

Ван Хун увидел в списке своих предметов, что уровень исследования их подземелья уже достиг сорока процентов.

Но ведь шёл только первый день.

Тридцать процентов — это уже из ряда вон, а сорок — настоящее безумие.

Ван Хун про себя пробормотал:

— У новичков даже древо навыков не открыто, как это возможно? Единственный, кто на такое способен, — это Ци Юньмин.

[И то верно, этот Ци Юньмин проходит подземелье во второй раз.]

[Наверное, он прокачал такие навыки, как «Слушание» или «Интуиция», поэтому поиск знаний даётся ему намного быстрее.]

[Похоже, он идёт по стандартному маршруту: налаживает отношения с гостями, братец Ван тоже мог бы блеснуть.]

Ван Хун кивнул, выражая согласие.

Не новички же это, в самом деле?

Эту возможность Ван Хун даже не рассматривал.

Парень с короткой стрижкой уже фактически списан со счетов, а у Бай Саня ни навыков, ни предметов, даже личная трансляция не открыта, да к тому же заурядная внешность — каких высот он сможет добиться?

У новичков, особенно тех, кто попал в подземелье впервые, нет абсолютно никакой возможности проявить себя.

Людей, способных блеснуть в самом первом испытании, можно пересчитать по пальцам одной руки. Сейчас все они — известные и влиятельные великие мастера, чьи имена гремят на всю округу.

Остальных новичков просто гоняют и унижают, пока они постепенно не превращаются в стреляных воробьев.

Всё, на что он мог нажать, — это кнопка «Влюбленные».

Вечером звезды усыпали свод небес, и ночная прохлада тихонько проскользнула из-за оконной рамы внутрь дома.

Бай Сань хоть и не особо следил за шоу о свиданиях, но всё же знал, что вечерний ригид с отправкой сообщений — дело добровольное.

Подвергаться порке — неизбежная доля всех новичков.

Этот телефон обладал лишь функцией отправки и получения сообщений.

Вовремя раздался звонкий голос маленького рупора:

— Интересно, как прошёл сегодняшний день у каждого из вас, не затеплились ли маленькие искры любви? Вечер — лучшее время, чтобы выразить свои чувства! Пожалуйста, отправьте анонимное сообщение тому, кто вам дорог. Тот, кто получит весточку, сможет забрать небольшой подарок от съёмочной группы, а тем, кому ничего не пришло, придется постараться!

Парень с короткой стрижкой сидел рядом с Ван Хуном с бледным, как мел, лицом. Участницы под номерами два, три и четыре отлично ладили и сидели втроем на диване.

Бай Саню было неудобно тесниться с девушками, поэтому он устроился в одиночестве на соломенном пуфике прямо на ковре.

К тому же над именами участниц под номерами один, два, три и четыре красовался замок.

Люси сидела рядом с Ци Юньмином, судя по всему, шкала их симпатии уже заполнилась до предела.

Экран пошел рябью.

□Основной сюжет: отправить любовное послание.□

Он просто не ожидал, что в этом подземелье есть еще один старый игрок.

Не желая верить в это, он попытался нажать на имя участницы под номером два — Лили.

Этот этап можно было назвать исчерпывающим исследованием всей механики подобных шоу.

□Основной сюжет: получить любовное послание.□

Бай Сань обнаружил, что в его контактах не только девушки с первой по четвертую, но и некий абонент по имени Влюбленные.

В руке у Бай Саня из ниоткуда материализовался смартфон.

□У тебя уже есть влюбленные, нельзя метаться и быть ветреным! Иначе твои влюбленные расстроятся и разозлятся, а тогда %.....□#□

Бай Сань: ??

Все участники сидели вокруг журнального столика на диванах.

Бай Сань: ?

Ему оставалось только отправить сообщение «Влюбленным», коими, судя по всему, и являлся господин У.

Не зная, что написать, Бай Сань ввел в поле чата:

[Здравствуйте, господин У, я очень рад нашему знакомству сегодня, надеюсь, ваше настроение будет прекрасным каждый день.]

Это казалось слишком официальным, и Бай Сань добавил в конце смайлик из кандзи: □□□□.

□Напиши побольше, иначе влюбленные огорчатся~□

Бай Сань покрылся тучами из вопросов.

С каких это пор в шоу о свиданиях стали регулировать длину чужих смс-сообщений?

Но делать было нечего, Бай Саню пришлось продолжить набор текста, после чего он снова нажал отправить.

□Напиши побольше, иначе влюбленные огорчатся~□

Попытка номер два.

Теперь-то он понял: внешне у этого сообщения не было требований, но на деле от него требовалось следующее:

выбрать правильный ракурс, определить идею, четко задать жанр, самостоятельно придумать заголовок;

никаких заимствований, плагиат запрещен;

запрещено разглашать личную информацию;

объем не менее 800 слов.[1]

Наконец отредактировав сообщение, он вскоре получил ответное послание.

Правда, не в виде текста, а в виде наброска от руки.

На рисунке красовался цветок на ветке, множество мелких цветков сплетались воедино — это не было похоже на обычное пышное соцветие, скорее бесчисленные крошечные бутоны обвивали единую ветвь.

Хотя было заметно, что рисунок сделан наспех и состоял лишь из черных линий, он выглядел очень изящно и красиво.

Бай Сань не узнал, что это за цветок, и списал всё на случайный рисунок.

Убрав телефон, он поднял голову, чтобы оценить реакцию остальных. Ци Юньмин, само собой, наверняка уже получил сообщение от Люси. Лицо же Ван Хуна оставалось невозмутимым, и по нему невозможно было ничего прочитать.

□Отправить любовное послание (выполнено)□

□Получить любовное послание (выполнено)□

□Вы получили небольшой подарок от съёмочной группы! Заработано очков: 300!□

Очки.

Бай Сань впервые услышал это слово.

Наверняка процесс устроен примерно так же, как гача. И действительно, перейдя в личный кабинет, он увидел магазин, отмеченный значком замка.

[При достижении 10000 единиц энергии можно открыть магазин, открыть его немедленно?]

Энергия?

Бай Сань нажал утвердительно.

Бай Сань еще не знал, что из-за того, что его личная трансляция до сих пор не была запущена, наблюдающие за шоу гости и монстры-зрители уже заполнили шкалу его энергии до отказа, и его показатели даже превосходили многих популярных стримеров.

Товары в магазине пестрили разнообразием, но большую часть он просто не мог себе позволить.

Поразмыслив немного, Бай Сань решил пока ничего не обменивать.

Судя по всему, получить предметы можно было двумя способами: первый — крутить гачу в пуле карт, второй — напрямую обменивать в магазине.

Это действительно стандартная игровая концепция, и он быстро с ней смирился.

К сожалению, удача ему не улыбнулась: из первой гачи для новичков выпала куча мусора, и ни единого полезного предмета.

Не говоря уже о какой-то странной пустой SSR-карте, ему достались лишь текстовое сообщение и так называемые 8 очков симпатии.

Нахмурившись, Бай Сань открыл систему симпатии.

Он уже успел убедиться, что эти 8 очков начислены не участницам, вот только кому именно — оставалось загадкой.

Девушки с первой по четвертую... и господин У.

С каких пор у него вообще появился этот господин У?

К тому же уровень симпатии этого господина У отображался как: «? 8».

Что ж, теперь-то он понял, куда утекли те злосчастные восемь очков.

Бай Сань подумал, что именно благодаря этим восьми очкам господин У и согласился стать его парой.

Если подумать с этой точки зрения, гача была не такой уж и мусорной.

Он всё ещё копался в личном меню, как вдруг его до смерти напужала вибрация телефона.

Бай Сань включил экран и обнаружил ещё три новых сообщения:

[Вы с вашими влюбленными отлично смотрите вместе.]

[Считаю тебя очень мягким человеком, хоть узнать друг друга получше не выйдет, но всё же желаю тебе и влюбленным долгих лет счастья.]

[Надеюсь, вы с влюбленными проживете в гармонии до седых волос.]

Такое могли прислать только три участницы.

Э.то. вообще. нормальное. шоу. о. свиданиях?

Одиночка со стажем сначала оцепенел от испуга и растерянности, а затем в его голове зародилось смутное подозрение.

Ни одно из трех сообщений не имело никакого отношения к романтике.

Неужели эти три гостя получили от господина У взятку, раз все как одна заступаются за него?

— Если вас похитили, моргните!

Больше всех отреагировал Ван Хун: посидев какое-то время, он с подозрением покосился на Ци Юньмина.

Ему-то не пришло ни единого сообщения, так кому же тогда они все ушли?

В личном чате трансляции Ван Хуна тоже сыпались вопросы.

[Разве ведущий не повышал симпатию у других, почему ему ничего не пришло?]

[Ужасно интересно, сколько вообще сообщений получил Ци Юньмин?? Разве он повышал симпатию не только с первой девушкой?]

[Куда сегодня подевался этот первый парень, Бай Сань? Его вообще не было видно на официальной трансляции, да и свою он не открывал.]

[Кто его знает, но он же весь день держался подальше от участниц, неужели они прокачивали отношения на расстоянии!]

Ван Хун долго над этим размышлял, прежде чем до него стал доходить скрытый смысл.

Если не Ци Юньмин, неужели это Бай Сань?

Бай Сань, кажется, не так прост, как кажется.

Ван Хун смерил взглядом сидевшего на пуфике Бай Саня.

Всё те же массивные очки в черной оправе, тот же заурядный наряд...

Пока все предавались взаимным подозрениям, вовремя раздался голос маленького рупора:

— Ночь сердцебиений в стиле доки-доки подошла к концу! Завтра ранним утром мы раскроем истинные личности наших мужчин-участников, и девушки смогут учесть все их показатели при выборе дальнейшей стратегии! Неужели все романтические линии будут перетасованы заново? Хи-хи, как же я жду этого!

На второй день будут раскрыты личности мужчин-участников.

Всё почти как в обычном шоу о свиданиях.

Раньше Бай Сань ломал голову, почему у этого подземелья совсем нет предыстории персонажей, а оказывается, они узнают всё только на второй день.

Ночью, когда погасили свет, Бай Сань лег в постель, раскладывая всё по полочкам.

На данный момент было известно о двух сюжетных ветках: одна — в Домике любви, вторая — в отель Цветочного моря.

Историю Домика любви он еще не до конца раскопал, но общие контуры отеля Цветочного моря уже проступили наружу.

Красивые монстры развлекают выпивкой постояльцев отеля, оставляют их и каким-то образом призывают Злого бога, которому поклоняются монстры.

И Домик любви определенным образом связан с отелем.

Если бы сюжет писал он сам, то, скорее всего, домик служил бы базой для съемок, привлекающей в отель Цветочного моря еще больше туристов-блогеров, которые обеспечивали бы некую энергию, необходимую для призыва Злого бога.

А еще это Пылающее сердце.

Если собрать воедино жертву (человека), особый предмет (Пылающее сердце), желательно вдобавок с ритуальным кругом и магическими камнями — разве не получится полностью готовый процесс призыва Злого бога?

Размышляя обо всём этом, Бай Сань погрузился в крепкий сон.

На следующий день он с сюрпризом узнал о своей роли.

□Ваша роль: Еретик.□

□Краткая справка: Вы уже выяснили, что городок Цветочного моря служит базой для призыва Злого бога, и испытываете глубокое презрение к великому божеству, которому поклоняются эти духи-оборотни и цветочные феи.

Вы преданны Душистому Богу-Крабу — пусть это всего лишь безымянное божество, но оно служит полной опорой вашей дуге. Перелопив бесчисленные трактаты о призыве злых духов, вы наконец овладели методом призыва.□

□Что же касается вашего собственного бога — сейчас он погрузился в глубокий сон. Желая призвать почитаемое вами божество, вы записались на шоу о свиданиях в качестве гостя и проникли в городок Цветочного моря, намереваясь выкрасть Пылающее сердце цветочных монстров и использовать созданные ими ритуальные круги и подношения, чтобы воскресить собственного бога.□

Бай Сань: «.....»

<http://bllate.org/book/22061/2293870>