

## Глава 101: Титул пэра Риас, Малиновая бабочка

«Всем привет... Я — Морджиана...» — осторожно произнесла Морджиана.

Риас похлопала Джибрил по бедру, отчего та с сожалением посмотрела на неё, прежде чем отпустить.

Высвободившись из объятий Джибрил, Риас подлетела к Морджиане и погладила её по голове, сказав: «Не волнуйся, группа — одна большая семья; просто относись к нам как к родным».

«Мы не причиним тебе вреда».

«Ммм...» Лицо Морджианы вспыхнуло, когда она тихо ответила.

«Я чувствую, что этому ребёнку и Хинате есть о чём поговорить». Унохана Рецу мягко улыбнулась.

«Действительно, они сделаны из одной ткани». Взгляд Тацумаки невольно перебежал с одной на другую, прежде чем она кивнула. Если говорить об аппетите, то эти двое были ещё больше похожи друг на друга~

«Следующая я~» Гестия шагнула вперёд, положив изящную руку на свою пышную грудь, которая вздымалась и опускалась волнами. «Я Гестия. Хотя я и богиня, вы можете относиться ко мне как к другу~»

«Эм... Я Саша». Саша тоже кратко представилась, не скрывая волнения.

«Ну что ж, теперь, когда все познакомились, что ж...» Риас слегка улыбнулась и сказала: «Как насчёт того, чтобы сначала устроить банкет...»

С этими словами Риас щёлкнула пальцами, и в комнату медленно вошли более десяти девушек. На девушках была разная одежда, и у всех были разные цвета волос. Единственное, что их объединяло, — это длинные волосы до пояса и красота. Они держали в руках тарелки, и от них исходил приятный аромат, который освежал всех вокруг.

«Ух ты, какая божественная сила». — ошеломлённо сказала Гестия. — «Это уже даже не уровень Божественного служителя, верно?»

Несмотря на чарующий аромат еды, Гестия, в конце концов, была богиней домашнего очага и не поддавалась бы соблазну. Как у бога, у неё был очень острый взгляд. Даже находясь не в своём мире, она легко могла разглядеть суть человека. За исключением Риас~ Очевидно, она видела уникальность этих девушек.

«Они — моя свита». Риас улыбнулась.

«Я чувствую знакомую ауру». Джибрил тоже сказала: «Вокруг двух из них есть пространственные колебания. Их способности уже превзошли возможности обычных членов Флюгеля. Ты использовал магическую формулу Флюгеля при их создании, верно?»

«Нет... что-то не так». Джибрил внезапно нахмурилась и сказала: «Хотя некоторые детали очень похожи, суть у них разная... пространственные флуктуации тоже разные».

«Это концепция пространства». Риас посмотрела на Джибрил и сказала: «Волшебная формула Флюгеля — это всего лишь фасад; истинная суть — концепция "пространства". Флюгель

относится к пространству как к воде. Прodelывая дыру между пространствами, они могут совершать пространственные перемещения со скоростью, близкой к скорости света».

«Созданные богом формы жизни высшего порядка, ещё более совершенные, чем Флюгель... как удивительно». Глаза Джибрил сверкали, когда она смотрела на этих красавиц, а слюна так и капала.

«Не надейся на них». Риас ударила Джибрил по голове, заставив её мило высунуть язык. Притворяется милым, чтобы пройти.jpg~

Глядя на Джибрил, Риас не могла не покачать головой. В конце концов, даже если бы Джибрил действительно предприняла какие-то действия, неизвестно, кто кого бы проучил. Кроме того, бессмертие и воскрешение были базовыми способностями Риас как пэра. Следует сказать, что пока у самой Риас или у созданной ею системы пэрства не возникало проблем, эти алые бабочки, которых насчитывалось более ста тысяч, практически не умирали.

Всё верно, пэры, каждый из которых является Трансцендентом, и их число уже превысило сто тысяч. Риас создавала свой пэрийский род не по одному. Она сама выпускала алых бабочек; ей нужно было лишь ввести различные концепции и жизненные формулы в сеть пэров, и тогда они рождались из соответствующих концепций. Алые бабочки уже стали расой. Они поглощают концепции и рождаются автоматически. Риас не нужно было создавать их одну за другой.

Их обычным местом обитания был не внешний мир, а мир, открытый самой Риас. Это был не мир в привычном понимании, а мир, построенный на основе пространства, времени и энергии, связанный с Риас. Их развитие также передавало данные во внутреннюю сеть мира, чтобы Риас могла их поглотить. Риас была похожа на дерево, а малиновые бабочки — на мотыльков, порхающих на его листьях. Поглощают питательные вещества, а затем отдают их обратно. Возможно, в будущем, когда Риас достигнет трёхзначного уровня, она сможет одной мыслью породить триллионы членов пэров.

«Созданное богом...» Куро Усаги был ошеломлён. У каждого из них пятизначный уровень силы, близкий к уровню Исключительной силы. Ты уверен, что это не разделение духовной власти, а созидание? Это уже уровень Доминиона, и это Доминион созидательного типа. Подобные существа обычно относятся к категории богов-творцов в Пантеоне. Как и ожидалось, эта Риас определённо не так проста. Что касается фамилии Гремори... Библейский пантеон?

Она сделала приблизительное предположение, но из-за недостатка информации и того факта, что это был внешний мир, Куро Усаги мало что могла сказать наверняка. Её интеллект и так вызывал жалость, а уж думать она вообще не умела. Однако, может быть, она могла бы позаимствовать кое-кого у Риас? При этой мысли глаза Куро Усаги загорелись.

«Все, пожалуйста, наслаждайтесь трапезой». Члены пэрства элегантно поклонились и один за другим вышли из зала. Остался только стол, ломившийся от еды.

«Я немного проголодалась, так что угощайтесь, пожалуйста». Риас взяла инициативу в свои руки и села на главное место, небрежно взяв куриную ножку, чтобы откусить кусочек. Это зрелище было очень противоречивым: жест был таким грубым, но в то же время в нём чувствовалась уникальная элегантность. Однако, видя Риас такой непринуждённой, остальные немного расслабились.

Желудки Морджианы и Хинаты Хьюги заурчали одновременно, заставив Куро Усаги дружелюбно рассмеяться. «Вы, ребята, садитесь сюда~»

После того как «Аркадия» была разрушена, большинство оставшихся спутников разошлись, и только Куро Усаги присматривала за группой детей. Куро Усаги хорошо разбиралась в таких ситуациях и усадила Морджиану, Хинату Хьюгу, Сашу и Ясури Нанами вместе. Все, кроме Ясури Нанами, которая посмотрела на Куро Усаги таким взглядом, словно могла видеть её насквозь, заставив её инстинктивно почувствовать угрозу со стороны пищевой цепочки, прошептали слова благодарности.

Вскоре атмосфера оживилась, и три девочки принялись болтать за едой. Саша сидела между ними, глядя на тарелки, которые быстро заполнялись с обеих сторон, и не могла не задуматься о своей жизни. К счастью, Саша прожила в Убежище довольно долго, поэтому она была лишь слегка удивлена появлением двух своих маленьких спутников.

«Фух, я наелась, я наелась ~» Гестия со счастливым лицом похлопала себя по животу: «Такой высокий стандарт, особенно с сердцем и душой, заключёнными в нём, это замечательно».

«Действительно, от этого блюда исходит ощущение тепла». Чувствуя, что кто-то тронул её до глубины души, Саша тоже не смогла удержаться, чтобы не сказать. Именно Афина всегда дарила тепло другим, и Саша не смогла сдержать нахлынувшие на неё эмоции.

<http://bllate.org/book/21815/2298407>