

— Братец, если свободен, помоги, — Ди Суй сам пришёл договариваться с призраком.

Увидев его, «братец» тут же захотел сбежать. Прошлой ночью он едва не погиб и уцелел только потому, что вовремя спрятался.

— Чего тебе надо? — отступая, спросил он.

Шэнь Шусю всё сильнее подозревал, что Ди Суй на самом деле опытный игрок, причём из тех, кто притворяется слабым, а сам чрезвычайно опасен.

Заставить NPC отступать не сумел бы даже их председатель. А Ди Суй ещё утверждает, будто новичок. Кто поверит?

Сам Ди Суй не подозревал, что его поведение снова породило недоразумение. На самом деле всё это было заслугой хозяина — он лишь пользовался чужим авторитетом.

— Предупреждаю: даже днём, когда на меня действуют ограничения, убить меня ты всё равно не сможешь, — «братец» всё ещё пытался сопротивляться.

— Когда это я тебя убивал? — обиженно спросил Ди Суй. — Ты так хорошо выглядишь, что я бы тебя не стал убивать.

Чудовищ Ди Суй убивал потому, что у них не было разума. У «братца» сохранялось человеческое сознание, к тому же внешность вполне соответствовала вкусам Ди Суя.

Призрак посмотрел на него таким взглядом, что трудно было описать. Ему что, теперь ещё благодарить себя за то, что умер достаточно красиво?

Ди Суй похлопал его по плечу:

— Всё равно в конце поможешь. Так что лучше сразу будь послушнее.

А что ещё оставалось призраку? Не согласится — его побьют, а ещё хуже — могут позвать хозяина. Разве он посмеет отказаться?

Чтобы не страдать в одиночку, «братец» позвал на помощь других постояльцев. Призраки разделились на группы и получили по сто карточек поиска.

Ди Суй раздавал карточки с большим энтузиазмом. В конце у него осталось меньше двадцати, причём все самые трудные он уже успел спихнуть другим.

Он передал остаток Шэнь Шусю:

— Вот это ищешь ты. А я пойду поболтаю с чудовищами.

Шэнь Шусю был потрясён его методами. Он никак не мог вспомнить, когда в Зоне преобразования появился настолько грозный игрок.

Передав свою часть задания, Ди Суй спустился к хозяину и попросил отметить все места в гостинице, где находились чудовища.

— Хозяин, вы со мной не пойдёте? — пригласил он Линь Аня.

Линь Ань покачал головой:

— Я не могу вмешиваться. Развлекайся сам.

Ди Суй слегка расстроился:

— Если ранят, можно прийти к вам?

Линь Ань кивнул:

— В любое время. Но всё же постарайся не получать травм.

Только после этого Ди Суй повеселел. Он решил начать зачистку с первого этажа: в левой руке кухонный нож, в правой — штанга для сушки одежды.

В каждой комнате имелась такая штанга, так что о поломках он не беспокоился: сломается — возьмёт новую.

Чудовища на первом этаже были длинноногими пауками. Они питались страхом и иногда забирались в комнаты охотиться.

Чем сильнее человек их боялся, тем больше раздувался длинноногий паук. Чем крупнее становилось тело, тем сильнее была тварь.

Но страх для Ди Суя почти не существовал. В его глазах длинноногие пауки были просто несъедобными насекомыми.

Едва он столкнулся с первым пауком, как сразу поджёг его. Увидев Ди Суя, чудовища с

воплями разбежались.

Зачистив нижний этаж, Ди Суй наверх не пошёл. Вместо этого направился на минус первый: мрачная атмосфера подвала очень его привлекала.

Он тащил штангу по полу, громким скрежетом заранее сообщая о своём приближении, будто велел чудовищам приготовиться к встрече.

Монстры на минус первом были обычной нечистью, по уровню уступавшей даже «братцу». По сути, это была лишь куча разрозненных останков.

Ди Суй любил жуткие вещи, но не безобразные трупы без всякой эстетики. Такие вызывали у него скорее отвращение.

Он бросил вниз огонь и убежал, даже не проследив за пламенем. В результате случилась беда.

На минус первом этаже скопилось много хлама, и всё это легко горело. Стоило огню разойтись — остановить его уже было невозможно.

Клубы густого дыма потянулись наверх. Пламя цеплялось за всё подряд, и чудовища с первого этажа начали спасаться выше.

— А-а-а! — две девушки в холле обнялись и завизжали.

Они и без того не отличались храбростью. Внезапно увидеть столько жутких существ прямо перед лицом — хорошо ещё, что не потеряли сознание.

— Что ты сделал? — Линь Ань нашёл Ди Суя и потребовал объяснений.

Ди Суй спустился на крики девушек. Увидев толпу чудовищ, он сам растерялся и ещё не понимал, что творится в подвале.

Линь Ань открыл планшет и проверил состояние гостиницы. Пространство минус первого этажа было залито красным — этот цвет означал огонь.

Линь Ань поднял глаза на Ди Суя:

— Почему внизу пожар?

— А? — Ди Суй тут же рванул в подвал.

Он ушёл, не оставшись следить за пламенем, потому что там было слишком мерзко. Неужели всё действительно вышло из-под контроля?

Огонь уже разошёлся по минус первому этажу, нечисть с первого спасалась наверх, и в холле собрались и игроки, и NPC.

Линь Ань взял ситуацию под контроль:

— Задание приостанавливается. Сначала тушим пожар.

Девушка-NPC сложным взглядом посмотрела на Ди Суя. Сладкие речи вовсе не означали послушный характер — на этот раз мальчишка натворил серьёзных дел.

Гостиница была ядром этого мира-сценария. Если внутри уничтожить предметы, это означало повредить саму его основу.

В ушах Ди Суя непрерывно звучали системные сообщения о нарушениях. На этот раз он действительно зашёл слишком далеко и пока не представлял, насколько серьёзным будет наказание.

И игроки, и NPC смотрели на него с одинаково сложным выражением. Проблемных людей они встречали и раньше, но настолько отчаянных — впервые.

Поджечь гостиницу — такого вообще ещё не случалось. Система, наверное, была в бешенстве: восстановление требовало огромной работы.

Линь Ань потянул Ди Суя за руку:

— Ничего. Потом я с тобой разберусь.

Ди Суй болезненно спросил:

— Мне придётся заплатить очень много?

— Деньгами платить не придётся, — покачал головой Линь Ань. — Позже объясню. Не накручивай себя.

Услышав, что денег с него не возьмут, Ди Суй мгновенно расслабился и отправился вместе с NPC тушить пожар.

Минус первый этаж находился достаточно глубоко, поэтому огонь, к счастью, не добрался до

верхних этажей. Правда, стены почернели от копоти.

Игроки и NPC после тушения были все в саже — лица пёстрые, словно у перепачканных котов.

Линь Ань позвал:

— Идём со мной.

Ди Суй поклонился всем присутствующим и последовал за хозяином. Линь Ань щёлкнул пальцами — и его комната мгновенно восстановилась.

— Ого! Хозяин, а этому можно научиться? — Ди Суй уставился с изумлением.

Один щелчок — и пространство полностью обновилось. Никаких расходов на мебель, обои и прочее.

Линь Ань тихо рассмеялся:

— Это привилегия хозяина.

Ди Суй разочаровался и снова спросил:

— Мне правда не надо платить за ущерб?

— Правда, — подтвердил Линь Ань. — Непреднамеренную ошибку можно понять. Система не имеет права наказывать тебя с нарушением правил.

Услышав от него слово «система», Ди Суй хитро спросил:

— Хозяин, вы ведь не обычный NPC, да?

Девушка-NPC и «братец» ничего не знали о системе, а хозяин знал. Значит, точно был необычным NPC — возможно, даже давно обрёл самосознание.

Линь Ань ушёл от темы:

— Сначала обсудим ущерб от пожара.

Он достал планшет и начал считать. Ди Суй наклонился посмотреть, увидел множество цифр и

невольно занервничал.

Будь это начисление зарплаты — он бы радовался. Но когда цифры похожи на штраф, настроение портилось: всё-таки он был бедным человеком.

Ди Суй не выдержал и напомнил:

— Хозяин, можно считать по-китайски?

Линь Ань взглянул на него и успокоил:

— Правда не заставлю платить. Я тебя не обманываю.

Он подозвал Ди Суя поближе:

— Это формулы расчёта уничтоженных предметов и чудовищ. Китайскими словами такое не записать.

Если заменить цифры и обозначения словами, всё станет слишком сложным — на одни объяснения ушло бы несколько абзацев.

Линь Ань показал Ди Сую формулы предметов и количество очков, которые следовало списать. Он натворил дел, поэтому итоговая оценка прохождения будет очень низкой.

Ди Суя устраивало всё, лишь бы не требовали денег. Низкая оценка так низкая — главное пройти сценарий. Требования у него были скромные.

Увидев, что тот воспринял всё спокойно, Линь Ань объяснил ещё несколько моментов и, опасаясь, что юноша снова начнёт думать о компенсации, отправил его обратно.

<http://bllate.org/book/22236/2325929>