откроем Арену и проведем эксперимент».