

Чжу Яо из-за только что сказанных слов до того сильно нервничал, что едва мог говорить, а ноги, обвившиеся вокруг талии Батиста, сделались совсем ватными. Ему оставалось лишь позволить мужчине крепко обнять себя, а затем чувствовать, как тот то и дело прикусывает его мочку уха, и слушать его сбивчивое дыхание:

— Боишься?

Задав этот вопрос, Батист заставил Чжу Яо заранее предчувствовать, что в тот день неминуемо случится что-то страшное... Быть может, в этом подземелье, где условием для прохождения было лишь банальное выживание, он как игрок в назначенный день столкнется с невообразимым уроном.

Разве игроки могут умереть?

Пальцы, впившиеся в плечи мужчины, сжались в кулаки, а сдавленное дыхание стало еще более частым, окрасив все его лицо в ярко-красный цвет.

— ...Мм.

Голос прозвучал тихо, а на излете звука сорвался практически в горячий стон.

Какое там танцевать среди терний — ему казалось жутко больно даже тогда, когда Батист чуть сильнее надавил на его колени.

— Тогда слушайся меня и каждый вечер приходи танцевать в банкетный зал. Такой человек, как ты, останься он один, и глазом моргнуть не успеет, как его утащит какой-нибудь вампир.

Чжу Яо совершенно не знал, правду говорит этот непись или лжет, но 001 советовал относиться ко всему всерьез.

Следуя указаниям Батиста, Чжу Яо вернулся на верхний этаж пообедать, однако после этого не стал сразу же отправляться на поиски Батиста, а дождался окончания перезарядки навыка гадания и провел новое предсказание.

001: [Что именно мы сейчас должны проверить...]

Чжу Яо поджал губы, его лицо выглядело напряженным и серьезным. Чуть позже, повернувшись к зрителям стрима, он произнес:

— На этот раз мы погадаем о том, погибал ли кто-нибудь в замке.

Если бы этот вопрос Чжу Яо задал в самом начале, он бы без раздумий отказался. Но раз уж теперь они догадывались, что в замке есть персонаж, который вечно шёл против воли графа, то, может быть... на самом деле те, кто должен был погибнуть по приказу графа, вовсе не умерли?

Чжу Яо надеялся, что в замке еще никто и никогда не умирал.

Вскоре, не прошло и пятнадцати минут, как результат гадания был истолкован:

В замке погибали люди!

[А-а-а, сестричка, не бойся!! В конце концов, это же паранормальное подземелье, было бы странно, если бы там никто не умирал!!]

[И то верно!! Это нормально! На самом деле наша сестричка просто слишком добрая, эх, разве в мистическом подземелье кто-то может не умереть?]

[Наша глупенькая сестричка такая трусишка, если ее потом поймает какой-нибудь вампир, не сойдет ли она с ума от страха, у-у-у?]

[Если она испугается, а потом с ней еще станут творить всякие странные штуки какие-то неведомые существа, это же так жалко...]

У Чжу Яо слегка запылали щеки. Ему действительно было страшно: замок, где погибали люди и где, неизвестно сколько пряталось вампиров — кто угодно на его месте почувствовал бы ужас, разве нет?

Однако, судя по его опыту гаданий, этот результат в общем-то был вполне предсказуем, и это вовсе не значило, что ход его мыслей верен.

Но заметив в комментариях стрима зрителей, которые снова жалели его и называли глупышкой, он слегка изогнул свои тонкие светлые брови, подпер подбородок руками и пояснил:

— Ребята, вам не нужно меня жалеть. Чтобы провести полноценное гадание, всегда приходится задавать много вопросов, просто навыку в бесконечном подземелье требуется время на перезарядку. Вот когда мы закончим гадать на все вопросы, вы сами все поймете, на самом деле я вовсе не такой глупый.

001: [По-моему, им как раз нравится, когда ты глупый.]

Чжу Яо поджал губы: [...Но я не хочу прикидываться дурачком ради донатов.]

001: [...] На мгновение он лишился дар речи.

Получив результат гадания, Чжу Яо больше не видел причин оставаться на верхнем этаже и, проявив завидную пунктуальность, отправился в утреннюю старую комнату искать Батиста. Правда, сам мужчина выглядел крайне недовольным.

В руках Батист держал черное кружевное платье — едва взглянув на него, можно было сразу понять, что именно в него Чжу Яо должен будет облачиться к вечернему балу. Он несколько секунд пристально смотрел на запоздавшего юношу, и как только стрелки настенных часов пробили половину третьего дня, мрачно произнес:

— С кем это ты ходил видаться? Опоздал на целый час.

— ... — Чжу Яо немного смутился, но мягко извинился: — Прости, братец Батист, я поел и немного отдохнул у себя в комнате.

Батист подошел ближе и принялся внимательно разглядывать маленького гостя перед собой. Его слегка шершавые пальцы коснулись пухлых влажных губ, словно он что-то проверял, а ледяные голубые глаза потемнели:

— Ты что, не выспался?

Чжу Яо тут же ухватился за эту отговорку и поспешно кивнул:

— Угу, немного...

В следующую секунду Батист подхватил его на руки и завернул в одеяло. Мужчина обдал его своим ледяным дыханием и произнес:

— Тогда поспи здесь. В пять часов переоденешься в платье и будешь ждать меня в банкетном зале.

Чжу Яо: — ?

Но Батист захлопнул старую дверь с внешней стороны, и отчетливый щелчок замка ясно дал понять юноше в комнате, что и думать нечего о том, чтобы уйти.001: □Похоже, он отправился в розовый сад, ничего страшного. Если вчера ты не выспался, ложись спать□

Чжу Яо уткнулся лицом в одеяло и отчетливо уловил холодный аромат, присущий исключительно Батисту. На мгновение он растерянно нахмурился, но еще больше его смущало другое: с чего это 001 заявляет, что идти туда бесполезно?

Тот утренний человек... он ведь вылез из-под земли, — Чжу Яо невольно вспомнил то, что Бернард говорил о каком-то подвале.

Впрочем, он действительно толком не отдохнул, а после пережитого днем испуга стоило только прижаться задом к постели, как он тут же провалился в сон. Открыл глаза он лишь тогда, когда Батист вернулся и открыл дверь ключом, а затем лично помог Чжу Яо переодеться в то черное праздничное платье и за руку отвел на четвертый день банкета.

Все шло своим чередом.

Если не считать того, что оставшиеся семнадцать парней в платьях танцевали несколько неуклюже, в остальном всё почти ничем не отличалось от предыдущих вечеров.

001: □Возможно, они просто испугались вчерашнего происшествия□

Чжу Яо только мычание ответил: «Угу». Танцуя с Батистом, он выглядел каким-то рассеянным, потому что продолжал высматривать того мужчину во фраке, которого встретил утром в розовом саду.

Однако 001 подсказал: □Перестань искать. Я наблюдал: кроме того раза, этот человек больше не появлялся на банкете. Так ты понимаешь, почему тогда я велел тебе молчать?□

Ты боялся, что мне грозит опасность? — Чжу Яо нахмурился, и при мысли о том, что тот человек сосал его пальцы на глазах у стольких людей в банкетном зале, его лицо запылало так, будто оттуда шел дым. Прикусив губу, он подумал: □На самом деле, мне кажется, Батист бы мне помог□

001: [...]

001 больше ничего не сказал. Его недавний совет Чжу Яо прекратить поиски и так был дан игроку с нарушением ограничений Главной системы.

На этот раз Батист, как обычно, увел Чжу Яо из банкетного зала до окончания вечера, что в очередной раз подтвердило догадку Чжу Яо об условиях выхода игрока из банкетного зала.

Замечательно! 001, я угадал, действительно достаточно просто выйти вместе с NPC, и всё будет в порядке!

Но Чжу Яо радовался недолго: когда они вернулись на верхний этаж и Батист снова прижал его к постели, обновляя на нем свой метковый запах, юноша захныкал, доведенный мужчиной до затуманенного взгляда и прерывистого горячего дыхания, однако сквозь пелену в глазах он заметил другого мужчину, прячущегося в углу.

!!

Этот человек... он наблюдал за ними. Увидев этого человека, Чжу Яо случайно столкнулся с ним взглядом в воздухе. Сам он в этот момент находился в объятиях Батиста, который целовал его, а в углу прятался еще кто-то и подглядывал!

Чжу Яо онемел от шока.

001 тоже заметил фигуру, спрятавшуюся в углу, и, заметив, что Чжу Яо отвлекся, подсказал: Яо, этот человек не вампир, не бойся. Судя по всему, он проник сюда еще до вашего прихода, после ухода Батиста с ним можно будет попытаться договориться.

Юноша сейчас испытывал нехватку кислорода из-за поцелуя, и подсказка 001 не прибавила ему сил на долгие размышления. Он лишь с трудом шевельнулся в объятиях Батиста, уперся руками в его широкие плечи и подался чуть выше, чтобы самому поцеловать мужчину в глубоко посаженные глаза и брови. Очевидно, не обладая никакой техникой, он лишь прижимался и ласкался своими губами, влажными и горячими от того, что их только что целовал мужчина. При каждом движении он выдыхал облачко горячего воздуха, а его наивный и растерянный вид был таким, будто в следующее мгновение он расплатится от чужих прикосновений. Тем не менее, сейчас он с закрытыми глазами прильнул к Батисту, а его покрасневшее донельзя лицо выглядело одновременно покорным и соблазнительным.

Черт!! Моя жена так быстро попала на удочку этого пса Батиста!! Он сам его поцеловал, а-а-а-а!!

Какого черта!! Черт! А-а-а-а, моя жена такая развратная, спасите меня!! Как он мог сам поцеловать кого-то другого, не хочу больше жить!

Спасите, а-а-а-а, жена, наступи на меня!! Плачу, почему моя жена такая послушная!![Не ожидал, ууу, мой малыш сам перешёл в наступление, это куда пикантнее, чем если бы его самого обижали, этот наглец сейчас его просто сожрёт со всеми потрохами, а-а-а-а!]

[Ууу, мой малыш такой добрый, он помогает тому извращенцу в углу спрятаться!]

Сам Чжу Яо не знал, почему вдруг решил поцеловать Батиста в глаза. Просто после подсказки 001 о необходимости провести переговоры с тем спрятавшимся человеком он подсознательно не захотел, чтобы Батист обнаружил его.

Ресницы Батиста, на которые пришёлся этот поцелуй, опустились, отбросив тень по обе стороны его и без того высокого, правильного носа, а в глубине этой тени забурилась исступлённая буря. Его сердце, замерзавшее круглый год, словно намеренно сжали тисками. Мужчина сжал пальцы, несколько раз погладив нежную, гладкую кожу, а затем, нахмутив брови, жадно принялся целовать её, с трудом сдерживая дыхание и хрипло шепча: — Почему ты так соблазняешь?

Чжу Яо едва не умер от испуга, когда Батист прижался к нему снизу чем-то твердым. Через черную вуаль платья его тело покрылось крупными красными следами от трений, и он инстинктивно отпрянул назад: — ...Хватит.

Батист тихо усмехнулся, не стал дальше его мучить, встал и, как обычно, ближе к девяти вечера покинул комнату на верхнем этаже.

Чжу Яо с облегчением посмотрел на плотно закрытую темно-золотую дверь, его голова до сих пор слегка кружилась.

Однако, подгоняемый 001, он снова перевел взгляд на тот скрытый угол и неуверенно произнес: — Я видел тебя.

И тут же добавил: — Только что я сделал так, чтобы господин Батист тебя не заметил. Я ведь помог тебе.

При мысли о том, что ту сцену кто-то видел, у Чжу Яо от стыда запылали уши. Сидя на кровати с всё еще кружащейся головой, он кое-как выдал такое объяснение.

Когда слова затихли, в комнате воцарилась такая тишина, что был слышен лишь мерный тик часов.

Мужчина во фраке в углу наконец вышел из тени. То ли потому, что он только что стал свидетелем подобной сцены, выражение его лица было крайне неприятным, а голос прозвучал глухо: — И я должен сказать тебе спасибо?

Мужчина приближался всё ближе, его туфли падали на плотный, мягкий ковер почти бесшумно, и он остановился только у белоснежной кровати, отбрасывая на Чжу Яо огромную тень.

Чжу Яо растерялся от такой реакции. Хотя он совершенно не мог разглядеть выражение лица незнакомца, смутно ему казалось, что тон собеседника был совершенно невоспитанным. Слегка поморщившись с брезгливостью, он надул губы и произнес: — Да, нужно сказать спасибо.

Изначально он немного стыдился того, что его застали за этим занятием, но теперь, подстегнутый отношением этого человека, в нем осталась лишь одна злость.

Как ни крути, а он — драгоценный гость в особняке Графа Лестер, и какому-то жалкому слуге на банкете не положено им помыкать. В конце концов, это он, почтенный гость, имеет право качать права.

Брови юноши гневно изогнулись. Сидя на постели, он уставился на мужчину всё еще влажными глазами, ожидая благодарности.

Пока фигура стоявшего напротив человека постепенно не подалась вперед, сокращая расстояние. Даже при плохом зрении Чжу Яо отчетливо почувствовал какую-то странную атмосферу, и интуиция подсказывала ему, что вряд ли этот человек сейчас скажет что-то хорошее...

И действительно, в тот самый момент, когда тот приблизился, Чжу Яо невольно отпрянул назад, но холодное дыхание незнакомца всё равно коснулось его уха, а голос прозвучал с издешливой насмешкой: — Сосать язык с NPC и кончать на ноги — это ты тоже мне помог? Мне сказать тебе спасибо?

!

Покрасневшие кончики пальцев мгновенно впились в белоснежную простыню, глаза тут же защипало от слез. Казалось, издевался над ним вовсе не Батист, а этот мужчина перед ним.

Чжу Яо изначально не расслышал те слова, но поскольку в них содержалась ключевая информация вроде NPC, на этот раз 001 предпочел не пропускать перевод, а передал всё слово в слово.

Опасаясь, что из-за излишней откровенности этих слов Чжу Яо упустит главное, 001 снова подчеркнул: [Яо, он сказал NPC.]

Чжу Яо от стыда хотелось забиться под одеяло, лицо пылало так, что во рту пересохло. Закусив губу, он выдавил: [Угу], и, снова посмотрев на мужчину во фраке, с трудом вернул себе видимость спокойствия, хотя голос всё еще подрагивал, а сам он сердито выпалил: — Хватит нести чушь. Ты упомянул NPC... Значит, ты Игрок и пришел заключить со мной союз?

Мужчина, похоже, забавился грозным видом Чжу Яо, который лишь притворялся храбрым, и

неопределенно усмехнулся.

Но когда его мрачный взгляд упал на слегка помятое платье сидевшего на кровати юноши — лента на плече давно перекосилась и соскользнула, обнажая огромный участок белой, нежной кожи в красных пятнах, — холодные, пронзительные глаза мужчины сузились еще опаснее: — Ты собрался разговаривать со мной в таком виде?

Мужчина ни словом не касался сути дела, неся всякую чушь, да к тому же бесстыдно пялился на Чжу Яо, словно намеренно испытывая его терпение.

Чжу Яо раздраженно схватил старую куртку, валявшуюся у кровати, накинул её на плечи и, опустив взгляд, недовольно бросил: — И что с того? В конце концов, мы оба мужчины.

По своему выражению лица и тону он был точь-в-точь похож на маленького бессердечного негодяя, который застегивает штаны и делает вид, что ничего не было.

001: [...]Чжу Яо подошел с незнакомым Игроком к письменному столу в стороне, уселся на единственный стоявший там стул и, принявшись перед человеком, который ему не нравился, изо всех сил изображать хозяина комнаты, завел переговоры:

— У меня сейчас есть множество ключевых улик. Хочешь обменяться со мной подсказками? Мы можем получить рейтинг S вместе.

Но мужчина вовсе не выказывал ни малейшей искренности в желании сотрудничать. Опустив взгляд на маленького хозяина, сидевшего в кресле, он приподнял бровь:

— Ты — Яо?

Ледяной тон едва ли не насквозь пронизывал человека.

Под опасным взглядом мужчины пальцы Чжу Яо, вцепившиеся в подлокотник стула, задрожали.

[...Откуда он знает мое кодовое имя?]

Глаза, казалось бы, немного расфокусированные из-за проблем со зрением, в этот момент в ужасе смотрели на расплывчатое лицо мужчины. Чжу Яо был уверен, что до этого его не знал.

Мужчина задал этот вопрос всего лишь холодно, но [Кодовое имя], без сомнения, было самым ценным для любого Игрока Бесконечного мира.

Кодовые имена Игроков, опубликованные в таблице лидеров Бесконечного мира, соответствовали всему тому особую снаряжению и навыкам, которые данный Игрок когда-либо

использовал во время прохождения подземелий, и даже четко указывали, к какой организации он принадлежит.

Кодовое имя — это весьма броская удостоверяющая личность карточка, и для Игрока, чья информация слишком сильно раскрыта, оно может служить даже козырной картой в рукаве.

По сути... стоило кому-то из незнакомых Игроков узнать твое кодовое имя в подземелье, как все твои секреты и подноготная тут же оказывались раскрыты соперником.

Именно поэтому Игроки не спешили разглашать свои кодовые имена другим: в конце концов, никто не знал, не вонзит ли товарищ, с которым ты сотрудничал секунду назад, нож в спину в следующую секунду ради каких-то целей.

Каким бы глупым ни был Чжу Яо, он понимал эту истину.

Узнай посторонний его кодовое имя — это было страшнее, чем встретить призрака!!

Но, к сожалению, наивный маленький гость Графа Лестер от природы совершенно не умел лгать, и его реакция уже на семьдесят-восемьдесят процентов убедила стоявшего перед ним незнакомого мужчину.

Этот хрупкий и бесполезный на вид красивый Игрок оказался тем самым человеком, который последнее время горячо обсуждался на форуме Игроков Бесконечного мира —

Точное гадание, кодовое имя: Яо.

— Значит, ты владеешь точным гаданием, верно?

Чем ближе подбирался этот странный и опасный аукцион, тем сильнее слабели кончики пальцев Чжу Яо, вжатые в подлокотник.

— Я не...

Его спина откинулась назад, уперевшись в спинку стула, а в голове 001 все еще помогал Чжу Яо делать грубый анализ различных способностей этого Игрока, бесстрастно отчеканивая холодным механическим электронным голосом: [Показатель силы: 8 и выше; показатель физической выносливости: 8 и выше; показатель стратегии: 8 и выше... Общая оценка всех способностей: 8 и выше... Прогнозируется наличие по меньшей мере одного предмета или навыка уровня S... Вероятность успешного прохождения испытания менее 2%...]

Чжу Яо казалось, что спокойный электронный голос в его голове — это предвестие смертельного погребального звона. По мере того как мужчина приближался, нежные ногти Игрока впились в щель деревянного кресла, и от внезапной резкой боли из-за занозы в тесном

пространстве между ними поплыл слабый запах свежей крови!

[!!]

У обоих в ту же секунду разом зазвучали тревожные звоночки!!

Второе правило банкета графа —! Кровопролитие означает величайшую опасность!!

— Глупый.

Сильно нахмурившись, мужчина мерзко выплюнул это короткое слово.

Меньше чем за полсекунды его фениксоподобные глаза упали на кровоточащий кончик пальца Чжу Яо, и в тот самый миг, когда запах крови еще даже не успел распространиться, он схватил этот палец, сунул его себе в рот, а затем с еще большим нахальством подхватил Чжу Яо на руки прямо из кресла и бросился к выходу из комнаты!

[Какого черта!! Классика повторяется, твою мать???)

[А-а-а-а, этот извращенец сейчас обсосет все двадцать пальчиков на руках и ногах моей жены!]

[Значит, твою мать, тебя привлекают не навыки моей жены, а тело моей жены, да!!]

Резкая боль в кончике пальца мгновенно оказалась охвачена теплым ртом. Еще не успевшее успокоиться сердце Чжу Яо забилось с новой силой, а в голове от сильнейшего потрясения и вовсе остановились все мысли. Его зрачки дрожали, он рефлекторно попытался сопротивляться, но 001 сурово предупредил: [Не двигайся, Яо, он помогает тебе. Ты кровоточишь, эта комната может очень скоро привлечь целую толпу вампиров, он помогает тебе спрятаться]

Парень с покрасневшими от слез глазами на плече у мужчины в боли сжал пальцы в кулаки, а другой рукой крепко обнял шею незнакомого Игрока. И тут, опустив взгляд и разглядев черты лица мужчины, он вновь вспомнил ту сцену из прошлой ночи, когда группа мужчин во фраках поймала его...

Этот человек точно так же по-зверски и мерзко посасывал его пальцы на ногах...

По спине Чжу Яо пробежал холодок, и тот палец, что мужчина держал во рту, невольно слегка сжался.

— Не двигайся.

Мужчина явно потерял терпение и теперь еще более властно обхватил языком тот небольшой порез, словно всерьез намереваясь высосать кровь до последней капли.

Чжу Яо совершенно не понимал, что именно означала «величайшая опасность» во втором правиле подземелья, но под этот окрик он не смел сделать ни малейшего движения.

<http://bllate.org/book/22518/2378170>