

Увидев, что Мэн Цзэ вытащил руку, тётушка не расстроилась и снова схватила его. Её улыбка, похожая на распутившуюся хризантему, никуда не исчезла. Мэн Цзэ уже стало неловко отказывать, так что пришлось терпеть.

— Несколько лет назад по ночам всё время плакала какая-то молодая женщина. Я столько лет живу в этом районе — молодых девушек здесь почти нет, иньская энергия слишком тяжёлая. А как ночь — так слышен плач. И в управляющую компанию обращались, и в полицию, а ничего сделать не смогли. Вот ведь странность!

— А ещё совсем недавно люди, которые поздно возвращались домой, стали рассказывать, что внутри этой виллы мелькает свет. Сначала думали, показалось. Потом сразу несколько тех, кто возвращался поздно, подтвердили: всё правда. Но вилла уже три года стоит заброшенная, там давно никто не живёт. Кто среди ночи полезет туда включать свет? Ну вот скажи: если не призрак, то кто? И все, кто это видел по дороге домой, потом заболели. Каждый пролежал в больнице несколько дней, а некоторые так перепугались, что в ту же ночь съехали.

— Хе-хе...

Мэн Цзэ уже не очень хотелось смеяться.

Не то чтобы он испугался. Просто тётушка мало того что держала его за руку — она ещё и гладила её без остановки, будто не могла нарадоваться.

Получается, в шоу-бизнесе всякие влиятельные дяди его ещё не принудили к постельной сделке, зато первой добралась местная тётушка! Тётушка, может, сначала отпустите руку?!

□Ха-ха-ха-ха, я умираю! Выражение лица брата Мэна!□

□Не зря брат Мэн знаменит своими приколами, ха-ха-ха-ха-ха!□

□Тётушка сделала то, на что я не решаюсь. Завидую, у-у-у.□

Зрителей так рассмешило безжизненное выражение лица Мэн Цзэ, что никто уже не обращал внимания на местные легенды.

Когда тётушка рассказывала страшилки с цветущей улыбкой, страшно не было вообще. А вместе с Мэн Цзэ это и вовсе напоминало комедийный номер.

Хэ Нин поначалу ещё наострил уши, слушая историю, но, когда она закончилась, совершенно потерял интерес и презрительно фыркнул:

— И это всё?

Он-то думал, кто-то действительно видел призрака, а оказалось — всего несколько вспышек света. Чего тут бояться...

Подумав об этом, Хэ Нин закатил глаза.

Бай Цинсуй заметил его реакцию и с улыбкой спросил:

— Режиссёр Хэ, похоже, у вас есть своё мнение об этой вилле?

Хэ Нин покосился на Бай Цинсюя.

— Тебе какое дело?

Бай Цинсуй только улыбнулся и больше ничего не сказал. Он спокойно стоял на месте, расслабленный и невозмутимый.

— Спасибо, тётушка. Пойдёмте внутрь!

Се Е понял, что местная женщина не усилила хоррор-эффект, а наоборот добавила комедии, и даже немного вспотел от неловкости. Он махнул рукой и повёл всех в жилой комплекс — к вилле Циншань.

— Уже уходите?

Тётушка с явной неохотой посмотрела на Мэн Цзэ.

— Да-да. Сегодня как раз посмотрим, что интересного есть в этой вилле.

Мэн Цзэ закивал, словно получил помилование, наконец освободился от тётушкиной руки и быстрым шагом ушёл в начало колонны.

— Эй, тогда осторожнее! Не навлеките на себя какую-нибудь нечисть. Это опасно, не относитесь к таким вещам легкомысленно!

Тётушка напутствовала их, но никто не обратил внимания на предупреждение. Ей стало обидно, и она мысленно выругала эту компанию за неумение ценить добро. Но тут один человек всё-таки обернулся.

Бай Цинсуй кивнул ей.

— Спасибо, тётушка. Вам лучше скорее вернуться домой и по ночам не ходить наружу.

Сказав это, он торопливо догнал группу, оставив женщину одну.

Стоило тётушке увидеть, что Бай Цинсуй ответил ей, как сердце у неё вдруг ёкнуло — будто она чего-то испугалась. Она не решилась задержаться ни на секунду и поспешила домой.

Большинство сотрудников программы осталось снаружи виллы Циншань. Внутрь вместе с гостями вошли только ассистенты шоу.

Технологии сейчас развиты: для съёмки можно использовать парящие камеры. Ассистенты нужны были лишь для замены аккумуляторов и связи с командой снаружи, чтобы программа шла без перебоев.

Вилла Циншань занимала большую площадь и представляла собой стандартное европейское здание. То ли здесь слишком давно никто не жил, то ли застройщик нарочно состарил отделку — внешние стены покрылись слоями зелёного мха, металл проржавел, и вид у дома действительно был как у настоящего особняка с привидениями.

Даже когда внутри шумной толпой вошла целая группа, гнетущая иньская атмосфера виллы никуда не исчезла.

□Вилла и правда выглядит как-то неправильно...□

□Даже через экран страшно [боюсь]□

□Офигеть, у программы в этом выпуске деньги появились? Наконец-то постарались.□

Комментарии продолжали сыпаться, а Се Е, увидев реакцию, довольно погладил подбородок.

Всё потому, что пригласили Хэ Яньчжоу: спонсоров стало найти куда проще, вот и деньги появились.

В этом эфире он вас до смерти перепугает!

Се Е хихикнул, увидел на экране, что все гости уже вошли в виллу, и тут же велел людям в аппаратной закрывать двери.

Скри-и-и-ип...

Стоило всем оказаться в тёмном доме, как сзади раздался скрип железной двери. Они

обернулись — дверь прямо у них на глазах захлопнулась намертво, и вокруг окончательно воцарилась тьма!

— А-а!

Жуань Вэньнань вздрогнул от испуга и тут же прижался к ближайшему человеку.

— Чего орёшь? Просто дверь закрылась.

Этим ближайшим человеком оказался Хэ Нин. Он славился вспыльчивым нравом, и нервные вскрики Жуань Вэньнана начали его раздражать. Не заботясь о том, что сейчас идёт прямой эфир, он сразу огрызнулся.

□Чёрт, дверь меня не напугала, зато этот вопль — ещё как. Ты больной, что ли?□

□Режиссёр Хэ, правильно ругаете!□

□Вот же неженка!□

— Простите... Просто здесь так темно...

Жуань Вэньнань тихо заговорил и жалобно посмотрел на Хэ Нина.

Увидев его таким, Хэ Нин невольно дрогнул и больше ничего не сказал.

— Ой, да не ругайтесь вы. Скорее ищите подсказки, иначе отсюда не выбраться.

Неизвестно откуда Мэн Цзэ достал фонарик, включил его и начал искать улики.

Остальные тоже один за другим достали снаряжение — каждый принёс своё.

Бай Цинсуй посмотрел, как все вынимают фонарики, почесал голову и подумал: а ему-то никто заранее ничего не сказал.

Хэ Нин увидел, как Бай Цинсуй застыл на месте, и язвительно произнёс:

— Сяо Бай, только не говори, что ты не взял снаряжение?

Раз Хэ Нин был режиссёром, до его ушей, конечно, дошёл приказ Цао Цяна о запрете. Поэтому

к Бай Цинсюю он относился без всякой доброжелательности, даже с презрением.

Увидев эту сцену, зрители тоже яростно принялись ругаться.

□А? Что с Бай Цинсюем? Пришёл на исследование и ничего не взял? Неужели рассчитывает, что остальные будут его тащить?□

□Тупая дрянь, только команду назад тянет.□

□Э-э-э, даже подготовиться нормально не мог. Как ему не стыдно участвовать в такой программе?□

<http://bllate.org/book/21908/2326261>