

Пока Су Чжээр и Лян Фэн обсуждали происхождение Линь Ваньвань, она тоже обменялась информацией со своими товарищами, составив о них первоначальное представление.

Тань Си была одной из лучших студенток в университете А, но её мать была любовницей некоего богача, а сама она — внебрачной дочерью, с детства росшей на чужой заботе. Не так давно законнорождённая дочь её отца, её мнимая сестра, заболела и нуждалась в пересадке почки, и жена отца положила глаз на неё.

Присоединившись к этой Игре на выживание, Тань Си преследовала чёткую цель: разорвать все связи с этой семьей, сменить имя и начать жить в этом мире с уверенностью в собственных силах.

По сравнению с Тань Си, положение Лю Чжуана было полной противоположностью.

Отношения между родителями и братьями в его семье были неплохими, но вот материальное положение оставляло желать лучшего. В детстве, закончив обязательную школу, он сразу пошёл работать: мыл посуду, собирал мусор, доставлял заказы. В эту игру он ввязался исключительно ради денег.

Говоря о своей цели, Лю Чжуан держался прямо и открыто:

— Я до смерти натерпелся бедности. Пока я молод, могу зарабатывать на жизнь доставкой, а когда постарею?

Семья бедняка похожа на полуразрушенную лодку, плывущую по волнам: стоит ударить одной волне, как из-за малейшей оплошности можно пойти ко дну.

Цели участия в Игре на выживание у каждого были свои, но желание пройти её объединяло всех. Вот только, несмотря на статус новичков, никто из них не хотел, подобно Хань Мингуану, увиваться за старыми игроками — они предпочитали полагаться на собственные силы и не желали возлагать надежды на других.

К счастью, первую преграду они преодолели успешно, положив начало хорошему исходу.

Судя по умозаключениям троицы, раз они выполнили задание, толстый повар вполне мог из благодарности за то вкусное блюдо поделиться с ними парой подсказок.

Подумав об этом, они решили не затягивать, досрочно прервали обеденный перерыв и направились к кухне.

Кто бы мог подумать, что, не доходя до кухни, они столкнутся на полпути с куда-то спешащим управляющим Линь. Издалека было видно, что вся его свита выходит прямо из кухни, и троица торопливо отступила в сторону.

Дождавшись, пока свита управляющего Линь удалится, они вышли из укрытия.

Лю Чжуан спросил:

— ...Зачем он ходил на кухню?

Линь Ваньвань ответила:

— Вернёмся и посмотрим.

Едва переступив порог кухни, троица была ослеплена её обновлённым видом.

Еще недавно царивший здесь беспорядок исчез без следа: кухонная утварь, кастрюли, сковороды и тарелки были вычищены до блеска, стены и окна вокруг тоже вымыты, и в один миг помещение приобрело респектабельный вид, подобающий богатому особняку.

Куда-то подевалось и развалистое кресло-качалка толстого повара, сам же он переоделся в новую одежду и выглядел необыкновенно бодрым и свежим:

— Вы трое, где шатались? А ну живо марш внутрь, за работу!

Линь Ваньвань и её спутники переглянулись, совершенно не понимая, что произошло после их ухода.

Неужели пара приготовленных ими блюд смогла спасти столь падшую душу, как у толстого повара?

Толстому повару было всё равно, как игроки перебивают ему кости, и он с мрачной миной заявил:

— Ладно, раз уж вы прошли испытание, то теперь вы официальные сотрудники кухни. Работайте здесь как положено и оставьте глупые затеи.

— Сначала объясню план, объём работы предстоит немалый, — с этими словами он достал листок бумаги.

Судя по плану на бумаге, трудиться им предстояло по десять часов в день, а в обязанности входило приготовление нескольких порций завтрака, обеда и ужина, причем каждую порцию требовалось делать в двойном экземпляре.

Откуда в этом особняке столько людей? — это была первая мысль Линь Ваньвань.

Следом за ней промелькнула другая: если они будут заниматься этим, когда же им выполнять

задания?

Словно не замечая колебаний и недовольства игроков, толстый повар произнес:

— Да, раз уж вы так заняты работой, в часы отдыха сидите смирно на кухне, не шастайте где попало — я приставлю за вами следить.

...Мало того, что их труд нещадно эксплуатируют, так еще насильно запирают и берут под надзор?

Пока он говорил, за кухонным окном и впрямь кто-то замаячил, а снаружи раздался щелчок — створки витрины заперли на замок.

Не давая никому и шанса на возражение, толстый повар бросил: Это ради вашего же блага, — и, заложив руки за спину, вышел за дверь.

— Что за кошмар! — остолбенела Тань Си.

Они-то думали, что после прохождения испытания толстого повара смогут вытянуть из него хоть какую-то информацию. В итоге не получили абсолютно ничего, да еще и выход заперли!

Линь Ваньвань не обратила внимания на жалобы Тань Си, на ее лице застыло задумчивое выражение.

Тань Си повернула голову и спросила:

— Сестра Ваньвань, о чем ты думаешь?

— Я думаю, толстый повар не соврал. Закрыв нас здесь, он, пожалуй, и вправду поступил ради нашего блага.

Тань Си: «?»

Лю Чжуан: «?»

Линь Ваньвань принялась рассуждать со всей серьезностью:

— Хотя придется работать, но голод и жажда нам не грозят. Нас заперли на кухне, и мы не можем выйти, зато и другие сюда войти не смогут.

Есть и пить вдоволь, да еще и отсидеться — разве не прекрасно? Если конечная цель Игры на выживание — пережить эти семь дней, то они буквально побеждают без усилий.

Тань Си и Лю Чжуан едва не поддались логике Линь Ваньвань, но крохи оставшегося здравого смысла вернули их на землю.

— Но... — Тань Си осеклась на полуслове.

В этот момент Линь Ваньвань приблизилась к кухонной двери и принялась дёргать за ручку и совершать прочие попытки открыть её, бормоча под нос:

— Замок неплохого качества.

И что с того, что замок качественный? Тань Си поняла, что совершенно не поспевает за ходом мыслей Линь Ваньвань.

Зато Лю Чжуан задумчиво произнес:

— По идее, NPC при первой же встрече нападают на нас и жаждут нашей скорейшей смерти. Самый простой способ сжить нас со света — вытолкнуть наружу, чтобы мы попались в ловушки.

— Но сейчас он не только позволил нам остаться на его территории, но и не установил временных рамок... Может, толстый повар и впрямь оценил кулинарный талант сестры Ваньвань и ему жаль отпускать нас навстречу опасностям?

Произнеся это, Лю Чжуан сам усмехнулся.

Где это видано, чтобы NPC в Игре на выживание жалел игрока из-за того, что тот вкусно готовит? Звучит точь-в-точь как история о пробивном парне из низов, который благодаря своему кулинарному искусству завоевал любовь избалованной богатой наследницы.

<http://bllate.org/book/21989/2286019>