

— Добрый вечер, уважаемые зрители. Сегодня пятница, двадцать второе мая, четырнадцатый день четвёртого месяца по лунному календарю. Добро пожаловать на программу «Вечерние новости»...

Сяо Юэ, слушая до боли знакомый голос, оцепенело смотрел на экран телевизора. Двое ведущих, одним своим видом создававшие ощущение мира и благополучия в стране, серьёзно и обстоятельно рассказывали о главных новостях дня.

Сейчас они и представить не могли, что апокалипсис разразится в самый обычный выходной. Тогда всё общество превратится в настоящий ад, земля будет изранена и опустошена, а человеческий плач ещё долго не смолкнет.

24 мая 2043 года — Сяо Юэ навсегда запомнил эту дату. В тот день небо, которое должно было оставаться ясным и безоблачным, внезапно переменилось, и весь день лил проливной дождь. К вечеру многие из тех, кто промок, простудились и слегли с температурой.

Больницы и клиники оказались переполнены, у входов выстроились длинные очереди. Но, как ни странно, к утру следующего дня все заболевшие словно сговорившись выздоровели. Люди решили, что это была обычная простуда, и не придали случившемуся значения.

Кто же знал, что вечером начнётся кошмар. Сначала появились случаи странной болезни, похожей на бешенство, при которой люди кусали людей. Затем один за другим стали происходить нападения домашних животных на хозяев. За одну-единственную ночь всё погрузилось в хаос.

Проснувшись на следующее утро, Сяо Юэ сразу почувствовал, что в жилом комплексе что-то не так. Обычно с раннего утра во дворе занимались зарядкой, смеялись и болтали пожилые соседи, но теперь никого не было видно. Кроме нескольких беспорядочных хриплых рыков, весь комплекс погрузился в мёртвую тишину.

— Р-р-р!

Услышав звук, Сяо Юэ посмотрел в его сторону. На газоне внизу окровавленный человек с рычанием бросился на мужчину. Сяо Юэ знал того мужчину: он жил в соседнем доме, был очень отзывчивым и при встрече всегда приветливо улыбался.

Но сейчас, глядя вниз, Сяо Юэ видел, как окровавленный человек повалил его и рвал зубами. Ужас на лице мужчины был таким настоящим, а крик о помощи оборвался, едва успев прозвучать.

Сяо Юэ собственными глазами наблюдал, как кровавый монстр пожирал его, отрывая от тела куски плоти и один за другим отправляя их в рот. Разлетавшаяся во все стороны кровь заливала землю и покрывала чудовище новым слоем красного.

От увиденного Сяо Юэ мутило от ужаса. Вдруг снизу донёлся тихий плач. Услышал его не только он — окровавленный монстр тоже насторожился.

Тот резко вскинул голову. Стоило Сяо Юэ увидеть его красные глаза, как ноги подкосились и он рухнул на пол. В этих глазах не было ни капли жизни — только жажда крови.

В тот миг он окончательно понял: это уже не человек. Это чудовище. Чудовище, пожирающее людей.

Плач снизу тоже внезапно стих. Не услышав больше ни звука, кровавый человек опустил голову и продолжил трапезу. Сяо Юэ поднялся, отошёл подальше от окна и поспешно достал телефон, чтобы узнать, что происходит.

Сначала он открыл чат жильцов комплекса. Там пересылали огромное количество ссылок и видео. Пролистав сотни сообщений, он понял, что сегодняшнее происшествие было далеко не единственным: ещё прошлой ночью множество людей стали жертвами нападений. Просто он лёг слишком рано и спал слишком крепко, поэтому ничего не заметил.

На видео происходило то же, что он только что видел собственными глазами: люди ели людей. Были даже записи с камер наблюдения. На них ещё секунду назад весело разговаривавшие люди внезапно сходили с ума и набрасывались на товарищей. А укушенные, которые явно уже переставали дышать, через некоторое время снова шатко поднимались на ноги.

Вновь заговорили о теориях апокалипсиса. Пожирающие людей создания слишком уж напоминали зомби из романов о конце света. Раньше об этом говорили в шутку, но на этот раз казалось, что апокалипсис действительно наступил.

Сяо Юэ открыл государственные новости. Власти уже опубликовали заявление о происходящем, но полезного там почти не было: сообщалось лишь, что позавчерашний ливень принёс неизвестный вирус, заразивший людей. Граждан просили реже выходить из дома, а государство якобы уже занималось зачисткой этих «монстров».

Но и в армии, и среди государственных служащих многие сами превратились в таких чудовищ. Их силы резко сократились, им едва удавалось удержаться самим, поэтому спасательные операции продвигались чрезвычайно медленно.

К тому же этих «монстров» практически невозможно было убить. Пули входили в их тела словно в вату и даже не мешали им двигаться.

Погибших становилось всё больше, а армия «монстров» только разрасталась. Исчезли вода и электричество. Не прошло и недели, как государственный аппарат оказался парализован, связь по всему миру пропала, и человечество погрузилось в беспросветное бедствие. Даже набить желудок стало проблемой.

И всё же небо не оставило людям совсем никакой надежды. Через неделю после начала апокалипсиса небо, как и накануне катастрофы, внезапно изменилось, и хлынул ливень. После него небольшая часть здоровых людей обрела сверхспособности и стала главной силой в борьбе с «монстрами».

С тех пор всё стало прямо как в романах об апокалипсисе: человечество разделилось на три группы — обладателей сверхспособностей, обычных людей и зомби.

В прошлой жизни Сяо Юэ повезло стать обладателем сверхспособности. Он прожил в апокалипсисе больше года, но однажды, выполняя задание, столкнулся с зомби четвёртого уровня. Товарищи по команде без малейших колебаний вытолкнули его вперёд, чтобы задержать зомби.

Он до сих пор помнил ощущения того мгновения, когда зомби схватил его и вонзил зубы в шею. Руки были намертво зажаты, острые клыки пробили сосуды. Он был так напуган и так не хотел умирать.

К счастью, небеса дали ему возможность начать всё сначала. На этот раз он обязательно выживет и заставит тех товарищей, которые обрекли его на смерть, самим узнать, каково это — быть съеденными зомби.

В прошлой жизни Сяо Юэ получил способность дерева. Но никому не говорил, что на самом деле у него была ещё одна способность — хотя сверхспособностью её назвать было трудно. Он получил её не благодаря ливню, а благодаря семейной реликвии, доставшейся от деда: огромному карманному пространству, которое всегда было с ним.

Родители Сяо Юэ развелись, когда ему было пять лет. После развода оба быстро создали новые семьи и единодушно отказались от права опеки над сыном. Из-за этого они даже дошли до суда, и в итоге судья, взвесив обстоятельства, передал Сяо Юэ отцу.

Отец и без того не хотел его растить. Получив опеку, он отправил Сяо Юэ к родственникам в родной город и больше почти не интересовался им. Только раз в год, на Новый год, возвращался вместе со своей новой семьёй повидаться.

Деду было жаль внука. Перед смертью он передал через поколение Сяо Юэ семейную реликвию, которая вообще-то должна была достаться его отцу. После смерти деда отец перестал приезжать даже на Новый год и окончательно забыл о существовании Сяо Юэ.

Сам Сяо Юэ не подвёл: поступил в хороший университет первой категории, подрабатывал во время учёбы, получал стипендию и сумел сам накопить деньги на обучение и жизнь после совершеннолетия. Теперь после выпуска прошло уже больше года, и он трудился обычным программистом-офисным рабом.

Семейной реликвией был нефритовый кулон. Боясь потерять его, Сяо Юэ всё время хранил

кулон в коробочке. За день до апокалипсиса, убираясь дома, он увидел коробочку и невольно достал реликвию. Кулон на мгновение вспыхнул светом — и Сяо Юэ внезапно затянуло в особое пространство, где были горы, вода и земля.

В университете он случайно читал один-два романа об апокалипсисе и быстро понял: это и есть легендарное карманное пространство.

Но он не успел толком порадоваться своей читерской способности, как вскоре начался апокалипсис. Благодаря пространству он жил тогда довольно неплохо — по крайней мере, еды и одежды ему хватало.

Послезавтра днём начнётся ливень. Вспомнив об этом, Сяо Юэ поспешно достал коробочку с кулоном. Стоило открыть её, как он увидел, что нефрит светится зелёным, а в следующую секунду уже оказался внутри пространства.

Всё было точно таким же, как в прошлой жизни: горы, вода, земля — и при этом всё совершенно пустое. Земледельческие инстинкты, словно вшитые в кровь любого жителя Хуаго, не позволяли спокойно смотреть на такую пустующую землю. В прошлой жизни Сяо Юэ не успел купить семена, а после начала апокалипсиса большая часть семенного фонда погибла. Немногие уцелевшие семена стали редкостью, которую берегли научные институты.

В прошлой жизни у него не было ни единого шанса заполучить их, поэтому до самой смерти пространство так и оставалось голым и пустым. Но раз уж ему дали возможность вернуться в дни до апокалипсиса, теперь он обязан использовать его как следует.

Запасти припасы, возделывать землю, стать сильнее — на этот раз его апокалипсис будет совсем другим.

<http://bllate.org/book/22310/2373767>