

□Активация межпространственного перемещения□

□Межпространственное перемещение: 10%...30%...50%.....100%□

□Передача содержимого сценария Малого Мира о ключевых персонажах: современный мегаполис, страна, признающая однополые браки. Главный герой: Хуанфу Моли, младший сын семьи Хуанфу, стоящей во главе четырех великих семей города А, превосходный студент медицинского и юридического факультетов университета Ж, учится на втором курсе.

Старший брат Хуанфу Ци — наследник семьи Хуанфу, помешанный на баловании младшего брата.

Отец — Хуанфу И, мать — Чу Вань, чистокровная прямая наследница семьи Чу, одной из четырех великих семей города А.

Главная героиня: Чжао Цзинъи, из влиятельной семьи из ближайшего окружения четырех великих семей города А.

Антагонист: Юэчжэнь Юньсянь, старший сын семьи Юэчжэнь, входящей в четыре великие семьи города А, у него есть младшая сестра по имени Юэчжэнь Мухань.

Встреча главных героев происходит на третьей неделе начала второго семестра второго курса: героиня переводится в другую школу и встречает главного героя. По нормальному сценарию они влюбляются друг в друга с первого взгляда, после чего антагонист Юэчжэнь Юньсянь выступает в роли помощника.....□

— Стоп, стоп, что значит нормальный сценарий — это любовь с первого взгляда, а в конце я еще и помощник? С какой стати я антагонист?! И с какой стати тут вообще есть главная героиня?! — взъерошившись, пробормотал Юэчжэнь Юньсянь.

Мо-66:

— Хозяин, судя по всему, тут возникли какие-то помехи, которые повлияли на главного героя, отсюда и отклонения от нормального сценария. Вы здесь для того, чтобы поддерживать порядок в Малом Мире, а будучи антагонистом, вам будет куда проще мутить воду.

Юэчжэнь Юньсянь немного подумал и решил, что бб говорит дельные вещи, а затем спросил:

— А почему в этом мире у меня мое настоящее имя? И какова моя профессия? Какое сейчас время?

Мо-66:

— Поскольку в самом начале хозяину нужно было освоиться, я немного изменил данные главного героя и ваши. Вы учитесь на актерском факультете университета Ж. Сейчас самое начало нового семестра второго курса, хозяин.

Юэчжэнь Юньсянь внезапно взъерошился:

— Что?! Начало семестра! Получается, уже через три недели героиня переведется в эту школу?!

Мо-66 кивнул в знак согласия и добавил фразу, от которой у Юэчжэнь Юньсяня пошла кругом голова:

— Хозяин, я забыл упомянуть: чтобы закалить тела студентов, школа каждый семестр устраивает двухнедельную военную подготовку, и у^не^йе^т выходных.

В этот момент в голове Юэчжэнь Юньсяня гроыхнуло так, словно туда ударила молния, да с такой силой, что ему захотелось вернуться в Небесный Мир и залечь на дно тухлой рыбой.

— Ой-ой-ой, я не хочу на военную подготовку! Мой хороший 66, у тебя есть какой-нибудь выход? — Юэчжэнь Юньсянь вспомнил, как несколько лет назад, улучив момент, чтобы ускользнуть развлечься в Малый Мир, он по неосторожности угодил в эпоху войн, где его заставили тренироваться и изучать всякую информацию об огнестрельном оружии и боеприпасах... При одной этой мысли у Юэчжэнь Юньсяня мурашки побежали по коже.

Мо-66 хихикнул и произнес:

— Хозяин, неужели вам не хочется увидеть младшего божественного владыку Моли?

Юэухваченный за больное место чжэнь Юньсянь:

— Говоришь так, будто я явился сюда ради него, я ведь ясно сказал, что прибыл выполнять миссию по поддержанию порядка.

Услышав бормотание своего хозяина, 66 тоже схватился за голову: тот явно притащился сюда в погоне за младшим божественным владыкой. Система ничего не знает, система просто смотрит, как хозяин ломает комедию. (???)!

Не успели Юэчжэнь Юньсянь и Мо-66 закончить этот короткий диалог, как раздался стук в дверь. Тук-тук-тук, тук-тук-тук.

— Сокровище моё Юньсянь, ты проснулся? — за дверью послышался мягкий женский голос.

66 тут же пояснил, что это мать оригинала, то есть в Малом Море — Мо Юньэр, единственная дочь семьи Мо, одной из четырех великих семей города А, которая души не чает в первоначальном владельце тела.

Юэчжэнь Юньсянь:

— Мам, я проснулся. Заходи.

Щелк. Ручка двери плавно повернулась, и женщина увидела сына, который все еще валялся в постели, отчего на ее лице отразилась беспомощная улыбка.

— Юньсянь, давай поднимайся, приводи себя в порядок, спускайся завтракать, а потом собирайся в школу.

— Понял, мам.

— Да, кстати, Юньсянь. Сегодня утром ты пойдешь вместе с сестрой, у дяди Бо семейные дела, он отпросился.

— Хорошо, моя прекрасная мамуля. Твоему любимому сыну нужно умыться, так что спускайся вниз первой. — Юэчжэнь Юньсянь легонько вытолкнул матушку за дверь.

Умывшись и уложив волосы, Юэчжэнь Юньсянь подошел к гардеробной и окинул взглядом аккуратные ряды одежды. На мгновение он даже растерялся — как же ее много!

Мо-66 превратился в крошечный комочек света и подлетел к вешалке с повседневными комплектами, а взгляд Юэчжэнь Юньсяня последовал за движением этого светящегося шарика. Белая худи с капюшоном в сочетании с непринужденными карго цвета хаки — выбор сделан, переодеваемся. Дополнив образ платиновым ожерельем с надписью Счастливый, он взглянул на себя в зеркало и остался доволен.

Внизу Юэчжэнь Мухань как раз жаловалась маме, что братец слишком долго собирается. Тут она увидела спускающегося со второго пола брата и на мгновение замерла. Внутри нее буря ярости: а-а-а-а!! Боже мой, неужели это мой брат?! Нет, стоп, дай взглянуть еще раз. Что за дела?! С чего вдруг такая элегантность? Тут явно что-то нечисто.

И правда, внешность самого оригинала была типичным эталоном соседского парня по соседству, в одежде он предпочитал в основном рубашки и брюки, да еще носил очки в черной оправе, которые скрывали часть его привлекательности. Сегодняшний же наряд выглядел стопроцентно как у страстного парня из старшей школы: рост 183 сантиметра, сияющие жирные персиковые глаза и едва заметные ямочки на щеках. Кто тут сможет устоять и не потерять голову?

— Брат, ты... сегодня выглядишь очень круто.

— Ась? Разве раньше я не был крутым?

— Крутым, безусловно! Мой брат — самый крутой в мире, просто сегодняшний стиль тебе невероятно идет.

Будучи завзятой поклонницей эстетики и красоты, Мухань сочла сегодняшнего брата просто неотразимым. Хотя... его прошлые наряды... ой, ладно, и вспоминать не стоит.

Мо Юньэр посмотрела на своих детей и счастливо улыбнулась, подгоняя их:

— Быстрее садитесь завтракать, а то опоздаете.

Мухань и Юэчжэнь Юньсянь бросили взгляд на часы и поспешно заняли свои места за столом.

<http://bllate.org/book/21877/2271900>