

Ци Фаньи попал в книгу.

После долгих и безуспешных попыток найти способ вернуться домой, ему наконец пришлось смириться с реальностью.

А началось всё с того, что его кузина, с которой они вечно не ладили, среди ночи прислала ему ссылку на веб-новеллу. Она ехидно заметила, что одного из второстепенных персонажей зовут точно так же, как его — Ци Фаньи. Этот персонаж с самого начала пошел на конфликт с главным героем, в итоге был им покалечен и бесславно закончил свой путь, будучи классическим «пушечным мясом». Кузина долго потешалась над этим совпадением, и Ци Фаньи в порыве гнева решил прочесть книгу от корки до корки.

На деле это оказался самый обычный мужской «пауэр-фэнтези» роман о том, как главный герой Ло Юньчэнь стал сильнейшим в мире.

Его родители много лет назад навлекли на себя гнев Повелителя демонов и были убиты вскоре после рождения сына. Чтобы уберечь Ло Юньчэня, они запечатали его врожденный талант к совершенствованию и отдали на воспитание своей близкой подруге — обычной женщине из народа.

Однако по мере взросления Ло Юньчэня печать начала слабеть. Случай позволил старейшине секты Тяньхэн обнаружить у юноши задатки к совершенствованию, и его приняли во внешние ученики. Но из-за всё той же печати, как бы усердно Ло Юньчэнь ни занимался, его духовная сила не росла. Постепенно он превратился в изгоя, о которого вытирали ноги все кому не лень. Несмотря на насмешки и оскорбления, он не оставлял попыток стать сильнее.

Наконец, когда печать окончательно пала, уровень совершенствования Ло Юньчэня совершил невероятный скачок. Он применил тактику «прикинуться свиньей, чтобы съесть тигра», проучил всех, кто издевался над ним, и в одночасье стал первым среди молодого поколения секты. С этого момента проявилась аура главного героя: золотые пальцы, магические артефакты, красавицы — всё потекло к нему рекой, и история превратилась в череду триумфов.

Впрочем, счастье длилось недолго. Слишком быстрый рост Ло Юньчэня вызвал опасения у других сект. Они устроили заговор, чтобы убить его, попутно навесив на него ложные обвинения. Но главный герой на то и главный герой: пройдя через ад, он выжил, обрел великое просветление и стал еще сильнее.

После всего пережитого в герое не осталось ни капли былой доброты. Он встал на путь тьмы: рубил любого, кто вставал на его пути, будь то бог или Будда. В конце концов, он убил Повелителя демонов и стал сильнейшим в мире бессмертных. На этом книга заканчивалась.

Типичный сюжет, который Ци Фаньи читал с удовольствием, просидев над ним всю ночь. Кто бы мог подумать, что, открыв глаза утром, он сам окажется внутри этой истории?

Ах да, если вам интересно, где в этой книге находится Ци Фаньши... как у любого второстепенного персонажа, его путь заканчивается уже в первых десятках глав. Он — главарь той самой шайки, которая вечно задирает главного героя в секте Тяньхэн, и всего через несколько глав он был жестоко повержен пробудившимся Ло Юньчэнем.

Ци Фаньши взял лист бумаги и попытался систематизировать информацию о своем новом теле.

Оригинальный Ци Фаньши — ученик главы секты Тяньхэн и младший сын в семье Ци, одной из четырех великих семей. С детства избалованный, он вырос высокомерным и капризным. В столице он был известен как отъявленный повеса, который только и делал, что обижал слабых и донимал девушек. Лишь после вступления в секту Тяньхэн он стал вести себя чуть сдержаннее.

При этом, несмотря на дурной нрав, он обладал выдающимся талантом. В свои пятнадцать лет он уже достиг стадии построения фундамента, выделился среди учеников и был взят главой секты в личные ученики. Имя Фаньши — «быть первым во всем» — отражало огромные надежды, которые возлагал на него отец.

В оригинальной истории главный герой, выходец из сельской местности, попал в секту Тяньхэн, не бывав в столице, а потому не знал о дурной славе Ци Фаньши. В его глазах Ци Фаньши был талантливым и достойным восхищения старшим братом-наставником. Ло Юньчэнь даже не подозревал, что этот самый «старший брат», которым он так искренне восхищался, за его спиной называл его никчемным отбросом, чье совершенствование стоит на месте три года, и подстрекал своих прихвостней издеваться над ним.

Сам же Ци Фаньши наблюдал за этим со стороны, получая от происходящего удовольствие. Со временем, боясь гнева Ци Фаньши, никто в секте больше не осмеливался дружить с Ло Юньчэнем.

Прошло два года. Печать пала, Ло Юньчэнь победил Ци Фаньши и стал первым в секте. Ци Фаньши, разъяренный поражением, впал в состояние одержимости демоном и погиб. На этом история второстепенного злодея подошла к концу.

Ци Фаньши еще во время чтения проклинал этого персонажа. Разве можно смириться с тем, что герой с твоим именем — подлый злодей? К тому же, почти все страдания главного героя за последние три года исходили именно от этого «достойного уважения» старшего брата.

Но самое ужасное заключалось в том, что теперь он и есть Ци Фаньши. Допросив прихвостней, он выяснил, что ему уже шестнадцать.

Это значит, что он издевается над главным героем уже почти год.

Иногда Ци Фаньши был даже благодарен тому, что оригинал был лицемером: всякий раз, когда нужно было кого-то унижить, он посылал своих шестерок. По крайней мере, благодаря этому Ло

Юньчэнь пока не знает, что за всеми его бедами стоит именно он. У него еще есть шанс всё исправить.

Впереди два года до того, как печать Ло Юньчэня будет снята.

А он, Ци Фаньи, к тому времени уже будет мертв.

Ну что за несправедливость? Кто попадает в книгу только для того, чтобы умереть через два года?

<http://bllate.org/book/22445/2358746>