

Глава 52: Мир ниндзя без Наруто

Совершенствование и раскрытие потенциала — две похожие, но разные концепции.

Совершенствование направлено на улучшение жизненной формы, а раскрытие потенциала — на более глубокое погружение в уже имеющуюся силу.

Во время раскрытия потенциала, постигнув суть жизни и осознав ее, можно вмешаться в процесс, используя Святой Грааль, чтобы добиться совершенствования.

Эти две концепции дополняют друг друга.

Только после того, как человек поймет суть жизни, он сможет лучше усовершенствовать свой собственный синтез.

В изумрудных глазах Риас непрерывно струился поток информации, похожей на данные.

Но это были не данные, или, скорее, их нельзя было назвать просто «данными».

Несколько часов спустя, когда небо постепенно потемнело, Риас почувствовала некоторую усталость.

Улучшения были значительными: каждый раз, когда она узнавала что-то новое, это позволяло ей двигаться дальше быстрее.

Несмотря на то, что Чат-группа не могла отправлять «способности» или напрямую наделять других силой с нуля, она все равно была чрезвычайно мощным «золотым пальцем».

Главное — знать, как им пользоваться!

«Ааа~»

В глазах Риас снова появился блеск, когда она неосознанно прикрыла рот и зевнула.

"Устали, леди Риас?"

Неллиэль нежно погладила Риас по голове.

"Действительно, высвобождение собственной силы тоже утомительно."

— тихо сказала Риас.

"Тогда может, поспим вместе?"

— спросила Неллиэль с ноткой предвкушения.

"Мм, давай."

Риас улыбнулась, развернулась и высвободилась из обнимающих ее рук.

Мягко опуская Неллиэль на кровать, Риас погладила ее мягкую грудь и сказала с улыбкой: "Но оставаться в одном положении часами немного утомительно. Давай немного потренируемся и подвигаемся перед сном."

"Потренируемся?"

Неллиэль невинно склонила голову набок. "Как мы это сделаем?"

Несмотря на ее чрезвычайно соблазнительное тело, на лице у нее было выражение чистой невинности.

Риас поняла, что она действительно не знает.

«Просто расслабься».

Риас улыбнулась, медленно наклонилась и нежно коснулась ее губ.

Сработала магическая формула, и одежда на Неллиэль разорвалась в клочья.

Неужели она пошла по пути Иссея Хёдо, не видя другого выхода?

Dress Break.

Это название она помнила.

Цепочка поцелуев спускалась все ниже: от губ к подбородку, шее, груди, талии и бедрам.

Несмотря на свой невысокий рост, Риас постепенно становилась опытным «водителем».

Из уст Неллиэль невольно вырвался соблазнительный звук.

Только через два часа они наконец уснули в объятиях друг друга.

На следующее утро, после получасовых утренних упражнений, Риас наконец встала с кровати.

Слишком ленивая, чтобы умыться, она использовала магическую силу, чтобы очистить свое тело. Позавтракав со своими родителями, Соной и Неллиэль, Риас вышла во двор.

Сона и Серафолл играли вместе, в то время как Неллиэль играла с Тодзе Курокой. Риас лежала во дворе, неторопливо наслаждаясь ветерком.

"Мне что-то не хочется сегодня тренироваться".

Риас непонимающе уставилась на него.

Возможно, из-за того, что произошло прошлой ночью, Риас чувствовала себя немного уставшей.

Конечно, это не было связано с тем, что происходило в постели; на самом деле это не совсем удовлетворяло сексуальные желания Риас, поскольку ее аппетит в этом плане был не слишком велик.

Дело было скорее в инстинктивном удовольствии от контакта кожа к коже и в том, что ее сердце было удовлетворено.

«Интенсивность» относилась к раскрытию ее суперспособностей, а точнее, ее «шестого чувства».

Если энергия и концепции отражают понимание мира...

То сверхспособности отражают познание и понимание самого себя.

В сочетании с ее сосредоточенностью на познании разума и души эта внутренняя усталость была не признаком чего-то плохого, а скорее нормальным явлением.

"Кстати, что мне делать дальше?"

Риас на мгновение задумалась и открыла чат.

Кто-то уже начал общаться рано утром.

Хината Хьюга: «Добрый день, всем».

Терезия ван Астрея: «Добрый день? Хм, разные часовые пояса?» Здесь уже вечер; я собираюсь спать".

Унохана Рэцу: "Здесь утро ~"

Джибрил: "Я не совсем уверена, что здесь все покрыто черным пеплом".

"Здесь утро ~"

Пустые глаза Риас внезапно сверкнули, когда она пробормотала: "Если подумать, есть кое-что, о чем я давно думала ..."

Произведение "Наруто" кажется горячим сериалом, но на самом деле оно несет в себе сильные характеристики Японии как нации.

Классовая нетерпимость, печаль под пылкой оболочкой, искаженное представление об истории и ценностях и так далее.

Самый неприятный момент заключается в том, что антагонисты не являются абсолютными злодеями.

Если не считать Учиху Мадару, Черный Зецу, который, судя по всему, стоит за всем происходящим, на самом деле соблюдает «сыновнюю почтительность» строже, чем кто-либо другой.

Какие бы ошибки он ни совершал, то, что его собственный «сын» запечатал его заживо на тысячу лет, достойно критики.

Другими словами, его ценности искажены до крайности, но он считает себя правым, потому что ставит справедливость выше семейных уз.

На самом деле должны были существовать и другие способы, помимо запечатывания.

Такие персонажи, как Кагуя Ооцуцуки из «Наруто» и Тиамат из серии Fate, — трагические и достойные сожаления фигуры.

Кроме того, мир ниндзя полон других трагедий.

Например, главный герой «Наруто» — Узумаки Наруто.

Возможно, даже Минато Намикадзе, сын Четвертого Хокаге, не мог представить, что детство его сына будет таким несчастным.

Несмотря на это, он оставался оптимистичным и жизнерадостным человеком.

Хоть он и был в какой-то степени «святым», кто на самом деле не любит святых?

Понятия «святой» и «ханжа» похожи, но сильно различаются.

Святой: Этот человек такой несчастный, я должен ему помочь.

Ханжа: Этот человек такой несчастный, вы все должны ему помочь.

Святой хочет помогать другим и проявляет инициативу.

А ханжа занимает позицию морального превосходства, требуя помощи от других, но придумывает бесконечные оправдания, когда приходит его очередь.

Многие путают эти понятия, но разница между ними существенная.

Хотя Узумаки Наруто иногда ведет себя ханжески, например просит жителей Скрытого Облака простить Учиху Сасукэ.

Или прощает Учиху Обито.

Объективно говоря, с фундаментальной точки зрения, сам Узумаки Наруто не имел права его прощать.

Если оставить это в стороне, то, с объективной точки зрения, несмотря на некоторые разногласия, Узумаки Наруто действительно очень обаятельный персонаж.

Что касается того, повлияла ли чакра Асуры на Узумаки Наруто, никто не может сказать наверняка, но Риас склоняется к мысли, что он сам преодолел тьму.

Потому что тьма в сердце Узумаки Наруто никуда не делась, она просто спряталась глубоко внутри.

Пока в нем есть лучик света, он не погрузится во тьму.

Если бы такой человек мог получить лучшее образование и сформировать более правильные ценности, его будущее, несомненно, было бы более интересным.

Так что, раз уж у меня нет настроения тренироваться, можно заняться чем-нибудь интересным.

Риас тоже было очень любопытно, в каком направлении будет развиваться мир ниндзя без Наруто Узумаки и Кагуи Ооцуцуки.

Риас: «@Хината Хьюга, можно я приду в твой мир?»

Хината Хьюга: «Хм, как это сделать?»

«Динь~»

«Риас Гремори подала заявку на посещение вашего мира». Разрешить?"

"Да/Нет."

После того как Риас нажала на приложение и появилось системное уведомление, она сказала:
"Просто нажмите «Согласен»."

"Хорошо."

В тот же миг Риас оказалась в мире ниндзя.

"Привет, малышка Хината."

Повсюду падал снег. Миниатюрная Риас поприветствовала ее нежно и ласково.

<http://bllate.org/book/21815/2298356>