

Глава 88: Концепция и фрагмент силы

Именно благодаря кльпифоту и под влиянием этого «неосязаемого» мировоззрения Император Зверей 666 смог достичь уровня Трёх Злых Богов.

Но это мировоззрение оставалось неосязаемым. Так казалось не только окружающим, но и самой Риас, и даже «миру» — клипот не был завершен.

Потому что... «Я вижу, ему не хватает сосуда».

Риас мгновенно поняла причину.

В этом мире есть каббалистическое древо жизни.

На Четвертом Небе Небесного Царства, в Эдемском саду, растут два дерева.

Древо жизни и древо мудрости.

Из них Древо жизни — это каббалистическое древо жизни.

Древо мудрости также известно как Древо познания добра и зла, а в библейской мифологии — как Запретный плод.

После смерти библейского Бога эти два дерева перестали плодоносить.

Однако...

Фрукты, сохраненные заранее, — это совсем другое дело.

В самой глубокой части Чистилища есть проход, ведущий в Преисподнюю.

Мать демонов Лилит спрятала там два фрукта.

В информации, полученной в результате исследования душ, Риас увидела, как эта женщина гордо хвастается перед сыном.

Она говорит, что тайком спрятала фрукты, пока Бог не видел.

К этому времени плоды должны были высохнуть.

Но их концепция и суть остаются прежними; пока действует Закон жизни, их можно «возродить».

Кстати, Риас овладела концепцией «жизни» благодаря Святому Граалю.

Древо жизни — это само каббалистическое древо жизни, а его плод — суть каббалистического древа жизни.

Понимая заключенные в нем концепции, Риас сама могла создать подобное дерево.

Подумав об этом, Риас посмотрела на Императора Зверей и сказала: "Иди поиграй со своими сестрами. У меня есть кое-какие дела".

"Можем ли мы напасть на Подземный мир?"

Глаза Императора Зверей загорелись, излучая ужасающий холод.

Несмотря на свою красоту, она была похожа на элегантную и совершенную принцессу, невероятно невинную и чистую, но при этом вызывала самый первобытный страх.

"Хм... если ты сможешь сделать это, не привлекая внимания окружающих."

Риас на мгновение задумалась и сказала.

Когда Риас создавала их, она заложила в их сознание основы здравого смысла и свои общие ожидания.

Поэтому они знали, чего хочет Риас, и работали над достижением этой цели.

Как и следовало ожидать от Великих Демонов, соответствующих Десяти Злу.

Несмотря на то, что Риас сделала все возможное, чтобы улучшить их жизнь и дать им возможность самим использовать сефиру Древа Зла.

Тем не менее на них все равно влияла демоническая природа их сущности.

"Йоу, это круто~"

Девушка радостно воскликнула, ее глаза наполнились радостью разрушения.

Представить Конец Подземному миру — очень достойный поступок для Императора Зверей.

Дав несколько указаний, Риас ушла.

В самой глубокой части Ада есть путь, ведущий в Чистилище.

А Чистилище находится в Небесном Царстве.

После смерти верующие библейского пантеона сначала попадают в Лимб и Чистилище.

Лимб и Чистилище — в Церкви их называют «шеолом»

— это места, предназначенные для умерших при особых обстоятельствах. После очищения тела и разума тем, кто попадает в эти два места, разрешается войти в рай.

Говорят, что Лимб и Чистилище были созданы библейским Богом по образу и подобию ада.

Этот отрывок очень хорошо скрыт, но он не смог сбить с толку Риас.

На самом деле Риас могла бы силой вторгнуться в Небесное Царство, используя Небесный перенос, но это могло бы вызвать переполох и быть обнаружено.

Поэтому Риас все же вошла в Небесное Царство через проход.

Однако, побывав здесь однажды, Риас была уверена, что сможет создать свой собственный проход.

Вскоре Риас нашла в этом проходе два плода, спрятанных в памяти Лилит.

Плод жизни и Плод мудрости.

Плод Жизни содержит в себе суть Закона жизни; его концепция сродни Святому Граалю.

Плод Мудрости содержит в себе концепцию Мудрости — мощного инструмента, способного просветить все сущее.

Если объединить эти два плода, даже на пустынной и суровой планете может зародиться жизнь, адаптированная к окружающей среде.

Это истинная власть созидания, истинная область «жизни».

«Хотя я уже ступила в эту область...»

Риас использовала Святой Грааль, чтобы оживить два засохших плода, и ее взгляд стал глубоким.

Концепции содержат законы и правила.

Развивать концепции — значит развивать законы и правила.

Будь то божественный костный мозг из «Без игры нет жизни» или магические особенности этого мира, все это — часть законов и правил.

Формирование целостной концепции — важный шаг на пути к достижению уровня Бога-Дракона.

А у Риас не так много целостных концепций.

Разрушение, созидание, всемогущество, жизнь, сон, космос, конец, Убийца драконов.

Среди них Разрушение уже превратилось в осколок Силы — для его достижения требуется как минимум две полные концепции Разрушения и более миллиона осколков концепций.

Оставшийся «Конец» был получен от Императора Зверей 666, а «Убийца драконов» — от Самаэля.

«Сон» был получен от Великого Красного; «Всемогущество» — это домен, который она делит с Богом из Библии.

В конце концов, она принадлежит к библейскому пантеону и благодаря схожим системам может почерпнуть много информации, недоступной другим.

«Пространство» — это концепция, созданная на основе ее собственных исследований, связанных с Флюгелем.

Жизнь исходит из Святого Грааля и Хогёку; созидание имеет более широкий охват — это основная магическая формула Флюгеля, Святого Грааля, Хогёку, технология магических устройств и т. д. Из них только «Разрушение» изучалось с момента открытия тайны чрева, и оно изучено глубже, чем другие концепции.

«Хотя каббалистическое древо жизни не является полностью завершённым, я не затронул лишь небольшую часть концепций, связанных с двумя плодами». Если я поглощу их, то, возможно, смогу продвинуться дальше на пути к всемогуществу.

— пробормотала Риас, и Сила Разрушения вырвалась наружу, уничтожив два плода.

Концепции внутри Риас обвилились вокруг нее, медленно поглощались ею, а затем концентрировались в новые концепции внутри ее сущности.

Спустя долгое время Риас медленно открыла глаза.

Ее глубокие глаза мерцали светом мудрости.

«Чем сильнее я становлюсь, тем больше осознаю необъятность мира и тем сильнее чувствую собственное бессилие».

— пробормотала Риас.

Восприятие — это видение; собственное видение человека естественным образом шире, чем пространство, которое он занимает.

Да, для Риас это само собой разумеется.

Но для Великих Красных и Офисов пространство, которое они занимают, столь же обширно, как и их поле зрения, и для них это тоже само собой разумеется.

На это Риас могла бы ответить лишь тем, что у них есть слепые зоны. По сравнению с делами других, собственные дела заслуживают большего внимания.

Что действительно беспокоило ее, так это то, что Риас идет по пути всемогущества.

Не всемогущество библейского Бога и не концепция, разделяющая «Бесконечное» и «Конечное», как у Офиса.

А чистое всемогущество, охватывающее все сферы.

Другими словами, всемогущество, превосходящее всемогущество библейского Бога.

При таком раскладе не то что построение мировоззрения, а даже достижение собственных пределов было бы чрезвычайно сложной задачей.

Возможно, именно потому, что формирование мировоззрения способствует саморазвитию, и существуют Пантеоны?

<http://bllate.org/book/21815/2298394>