

Ли Фэн немного подумал и решил прощупать почву:

— Не знаю, какую арендную плату рассчитывает назначить брат Чжао?

Чжао Жун уверенно улыбнулся — было очевидно, что он давно всё обдумал.

— Насколько мне известно, эти две лавки стоят около пяти тысяч золотых монет, — ответил он.

— Чжао предлагает сто золотых в месяц, как тебе такое предложение, брат Ли?

— Сто золотых в месяц — по нынешним временам сумма немалая. Но мы же оба всё понимаем: брат Чжао, по-твоему, эта цена останется справедливой после того, как сюда хлынут толпы Чужеземцев? — с усмешкой произнес Ли Фэн. Заметив, что Чжао Жун собирается возразить, он предостерегающе взмахнул рукой: — У меня есть предложение, которое устроит обе стороны, послушай. Я вхожу в дело этими двумя лавками, а взамен прошу лишь десять процентов от ежемесячной прибыли. Как тебе такой вариант?

Десять процентов прибыли?

Помолчав с минуту, Чжао Жун вздохнул:

— Брат Ли, ну ты и хитрюга. Ладно, будь по-твоему, давай составим договор.

Чжао Жун позвал с улицы двух слуг. Те ловко протерли прилавок, и на столе тут же появились четыре драгоценности ученого мужа, которым вовсе не положено было находиться в эпоху Хань.

Чжао Жун подошел, взял кисть и, немного подумав, быстро набросал два экземпляра договора. Положив их рядом, он знаком пригласил Ли Фэна подойти, сверить текст и поставить личную печать или подпись.

Ли Фэн тоже в свое время упражнялся в каллиграфии, так что ударить в грязь лицом не боялся. Убедившись, что всё верно, он решительно занес кисть и расписался. Каждый забрал по экземпляру, и на этом сделка была заключена. Теперь Ли Фэн мог в любой момент получить свою долю прибыли в любом банке, предъявив нефритовый диск.

Они с улыбкой обменялись рукопожатием, и Ли Фэн, передавая ключи Чжао Жуну, сказал с улыбкой:

— Брат Чжао, отныне лавки полностью в твоём распоряжении. Пользуясь случаем, желаю тебе процветания в делах и огромных доходов!

Чжао Жун тоже улыбнулся:

— Не беспокойся, брат Ли, уж о твоей доле прибыли твой покорный слуга позаботится сполна.

— Тогда заранее благодарю, брат Чжао, ха-ха!

Вокруг площади для телепортации, судя по всему, из соображений удобства для игроков, располагались самые востребованные торговые лавки: банк, аптека, лечебница, лавка всякой всячины, ювелирная лавка, мастерская кожаных доспехов, портновская и так далее.

Попрощавшись с Чжао Жуном, Ли Фэн сразу направился в банк. Он уложил три закладки и только что подписанный договор в хранилище, а затем достал из него два клыка Царя Тигров, шкуру Царя Тигров, шкуру Царя Волков, больше полусотни волчьих зубов и столько же тигриных, убрав всё это в пояс. Пора было заняться этими материалами.

Заглянув в соседнюю ювелирную лавку, он попросил мастера сделать ожерелье из клыков Царя Тигров. Заплатив десять золотых монет за работу, Ли Фэн получил велеречивое обещание зайти за готовым украшением к вечеру.

Затем он отправился в мастерскую кожаных доспехов и за двадцать золотых заказал доспехи из шкур тигра и волка — забрать их тоже велели вечером.

Попутно Ли Фэн заглянул и к портному. Теперь, когда в кошельке водились деньги, пора было сменить простенькую грубую одежду. Шёлковые халаты ему были ни к чему, хватило обычного черного костюма воина за три золотые монеты.

Мастерской луков и арбалетов у площади не оказалось, но Ли Фэн примерно помнил, где она находится. Пройдя по улице на северо-восток около километра, он вышел к глинобитному домику, над входом в который висела вывеска с нарисованным луком. Это и была искомая мастерская.

Внутри, на кресле-качалке, преспокойно спал заросший и неопрятный старый мастер в мятой одежде. Ли Фэн подошел, растолкал старика и спросил:

— Уважаемый мастер, беретесь ли вы делать наконечники для стрел?

Сонный старик неторопливо приподнялся, закатил глаза и недовольно бросил:

— Смешной вопрос. Разумеется, в мастерской луков и арбалетов делают наконечники.

Ли Фэн не рассердился — дела превыше всего. Достав из кармана по одному волчьему и тигриному зубу, он показал их мастеру:

— Скажите, почтенный, из этих клыков получится сделать наконечники?

— Без проблем. Доставай свой лук, дай взглянуть, — бросил старик, поднимая с пола деревянную палку.

Ли Фэн знал, что это нужно для сверки длины будущих стрел, и послушно достал Березовый лук, передавая его мастеру.

Приложив палку к тетиве, старый мастер играючи натянул Березовый лук, даже не напрягшись. Запомнив нужную длину, он плавно отпустил тетиву, возвращая лук владельцу, и сказал:

— Сложи звериные зубы на тот стол, приходи к вечеру.

Оставив больше сотни волчьих и тигриных клыков, Ли Фэн вышел из мастерской и, сверяясь с памятью, принялся разыскивать свое собственное жилье. Купленный им дом должен был находиться в самом центре юго-западного района. Покружив изрядно, но все же не растеряв чувство ориентации, Ли Фэн наконец отыскал нужный переулок.

Переулок был довольно широким — по нему вполне могла проехать повозка. Дома по обеим сторонам лепились стена к стене, все двери были крепко заперты: судя по всему, эти дворы предназначались для будущих игроков.

Жилье в кварталах для игроков напоминало общагу — тесно, и никакой безопасности. И тем не менее игроки рвались сюда изо всех сил. Как же это уютно — иметь собственный уголок в столь реалистичном мире, крышу над головой, где можно укрыться от невзгод и отдохнуть от бесконечной усталости. Впрочем, количество домов было строго ограничено, так что достаться они могли лишь избранным.

Дом Ли Фэна находился посреди переулка. Сняв замок, он толкнул скрипнувшую дверь. Внутри обнаружился крошечный дворик, окруженный тремя постройками: одной центральной и двумя флигелями. Комнаты были совсем небольшими, да и весь двор, пожалуй, едва ли насчитывал полтора квадратных метра. Не разгуляешься, но для начала вполне хватило.

Наступил полдень, и Ли Фэн почувствовал легкий голод. Решив побаловать себя настоящей едой — питаться одними паровыми булочками последние десять с лишним дней уже осточертело, — он собрался в трактир.

Глава двадцать восьмая: Конский рынок

Переодевшись в купленный черный костюм воина и заперев дверь, Ли Фэн не спеша зашагал по улице, с удовольствием разглядывая всё вокруг. Мостовые из синего камня, саманные стены, серые черепичные крыши, деревянные рамы с бумажными окнами, кое-где трепещущие на ветру флажки-вывески. NPC в ханьских одеждах с самыми разными выражениями лиц — кто неторопливый, кто озабоченный — то и дело проходили мимо, создавая полное ощущение того, что он и впрямь провалился сквозь время и очутился в глубокой древности. Вот только эта зона

уже была отведена под расселение игроков, поэтому местных жителей стало заметно меньше, а на улицах царила непривычная тишина.

Миновав два перекрестка, Ли Фэн заметил вывеску трактира и свернул туда. Заведение оказалось небольшим: сразу за входом располагалась стойка, а дальше стояло с десяток низких деревянных столиков, устланных циновками. За некоторыми уже сидели посетители — по двое или трое, поджав под себя ноги и попивая вино.

Завидев гостя, к нему тут же подбежал шустрый паренек-слуга, сгибаясь в поклонах и расплываясь в улыбке:

— Добро пожаловать, господин! Изволите отдохнуть? На сколько персон заказать столик?

Кивнув, Ли Фэн выбрал столик у стены и опустился на колени, поджав ноги — нужно следовать местным обычаям, чтобы полнее прочувствовать атмосферу ханьской эпохи.

— Хозяин, принеси кувшин хорошего вина, порцию тушеной говядины под соусом и какую-нибудь легкую закуску.

— Сию минуту, господин, извольте подождать, всё будет готово!

Вскоре на столе появились вино, еда и палочки. Налив себе пиалу, Ли Фэн сделал глоток и одобрительно причмокнул: куда там той сивухе по пять серебряных из Новичковой Деревни! Затем он подцепил палочками ломтик мяса и отправил в рот: нежно, сочно, с богатым ароматом пряностей — просто пальчики оближешь.

Наслаждаясь едой и потягивая вино, он краем уха уловил разговор двух NPC за соседним столиком.

— Послушай, а как вообще выглядят эти Чужеземцы? Откуда они берутся-то?

— Ну, раз чужеземцы, значит, от остальных людей отличаются. Слыхал я, будто они из какого-то другого мира, да к тому же все как один бессмертные!

— Из какого еще мира? Бессмертные? Они что, демоны или небожители? Какой же силищей надо обладать... Неудивительно, что чиновники перед ними на цыпочках ходят и улицы под них очищают.

— Силищей? Хех, вряд ли там много силы, просто удачливые и смерти не боятся. Да только у властей выхода нет: раз уж эта братия приперлась, да еще в таких количествах, приходится как-то ими управлять. Иначе такого наворотят — не расхлебашь.

— Эх, почему мне-то такой бессмертной доли не досталось... Ладно, наливай, после обеда еще вещи перевозить, освобождать место для этих дармоедов.

Значит, в глазах местных они — всего лишь обуза? Ли Фэн горько усмехнулся, проглотив остатки вина. Ну и пусть обуза, раз уж этот мир так невероятно притягателен.

— Хозяин, счет! — крикнул он.

— Иду! С вас сто пятьдесят серебряных, господин.

Расплатившись, Ли Фэн вышел обратно на улицу. Он решил заглянуть в мебельную лавку, чтобы обустроить свое новое жилище. Особых изысков ему не требовалось, да и надобности в роскоши не было, поэтому он выбрал простую деревянную кушетку, низкий столик и рулон циновки. Спрятав всё это в пояс, он вернулся домой.

Расставив нехитрый скарб в главной комнате, Ли Фэн уселся на кушетку и принялся медитировать. Его внутреннее искусство уже продвинулось, но совершенствование подобно плаванию против течения — здесь важен каждый день упорного труда. Тренировки стали его обязательной ежедневной рутиной, как в игре, так и в реальной жизни.

Отработав двенадцать кругов Базового Внутреннего Искусства, а затем еще двенадцать кругов Техники Очищения Небес Огнем, Ли Фэн прикинул время: ушло около трех часов, почти как в реальности. Затем он вышел во дворе и размялся с мечом и алебардой. Тело в игре уже практически полностью обрело те же кондиции, что и в реальном мире, и к нему вернулось то самое чувство гармонии. После серии упражнений по всему телу разлилось приятное тепло, а разум прояснился.

Заметив, что смеркается, Ли Фэн вернулся в дом, плотно притворил двери, запер ворота и направился на конский рынок.

Конский рынок располагался за южной стеной Чанъяня, примерно в десяти ли к западу. Территория его была огромна, торговали там преимущественно боевыми конями, так что это место скорее напоминало целый поселок. Сюда стекались конеторговцы из Бинчжоу, Лянчжоу, Ючжоу, а также иноземные купцы из Восточных Цянов, Южных Хунну, сяньби, усуней — тысячи северных боевых скакунов были сосредоточены в одном месте.

Всю дорогу Ли Фэн передвигался с помощью Цингуна, не останавливаясь на отдых ни на мгновение, и преодолел десять ли на одном дыхании. К счастью, его Базовое Внутреннее Искусство достигло 15-го уровня, увеличив скорость восстановления ци на семьдесят процентов, иначе он бы просто выбился из сил.

Войдя на рынок, Ли Фэн принялся не спеша прогуливаться меж рядов. Искать легендарного скакуна он не собирался — все равно не по карману. Ему нужен был просто надежный способ передвижения, а хорошего коня лучше добыть в степи самостоятельно.

Опыт прошлой жизни плюс навыки коневодства и верховой езды, приобретенные в реальности за последние годы, позволяли Ли Фэну неплохо разбираться в лошадях. Обойдя рынок, приценившись в разных местах и поторговавшись, он в конце концов приобрел четырехлетнего Желтогривого коня за пятьдесят золотых монет.

Желтогривый конь: обычный боевой конь, подвижность 20, максимальная грузоподъемность 250.

Боевые кони в игре делились на четыре категории: обычные, средние, высшие и элитные. Подвижность коня примерно соответствовала числу ли, которые он мог проскакать за час, а про грузоподъемность и говорить нечего.

Взяв за поводья купленного Желтогривого коня, Ли Фэн заглянул в шорную лавку, чтобы полностью экипировать животное: подковал копыта, обзавелся седлом, стремянами и уздечкой. Хотя все четыре предмета были самыми простыми и дешевыми, с него содрали десять золотых. Там же он прикупил редкий товар — Лошадиную Бирку, разумеется, тоже самую простую, но обошедшуюся еще в десять золотых.

Обычная Лошадиная Бирка: особый предмет, позволяющий предоставить обычному боевому коню временное убежище в пространственном кармане.

В итоге за простейшего Желтогривого коня с базовой амуницией Ли Фэн выложил целых семьдесят золотых. Почти столько же стоил жилой дом! Он мысленно покачал головой: покупка лошади в древности мало чем отличалась от покупки автомобиля в реале — влетела в копеечку.

С лошастью было покончено, а небо уже успело потемнеть — наступил вечер. Вскочив в седло Желтогривого коня, Ли Фэн во весь опор помчался обратно к городу, за покупками.

Подвижность Желтогривого коня в 20 единиц означала, что за час он способен покрыть двадцать ли — куда быстрее любого Цингуна. Дорога от конского рынка до Юго-западных ворот Чанъяня заняла у них чуть больше получаса.

У ворот Ли Фэн соскочил с седла, спрятал Желтогривого коня в Лошадиную Бирку и пешком вошел в город. Делать нечего — законы Великой Хань сурово карали за езду верхом по улицам всех, кто не имел официальной должности. Нарушителям, будь то простой NPC или игрок, грозила неминуемая встреча со стражей и пятидневное путешествие в казенные застенки. А уж прелести этого санаторно-курортного отдыха... Ли Фэн поморщился: сомневался он, что кому-то захочется их испытать.

Сначала в оружейную мастерскую, решил он на ходу, как раз по пути. Пройдя от Юго-западных ворот полтора ли по прямой улице, он повернул направо и вскоре добрался до нужного места.

Заглянув в распахнутые двери, он увидел старого мастера, снова дремавшего в своем кресле. Ли Фэн вошел и пару раз демонстративно кашлянул. Мастер неторопливо приоткрыл глаза, узнал гостя, лениво поднялся и достал из-за прилавка три колчана со стрелами, выложив их перед покупателем.

— На твои клыки вышло сто восемь штук. За работу беру по пятьдесят медных за стрелу, плюс три колчана — с тебя пятьдесят пять золотых, выкладывай монеты.

Ли Фэн молча взял колчаны, чтобы проверить характеристики стрел и вместилищ.

Стрелы с волчьим клыком: острота 5, прочность 5.

Стрелы с тигриным клыком: острота 5, прочность 6.

Деревянный колчан: вмещает сорок обычных стрел.

Стрелы оказались неплохи, своих пятидесяти четырех золотых стоили. Но драть целый золотой за три деревянные болванки-колчана? Ли Фэн уже хотел было высказать всё, но, взглянув на разбитый вид старого мастера, почувствовал укол совести — ладно уж, пусть подавится.

Достав кошелек, он обнаружил там всего несколько монет, так что пришлось отсчитать еще один Серебряный вексель. Эх, деньги таяли на глазах, в запасе осталось всего четыре векселя.

Забрав сорок пять золотых сдачи и убрав три колчана в пояс, Ли Фэн поблагодарил мастера и покинул лавку.

Затем он заглянул в мастерскую кожаных доспехов за заказанными вещами. Прочность неплохая — по крайней мере, выдержат обычные атаки с остротой ниже пяти, хотя им и не хватало того бонуса к силе, что давал его собственный доспех Царя Тигров.

Кожаный доспех Царя Тигров: прочность 6, вес 3.

Кожаный доспех Царя Волков: прочность 5, вес 3.

Оставалась ювелирная лавка. Больше всего Ли Фэн ждал ожерелья из двух тигриных клыков — если бы оно дало какой-нибудь полезный бонус, было бы просто великолепно.

Ожерелье Царя Тигров: Телосложение +1.

И впрямь вещь с бонусом! Ли Фэн радостно повертел украшение в руках. Уму непостижимо, как ювелирам удалось превратить эти четырехдюймовые клыки в столь изящное серебряное

ожерелье с тонкими зубцами. Вот за что он любил игры — здесь невозможное постоянно становилось возможным.

Из ювелирной лавки Ли Фэн сразу отправился в банковское хранилище и сложил туда новые доспехи вместе с двумя колчанами стрел. Доспехи можно будет продать через пару дней, когда из Новичковой Деревни повалит толпа игроков. Стрелы... брать с собой все смысла не было: во-первых, столько ему просто не понадобилось бы — с его нынешней силой рук надолго Березового лука не хватит, а одного колчана на тридцать шесть стрел хватит за глаза; во-вторых, здешние NPC далеко не дураки, завидев человека с луком, они либо кинулись бы врассыпную, либо пошли на сближение, так что пострелять вдоволь всё равно не дадут; в-третьих, себестоимость стрел кусалась, так можно и разориться на качке уровня. В итоге Ли Фэн решил взять с собой лишь один колчан.

Закинув за спину рюкзак, он направился к своему деловому партнеру Чжао Жуну — завтра предстояло дальнейшее путешествие, самое время зайти попрощаться.

В двух лавках Ли Фэна уже вовсю шел ремонт, то и дело раздавался грохот ломаемых стен. Переступив порог, он застал Чжао Жуна за раздачей указаний слугам и рабочим.

— Поздний час, а брат Чжао всё еще трудится! Смотрю на тебя, и сердце акционера наполняется радостью.

Услышав это, Чжао Жун обернулся. Заметив стоящего в дверях Ли Фэна в черном костюме воина поверх кожаного доспеха, он рассмеялся:

— Полноте, брат Ли, разве можно терять время? Хочу поскорее всё отделать, чтобы не упускать выгоду.

Окинув взглядом помещение, Ли Фэн подошел ближе, отвел Чжао Жуна в сторону и сказал:

— Брату завтра предстоит уехать из Чанъаня на какое-то время, так что я зашел сегодня вечером именно по поводу наших дел.

— О? И что же ты посоветуешь, внимательно слушаю.

— Советом это не назовешь. Просто хочу сказать брату Чжао: не стоит так спешить с ремонтом. Если управитесь дней за десять, упущенной выгоды не будет.

— Десять дней? Ты уверен?

— Брат Чжао, ты же провел здесь весь день, скажи, видел ли ты хоть одного Чужеземца?

Чжао Жун покачал головой:

— Ни единого. Из телепортационного круга не вышел ни один человек, похожий на Чужеземца. Я как раз ломал голову: почему прошло столько времени, а из пришлых я вижу только тебя, брат Ли?

Ли Фэн хихикнул, слегка гордясь собой:

— А всё потому, что я покинул испытательную зону раньше других. Думаю, первые Чужеземцы начнут появляться дня через четыре-пять, а пик начнется примерно через десять дней.

— Ого, выходит, брат Ли у нас скрывает свои истинные таланты и намного опережает остальных! Ну раз так, у нас в запасе уйма времени.

— Брат Чжао, есть еще кое-что. Мне кажется, на первое время стоит заготовить побольше дешевого оружия посредственного качества.

Заметив недоумение на лице собеседника, Ли Фэн пояснил:

— На начальном этапе возможности и деньги Чужеземцев крайне ограничены. Хорошее оружие им просто не по карману, да и не нужно. А вот дешевое обычное снаряжение — это как раз то, в чем они будут нуждаться больше всего.

Чжао Жун просветлел лицом и с восторгом закивал:

— Ты и впрямь разбираешься в этих Чужеземцах лучше меня! Отличная идея, так и сделаем. Пожалуй, стоит воспользоваться этими днями и скупить побольше простого оружия, чтобы потом сорвать куш.

— Ха-ха, именно так! Тогда заранее желаю брату Чжао процветания.

Они переглянулись и рассмеялись так громко, что работавшие неподалеку NPC невольно оглянулись. Отсмеявшись, Чжао Жун вспомнил о чем-то и спросил:

— Ты упомянул, что собираешься в дальний путь. Куда держишь дорогу?

— Думаю заглянуть на Северную Границу.

Услышав это, Чжао Жун испуганно замахал руками:

— Братец, опомнись! Говорят, после смерти сянбийского Великого Князя Таньшихуая на

Севере беспокойно. Мало того, что у иноземцев там междоусобицы, так они еще и то и дело совершают набеги на наши приграничные земли. Лучше тебе туда не соваться.

«Да потому я туда и рвусь, что знаю про смуту у сяньби, хочу половить рыбку в мутной воде», — подумал Ли Фэн, но вслух этого говорить не стал. Улыбнувшись, он произвел успокаивающий жест:

— Не беспокойся, брат Чжао, за себя я ручаюсь. Ты же знаешь кое-что о природе нас, Чужеземцев, так что переживать не стоит. К тому же, чем опаснее место, тем лучше закаляется характер — упускать такую возможность нельзя.

Видя, что Ли Фэн не видит опасности и даже рад ей, Чжао Жун больше не стал отговаривать его. Поболтав еще немного, Ли Фэн распрощался и отправился домой. Проходя мимо дневного трактира, он заглянул внутрь и прикупил еще немного тушеной говядины, сухих лепешек и целый бурдюк хорошего вина.

Вернувшись домой, он перекусил на скорую руку и погрузился в медитацию: с рассветом ему предстояло тронуться в путь на Северную Границу. Все дела за эти два дня наконец-то были улажены, пора было отправляться качаться.

Глава двадцать девятая: Разбойники

Ранним утром за северными воротами Чанъаня Ли Фэн тщательно проверял снаряжение Желтогривого коня. Стремена, седло, поводья — всё было осмотрено и закреплено как надо. Колчан со стрелами он приторочил слева наперерез под седлом, аккуратно у коленных колец. Вставив ногу в стремя, он вскочил в седло, заставил коня сделать круг на месте, еще раз бросил взгляд на величественные стены Чанъаня, тихонько цыкнул и слегка пришпорил коня, направляясь на север.

Спустя полдня Ли Фэн добрался до берега Вэйшуй, спрятал Желтогривого коня в пространственный карман и поднялся на борт переправы. Бросив беглый взгляд по сторонам, он прошел прямо на нос судна. Лодка оказалась плоскодонкой без навеса, небольшой, всего около пяти метров в длину, а на её палубе уже расположились с десятков разношерстных NPC — купцов и путешественников.