

Море цветов.

Всюду виднелись заросли еще не распустившихся Цветков Кошмаров, притаившихся в траве. Издали они действительно ничем не отличались от обычной флоры.

Господин У произнес:

Мы встречаемся не впервые.

Услышав его слова, Бай Сань посмотрел на него с явным недоумением в глазах:

Что?

Господин У не стал переспрашивать, расслышал ли тот или понял, а лишь спокойно ответил:

Ничего.

Он устремил взгляд на бескрайнее море цветов впереди:

Ты знаешь, как образовалось Море цветов?

Бай Сань предположил:

Мм, выросли сами по себе?

Господин У неторопливо поведал старую историю:

Много-много лет назад на этом месте была лишь пустыня, где не могло выжить ни одно растение. По легенде, все изменилось, когда здесь появился человек, которого тогдашние люди называли Великим Жрецом. Он оросил овраги чудесной водой, и постепенно они сгладились, превратившись в извилистые реки. Пустыня обратилась в оазис, а Цветки Кошмаров пустили здесь корни, создав то, что мы зовем Морем цветов.

Бай Сань кивнул:

Как чудесно. Только представь: пустыня — и вдруг море цветов.

Господин У заметил:

Мы все считаем это чудом.

Мягкая луна пролила воду на великую пустыню, и родилось Море цветов, где каждый цветок наконец обрел свой истинный дом.

Наблюдатель за монстрами был так умилен, что издал восторженный писк.

Бай Сань знал лишь половину этой истории, и полную версию слышал впервые.

Я хочу сидеть за главным столом!

Совесть больно кольнуло невидимой стрелой.

Мысль мелькнула в голове Господина У, и, осторожно взяв его за руку, он произнес:

Сансан, можешь не спешить с ответом. Когда явится великое Божество, мы по-настоящему поженимся, как это принято у людей.

Предатель Бай Сань, обладавший высочайшим благословением Божества, послушно ответил:

Х-хорошо.

Услышав его недоумение, Господин У спокойно посмотрел на солнце:

Это поется о том самом Великом Жреце.

Что еще за Великий Жрец, ведут себя прямо как религиозные фанатики.

— *Жена так мило покраснела, у меня встал (*

Его голос звучал возвышенно и отрешенно, словно пение священника под сводами собора. Каждая нота опьяняла, а в самом звучании мелодии будто бы скрывались тайны давних лет.

Господин У смотрел на него, не упуская ни единого выражения на его лице.

— *Жена, жена, держите мои штаны, они улетают!*

Он продолжил:

Разве ты не слышал, как поют эти цветы? Ту детскую песенку.

Это...

Бай Сань покачал головой, но тут же кивнул: если речь шла о Песни Солнца и Луны, он действительно слышал ее от цветов.

Его голос звучал совершенно спокойно, но в каждом слове отчетливо слышалось переливистое веселье.

Бай Сань потер мочку уха:

Я до сих пор не знаю, какому именно Божеству поклоняюсь.

Бай Сань задумчиво кивнул.

Господин У взмахнул рукой, и в тот же миг вспыхнуло черное облако, превратившись в книгу.

Заметив жест доверия, на губах Господина У заиграла едва заметная улыбка.

Господин У легонько сжал пальцы Бай Саня:

Счастлив ли ты, Сансан? Наши желания вот-вот исполнятся.

И пусть на нем были те дурацкие строгие очки, ни один человек не смог бы устоять перед сладкой улыбкой любимого. К тому же Бай Сань от природы был невероятным красавцем, и любое движение его бровей, любая улыбка трогали до глубины души. Сердце Господина У бешено заколотилось.

Господин У добавил:

Я хочу показать тебе кое-что еще. Двойная радость.

— *Зрители, взгляните! Они и правда женятся, моя пара наконец-то канонная!*

— *Раз Сансан выходит замуж за него, значит, теперь он часть нашей семьи!*

Бай Сань нащупал на обложке книги выпуклый оттиск — ту самую зловещую спиралевидную листву, что сохранилась в его памяти.

Стоило ему умолкнуть, как окружающие Цветочные монстры тут же принялись шумно подначивать их.

С этой смотровой площадки прекрасно виднелись и недавно измененный им массив призыва, и пестрые, залитые яркими красками цветочные поля.

Завтра это место станет питательной средой для призыва Божества.

Все было именно так, как и говорил Господин У: его благословение Божества было столь велико, что даже прямое прикосновение к обложке не вызвало у него никакого отторжения.

Свадьба! Свадьба!

Ты мне нравишься, оставайся с нами.

Неужели эта двойная радость включала в себя и их так называемую свадьбу?!

Бай Сань изо всех сил подавил внутреннее чувство вины. Из-за этого напряжения на его лице невольно появилась еще более сладкая улыбка, призванная скрыть всю растерянность:

...Счастлив.

Шея Бай Саня постепенно покрылась румянцем, и он, совершенно потеряв голову от смущения, позволил Господину У отвести себя на смотровую площадку Моря цветов.

Господин У, казалось, был искренне рад его расспросам о Божестве:

Тебе не о чем беспокоиться. Твое благословение Божества невероятно высоко, Божество не причинит тебе вреда.

— *А как же я, уууу, мой добрый Сансан!*

— *Только я один умиляюсь нежности жены? Сансан совсем не считает Цветки Кошмаров страшными или уродливыми, он даже похвалил маленькие серые цветочки за красоту, хотя красивее него здесь никого нет.*

— *Раз те монстры могут, то и мы сможем! Объявляю Сансана общей женой!*

Уголки губ Господина У изогнулись в улыбке:

Эту песню поем мы все... В стране пустыни, где правит солнце, никогда не восходила луна. Бедняки, что бродят по диким землям, среди безнадежных песков в молитве смотрят на солнце, испрашивая милосердия, и в конце концов дожидаются земной луны.

Владыка Масок, истинное имя неизвестно.

Круглый год носит маску и никогда не показывает своего истинного лица. По легенде, каждый, кто узрит его настоящий облик, неминуемо сходит с ума.

Обликом напоминает гигантский цветок, чья нижняя часть породила бесчисленные стебли-щупальца. На каждом щупальце сидит око мудрости: прямой взгляд на него временно обнуляет показатель рассудка и ввергает в состояние временного безумия. Стоит истинной форме проявиться, и весь город будет стерт с лица земли.

В человеческом облике носит просторные черные одежды и Маску Кошмара, а расслабляясь, обращается в клубящийся гигантский сгусток черного тумана.

Бай Сань: (...)

Этот Великий Жрец Господин У подозрительно похож на божество, которому поклоняется. Куда ни глянь, а выглядит так, будто он рекламирует самого себя.

Как только истинное Божество снизойдет сюда, я полностью подчиню это место своей воле, — в голосе Господина У звучала непреклонная уверенность, после чего он мягко посмотрел на Бай Саня: — К тому же времени я исполню любое твое желание: куда бы ты ни захотел отправиться, что бы ни пожелал увидеть.

Под этим к тому же времени он ведь не имеет в виду период после свадьбы?

Бай Сань судорожно втянул воздух.

Вся мягкость, с которой Господин У только что обращался к Бай Саню, вмиг испарилась, сменившись ледяным равнодушием:

Это место аккумулирует духовную энергию Цветков Кошмаров и служит идеальной точкой для призыва, поэтому на него уже положили глаз другие Низшие божества...

Их ждет лишь одно разочарование: если они и вправду окажутся столь слепы, после свадьбы мне придется потратить немного душевных сил на их зачистку, что лишь отвлечет меня от времени, проведенного с тобой. Впрочем, с этими жалкими подобиями божеств он мог расправиться одним щелчком пальцев, так что они не представляли никакой угрозы.

[Ваше Божество окружающие презрительно именуют Низшим божеством, что приводит вас в ярость. В ваших глазах Оно — единственный и неповторимый Владыка, ваша единственная вера, и вы не позволите никому осквернять Его.]

[Задета гордость Душистого Бога-Краба, активирован дебафф: падение рассудка!]

Бай Сань почувствовал, как в глубине души поднимается волна беспричинного гнева. Пламя разгоралось все ярче, и, не в силах сдержать слова, он язвительно бросил:

Раз ты такой могущественный, отправляйся и перебей их всех разом!

Лишь произнеся это, Бай Сань пришел в себя и с опозданием осознал, что только что ляпнул.

(...) Проклятая механика, подставила меня.

Выпалив это, Бай Сань искрамсано-осторожно глянул на Господина У: тот ведь не заметил в нем ничего странного?

Господин У чутко уловил фальшь в тоне Бай Саня, но стоило ему опустить взгляд и заметить легкий румянец смущения на шее юноши, как все дурные мысли разом вылетели у него из головы.

Сансан, я так счастлив.

На этот раз на лице Бай Саня отчетливо читался огромный знак вопроса:

Господин У... у вас что, легкая склонность к мазохизму?

Из тех, кто тащится от того, когда их оскорбляют.

В их кругах подобных людей хватало — отаку-участники, которые только и ждали, пока любимый аниме-персонаж покроет их трехэтажным матом.

Что такое мазохизм?

Бай Сань отмахнулся.

Господин У пристально посмотрел на него:

В тебе никогда не бывает резких перепадов эмоций. Ты еще меньше похож на человека, чем я,

но сейчас ты сердишься. И это прекрасно.

Стоя спиной к солнцу, он казался окутанным мягким золотистым сиянием, и от этого в его облике проступало нечто поистине божественное.

Хотя Бай Сань и не относился к числу людей, судящих по внешности, эта красота все же заставила его сердце дрогнуть.

К тому же, в ушах Господина У эти слова звучали как проявление ревности со стороны его маленького возлюбленного.

Молодой человек жаловался на то, что он тратит время не на них двоих, а на разбирательства с какими-то жалкими божествами.

От этого на сердце у Господина У стало еще веселее, и он, заложив руки за спину, спокойно произнес:

Пожалуй, нам действительно пора распланировать основные дела после свадьбы.

Бай Сань: ?

Он понятия не имел, из каких глубин этот тип извлек идею об их женитьбе.

С-слишком рано.

Услышав его недавние слова, Господин У успокоился и назидательным тоном произнес:

Просто ты сам еще не осознал глубину своих чувств.

Вслед за Господином У и остальные Цветки Кошмаров были свято уверены во взаимности чувств Бай Саня.

Один из цветков, от начала и до конца наблюдавший за сценой, облегченно вздохнул:

Испугал меня! Я-то думал, Сансан собирается отказать господину!

Да с чего бы? Только что Сансан ревновал господина, так что скоро, похоже, будем гулять на свадьбе!

Сначала я тоже так думал, но теперь понял: Сансан просто немного сдержан. На самом деле

он тоже очень любит господина.

Сансан — первый человек, который мне полюбился, ууу!

То же самое, о чем щебетали Цветки Кошмаров, обсуждали и зрители в звездной студии.

Звездный наблюдатель с одобрением кивнул:

Сансан — мой самый любимый человек тоже.

Стоит лишь взглянуть на трансляцию, и вряд ли найдется хоть один монстр, способный остаться равнодушным к Бай Саню.

Искренний, нежный, добрый.

— *Сансан не мой любимый человек, Сансан — моя самая любимая жена [картинка: штаны улетають.jpg]*

— *Из-за этих твоих слов Сансан потом до утра укладывал меня спать.*

— *ТЬфу, бесстыдник! Ишь ты, нашелся тут истинный муж жены Сансана!*

— *Я тут в человеческой трансляции слышал, будто Сансан активировал особое задание. Что это значит?*

— *А то и значит, что он может всадить нож в спину тем монстрам, которые к нему так добры, поняли?*

— *Чего?!*

— *Не верю, пойду сам гляну в человеческую трансляцию!*

Человеческая трансляция.

Официальный стрим висел на главной странице уже добрую половину дня, а счетчик сообщений в чате неумолимо полз вверх.

Особенно после того, как обнаружилось, что у Ци Юньмина в локации нет ни души.

[Да ладно, на остальных трех точках не оказалось ни одной гостыи, так что все участники ломанулись к Бай Саню?!]

[Боже, впервые вижу такое зрелище.]

[А этот Ци Юньмин знатно обломался, ха-ха-ха! Только что при параде издевался над парнем, умора просто!]

[Поздравляем игрока Бай Саня с разблокировкой легендарного достижения Да уж, все монстры любят меня. Вы — первый, кому покорились эта вершина.

Описание: Критически косишься на меня? Ну давай, ударь, напугал! Только аккуратно, а то привязанность любящих тебя монстров может выйти боком~]

[Охереть, вот это ачивка!]

[Фулл репутация у всех NPC? И его до сих пор не зарезали?!]

[Да я в рот ебал, вы мне точно говорите, что это новичок? В самом первом подземелье одновременно выбить скрытого персонажа и легендарное достижение?!]

Но это было еще цветочки, пока на сцене не появился Господин У.

[Стоп, а это еще что за NPC?]

[Тот самый тип, что в самом начале заставил нас крутить карточки? Я еще тогда думал, что у такого персонажа обязана быть своя история, но продолжения так и не завезли.]

Официальный чат бурлил не на шутку, стремительно привлекая топовых игроков.

[У меня есть подозрение, что это ласт-босс подземелья. Жаль только, никто так и не смог выйти на его ветку.]

[Твою мать, в смысле? То есть получается, этого Бай Саня сейчас защищает финальный босс всего подземелья?!]

<http://bllate.org/book/22061/2293876>