

После своего последнего приключения Сунь Кэ снова просидел дома целых три дня. Еды у него было вдоволь, так что пока удавалось не рисковать вылазками наружу, он предпочитал оставаться в безопасности — сейчас внешний мир казался ему чересчур опасным.

За эти три дня его опухшая левая рука почти полностью зажила, чему он немало удивился. Раньше он предполагал, что на заживление подобной травмы уйдёт не меньше недели, а то и больше, но никак не ожидал, что всё пройдет всего за три дня. Это невольно заставило его заподозрить: не побочный ли это эффект вируса, распространившегося в воздухе?

В этот день Сунь Кэ лежал на кровати и отдыхал, как вдруг за дверью раздался какой-то шум — похоже, что-то врезалось в железные перила лестницы. Услышав звук, он в ту же секунду вскочил с кровати и на цыпочках подошел к двери. Неужели до девятого этажа добрались зомби?

Сунь Кэ прильнул к двери и выглянул наружу через глазок. В пустом коридоре не было видно ни души, но он всё же взял в руки самодельные копьё и щит. Мужчина был уверен, что ему не послышалось: только что снаружи определенно кто-то шумел.

Прошло около пяти минут. Сунь Кэ уже собирался бросить это занятие и отойти от двери, как со стороны лестничной клетки донесся топот быстрых шагов. Какой-то парень лет двадцати в панике выбежал снизу и, даже не притормозив у девятого этажа, где жил Сунь Кэ, стремглав помчался дальше наверх.

Следом за ним на площадку шаг за шагом поднялись два окровавленных зомби. У одного из них отсутствовала рука, всё тело было покрыто следами от укусов, а половина лица оказалась буквально сгрызена — зрелище выглядело весьма жутко. Миновав девятый этаж, оба монстра не остановились и двинулись напрямик наверх: очевидно, их привлек тот самый убежавший парень.

Проводив мертвяков взглядом, Сунь Кэ с тяжелым сердцем вернулся к кровати. То, что в этом здании оставались выжившие, не стало для него открытием — стоило лишь запереть защитную дверь и вести себя потише, как шансы дожить до лучших времен резко возрастали.

Куда больше его пугало другое: по движениям этих зомби он осознал ужасающий факт. Твари способны эволюционировать! Те двое передвигались заметно быстрее той женщины-зомби, которую он убил на одиннадцатом этаже несколько дней назад. И хотя до скорости живого человека им всё ещё было далеко, с такими темпами они наверняка скоро догонят людей.

Снова подойдя к окну, Сунь Кэ через щель в занавеске принялся внимательно наблюдать за зомби внизу. Потратив какое-то время на слежку, он окончательно убедился в своей догадке: нечисть и впрямь мутировала. Их скорость возросла по сравнению с первыми днями катастрофы. Раньше он этого не замечал главным образом потому, что находился на девятом этаже и толком ничего не разглядел, но стоило присмотреться специально, как разница бросилась в глаза.

Сделав этот вывод, Сунь Кэ потерял покой. Все эти дни он отсиживался в четырех стенах, но неустанно следил за обстановкой на улице, надеясь дожидаться помощи. Однако вместо спасения становилось лишь опаснее. Он понимал, что больше нельзя оставаться взаперти: припасов хоть и хватало на какое-то время, они не бесконечны. Если зомби продолжат развиваться и превратятся в средних или высших зомби, как в кино, он уже никогда не сможет выбраться из этого охваченного ими города. К тому же прошло уже шесть дней, а военных всё не было. Судя по всему, бедствие разразилось не на каком-то клочке земли — скорее всего, изменения охватили всю страну, а то и весь мир.

Приняв окончательное решение, Сунь Кэ уселся на пол у самой двери и, затаив дыхание, стал прислушиваться к шорохам снаружи. У зомби, казалось, было полно терпения: рычание на верхних этажах не смогло утихнуть больше пяти часов, и лишь спустя это время мертвяки тяжело зашагали вниз.

Убедившись, что они действительно ушли, Сунь Кэ тихонько приоткрыл дверь. Как и в прошлый раз, он зажал в щели книгу для страховки и, полностью вооружившись, поднялся наверх. Судя по доносившимся ранее звукам, тот парень скрылся на самом верхнем этаже, поэтому, добравшись до двенадцатого, Сунь Кэ начал тихонько стучать в квартиры одну за другой.

И действительно, когда он постучал в третью дверь по счету, изнутри разся женский голос:

— Кто вы и что вам нужно?

Сунь Кэ прижался лицом к глазку и ответил:

— Я живу этажом ниже. Откройте дверь, мне нужно кое о чем с вами поговорить.

Вскоре из квартиры донесся еще один голос — на этот раз мужской:

— Те два зомби уже ушли?

Сунь Кэ закатил глаза:

— Конечно ушли, иначе с чего бы мне подниматься сюда.

Услышав, что монстров больше нет, металлическая дверь тут же приоткрылась на палец, и Сунь Кэ быстро шмыгнул внутрь. Эта квартира оказалась чуть просторнее его собственной — около пятидесяти квадратных метров. Окна здесь, как и у него, были занавешены плотными шторами, из-за чего в комнатах царил такой полумрак, что лица едва угадывались.

Внутри находилась молодая парочка лет двадцати: парень — писанный красавец, девушка — писаная красавица. Сунь Кэ мысленно восхитился: ну надо же, какая идеальная пара!

Окинув их беглым взглядом, Сунь Кэ представился первым:

— Как вы тут? Меня зовут Сунь Кэ, я живу в квартире номер четыре на девятом этаже. Сегодня я заметил в дверной глазок, как вы бежали вверх, и только тогда понял, что в доме есть выжившие, поэтому решил зайти к вам.

Красивый парень по имени Чжао Цзюнь откликнулся:

— Мы очень рады знакомству. Я Чжао Цзюнь, а это моя девушка Сунь Мань. Мы оба учимся в университете Н. Я как раз спускался вниз в поисках еды — мы не ели уже целый день, — но не только ничего не нашел, так еще чуть не стал обедом для этих чудищ. Скажите, у вас случайно не осталось какой-нибудь еды?

Сунь Кэ, твердо решивший покинуть это место, колебаться не стал:

— Это не проблема, у меня припасено немного еды. Почему бы вам не пойти со мной вниз? Вдвоем — то есть втроем — держаться вместе всегда надежнее.

Они переглянулись, и Чжао Цзюнь согласился на предложение гостя. В этом конце света, как справедливо заметил Сунь Кэ, чувство безопасности появляется только тогда, когда рядом есть другие люди.

Быстро собрав вещи, Чжао Цзюнь и Сунь Мань вслед за Сунь Кэ осторожно направились к девятому этажу. К счастью, на пути не встретилось никаких неожиданностей, и все трое благополучно добрались до квартиры Сунь Кэ.

Судя по всему, молодые люди действительно проголодались: стоило Сунь Кэ выставить еду, как они тут же уткнулись в нее взглядами, мигом растеряв свой прежний безупречный лоск. Прошло немало времени, прежде чем оба расправились со съестным до последней крошки. Сунь Мань подняла голову, заметила сидящего рядом Сунь Кэ и смущенно улыбнулась.

<http://bllate.org/book/22006/2287809>