

Хан Юй немного поразился количеству сундуков, а затем начал их открывать.

Сейчас больше всего ему хотелось получить железные гвозди. Ферму он пока исследовал не полностью, но уже заметил маленькую калитку на восточном краю. Рядом стоял указатель с двумя стрелками: одна указывала налево, к «Шахте», другая — вперёд и вправо, к «Лесу».

Во время утреннего осмотра он не ходил ни туда, ни туда, но заглядывал наружу от калитки. Там действительно виднелся огромный лес и тёмный вход в пещеру. Он не знал, насколько они велики, однако можно было предположить, что в будущем досок, камней и подобных материалов им точно хватит.

Хан Юй снова вспомнил дом усадьбы, для восстановления которого нужны пятьсот досок и пятьсот камней, и решил: после обеда можно сходить в лес, попробовать нарубить пятьсот досок, а если останется время — заглянуть в шахту и добыть камни.

С этими мыслями он стал открывать сундуки ещё быстрее.

В итоге из двадцати шести сундуков Хан Юй получил: доски ×580, камни ×460, комья земли ×240, железные гвозди ×220, стекло ×55, хлопчатобумажная ткань ×38, железные слитки ×80, пластик ×23, хлопок ×40, каменные топоры ×2, каменные кирки ×2, обычный кинжал ×1, набор столовых приборов на 12 предметов, мужские спортивные костюмы ×5, тёплый плащ ×1, белое короткое платье ×1, алое платье принцессы ×1, сапоги ×4, чертёж деревянной кровати ×1, чертёж деревянного стола ×1, чертёж деревянного стула ×1, чертёж танского дао ×1, чертёж рыболовной сети ×1, бинты ×10, лекарство от ран ×10, сливочные торты ×5, «счастливая вода толстячка» ×10, минеральная вода 500 мл ×20, семена томатов ×5, семена пшеницы ×5, кукуруза ×10, картофель ×10, батат ×10, конфеты «Белый кролик» ×5, шоколад ×5.

Глядя на рассыпанные по всему плоту припасы, Хан Юй не удержался:

— Такое чувство, будто мы внезапно разбогатели.

Теперь они нисколько не сомневались, что обладают едва ли не самыми большими запасами во всей игре.

Не раздумывая, они сразу потратили двести двадцать гвоздей и столько же досок на строительство, увеличив плот до размера пять на шесть метров.

Из оставшихся материалов сделали верстак и костёр.

А затем в разделе «Строительство» обнаружили кнопку разборки. Проверив её, они увидели, что из имеющихся вещей разбирать можно только сундуки: каждый деревянный давал три доски, а бронзовый — несколько кусков меди.

Они оставили три деревянных сундука для хранения вещей, которые не портятся, а всю еду держали в рюкзаке. Остальные сундуки разобрали и получили восемьдесят одну доску и четыре куска меди.

Было уже после одиннадцати. На верстаке они сделали каменный котелок, закрепили его над костром, затем положили внутрь двадцать порций рыбного мяса по 100 г и двадцать порций креветочного мяса по 50 г, налили три бутылки минеральной воды и просто сварили всё без приправ.

Ничего не поделатъ: никаких специй им так и не выпало, а варка в воде была самым простым способом. Да и, если честно, готовить не умел ни один из них, поэтому требование к собственной кухне было одно — лишь бы всё проварилось.

Увидев, что рыба и креветки поменяли цвет, они сразу достали мясо, взяли выпавшие ранее столовые приборы и принялись есть.

Наскоро пообедав, оба немного отдохнули.

А затем снова разделились: один добывал сундуки, другой отправился исследовать ферму.

Войдя на ферму, Хан Юй не стал сразу проверять уже восстановленные здания. Вместо этого он взял в одну руку каменный топор, в другую — кинжал и направился к лесу.

За обедом он уже говорил Сян Цзылу, что хочет осмотреть лес.

По мнению Хан Юя, он должен стать одним из основных источников досок.

Однако Сян Цзылу боялся, что в лесу водятся крупные животные, и не хотел отпускать Хан Юя одного на риск.

В конце концов они оба пошли на уступки: Хан Юй обязан взять оружие и пока исследовать только самую кромку леса, там, где он соприкасается с фермой. При малейшей опасности следовало сразу отказаться от дальнейшей разведки.

Поэтому сейчас Хан Юй шёл к лесу предельно осторожно.

Едва он вышел через калитку фермы и ступил на опушку, как раздалось «динь», а перед глазами появилось окно.

Обнаружено, что хозяин состоит в команде. Пригласить товарища по команде войти в лес вместе?

Увидев кнопку «Да» и дочитав текст, Хан Юй тут же нажал её.

Его окутал белый свет, и рядом появился Сян Цзылу.

В руке у того всё ещё была удочка. На мгновение Сян Цзылу растерялся, а затем настороженно огляделся вокруг.

Увидев Хан Юя, он понял, что оказался внутри фермы.

Сян Цзылу тут же убрал удочку в рюкзак и достал каменный топор.

— Брат, это и есть тот лес на ферме, о котором ты говорил? Но раньше ведь взять меня с собой не получалось. Почему я вдруг сюда перенёсся?

Хан Юй рассказал о только что появившемся окне, после чего они начали рубить деревья на опушке.

И всё оказалось именно так, как они предполагали: лес действительно был главным источником досок.

Дерево толщиной с чашу Хан Юй из-за низкой силы валил около получаса, зато одно такое дерево давало сорок досок. Сян Цзылу же справлялся примерно за десять минут.

Оба сразу воодушевились. Доски были самым базовым материалом этой игры, но одновременно и одним из важнейших: они требовались почти для каждого инструмента, оружия и здания. Значит, чем больше досок, тем лучше.

К тому моменту, когда прочность двух каменных топоров закончилась, они получили в общей сложности доски $\times 1600$.

Посмотрели на время — было лишь около трёх дня — и сразу переключились на шахту.

Когда износились две каменные кирки, добыча составила камни $\times 950$ и железная руда $\times 50$.

Хан Юй взглянул на время: уже шесть вечера. Он хотел отвести Сян Цзылу к восстановленным утром зданиям и вместе всё осмотреть.

Но стоило им дойти до калитки фермы, как Сян Цзылу оказался остановлен невидимой границей.

Перед ними тут же появилось окно.

□Хозяин ещё не восстановил дом. Невозможно пригласить товарища на территорию фермы. Сначала восстановите дом, затем повторите приглашение.□

Раз Сян Цзылу не мог попасть на саму ферму, у Хан Юя пропало желание осматривать здания. Он запустил восстановление дома и вместе с Сян Цзылу вернулся на плот.

На ужин у них снова были тосты и сваренные в воде рыба с креветками.

После еды один занялся изготовлением предметов за верстаком, а второй читал сообщения в чате.

Хан Юй молча смотрел, как в канале чата люди ищут членов своих семей.

Обнаружив функцию друзей, они уже пытались искать своих родных по именам, но никого не нашли. Хан Юй искал и Линь Куна, однако среди множества игроков с таким именем не оказалось того Линь Куна, которого он знал.

Оба беспокоились о родных и друзьях, но, пока связаться с ними было невозможно, единственное, что они могли сделать, — защитить самих себя. Только выжив, они сохраняли шанс когда-нибудь встретиться снова.

Некоторые простые инструменты на верстаке можно было изготавливать без чертежей, но только предметы, сделанные после изучения чертежа, получали дополнительные характеристики.

Изучив чертёж деревянной кровати, Сян Цзылу потратил сорок досок и сделал две простые деревянные кровати.

□Простая деревянная кровать: самая обычная кровать из досок. Особой пользы нет, просто спать на ней немного удобнее, чем на полу. Занимаемая площадь: 2×2.□

Одну кровать Сян Цзылу поставил примерно в центре плота, а вторую пока убрал в рюкзак.

После этого он продолжил изучать, что полезного можно изготовить на верстаке, и сделал ещё несколько каменных топоров и кирок, а также деревянный меч.

□Деревянный меч: сделан из обычного дерева, большой силы атаки не имеет. Может ранить разве что обычных животных. Атака +10. Необходимые материалы: доски ×10.□

Утром, когда Сян Цзылу собирал деревянные сундуки, он несколько раз замечал в море мелькающий красный отблеск. Это вызвало любопытство. Позже, после нескольких попыток присмотреться, он понял: красным была полоска здоровья над головой рыбы-монстра.

Тогда Сян Цзылу дважды ударил рыбу-монстра кинжалом, и та погибла, оставив пять порций рыбного мяса по 200 г.

Его собственная сила равнялась пятнадцати, атака кинжала — двадцати, а запас здоровья обычной рыбы-монстра составлял пятьдесят.

Если подумать, атака деревянного меча тоже была вполне неплохой.

Поэтому Сян Цзылу сделал ещё четыре таких меча и выставил все пять в торговом центре магазина, установив цену — двадцать досок за каждый.

Он думал, что эти пять мечей провисят на продаже несколько дней, однако совсем скоро услышал системное уведомление о получении ста досок.

Хан Юй тем временем увидел, как в чате все обсуждают деревянные мечи. Люди поражались: все вошли в игру одновременно, а уже на второй день какой-то мастер способен изготавливать оружие, да ещё и находятся игроки, у которых хватает досок, чтобы его покупать.

Сян Цзылу при продаже включил анонимность, а покупатель всё равно не мог видеть сведения о продавце.

Так что в чате только восхищались неведомым мастером и счастливчиком, и никаких неприятных разговоров не возникло.

<http://bllate.org/book/22288/2367476>