

— Значит, вот как выглядит смерть.

Синь Жун со стороны наблюдала за собственным телом. Девушка лежала на полу, красивая и неподвижная, словно кукла. Её иссиня-черные волосы разметались, бледная кожа казалась почти фарфоровой, а из груди торчал острый нож. Кровь окрасила губы в ярко-алый цвет, делая её похожей на морскую сирену.

Преступник, совершивший убийство, в панике смотрел на безжизненное тело. Он спотыкаясь выбежал из комнаты, даже не заметив, что выронил нож.

Девушка вздохнула, подперла ладонью подбородок и, опустив веки, с досадой пробормотала:

— Умерла так внезапно. Я ведь даже толком не успела пожить.

Нелепая, совсем некрасивая смерть.

— Синь Жун, у тебя есть шанс изменить точку невозврата, — бесстрастно произнес разум, называющий себя Системой. — Я могу помочь тебе воскреснуть, связав наши жизни, и дать шанс начать всё сначала.

Синь Жун склонила голову набок и, моргнув, спросила:

— Почему ты выбрала именно меня? Каждую секунду в мире умирает почти два человека, почему выбор пал на меня?

— Потому что ты красивая.

— ...В этом что-то есть.

С самого детства она слышала подобное, поэтому Синь Жун не стала кокетничать и приняла этот довод. Она встала и, повинаясь мысли, оказалась в море звезд. Светящийся шар, окруженный мириадами светил, и был Системой.

— Второй вопрос: что мне придется делать после привязки?

— Моя программа жизнеобеспечения сильно изношена, через месяц я погружусь в вечный сон. Мы разделим жизни и откроем доступ к ресурсам друг друга. Ты будешь добывать энергию из Трех тысяч миров, чтобы продлевать нам обоим жизнь. После привязки мы станем взаимозависимыми.

— Ты правда веришь, что я смогу добывать эту энергию?

Система на мгновение замолчала, а затем раздался её ровный, лишенный эмоций электронный голос:

— У меня нет другого выбора, кроме как верить.

Девушка задумалась, протянула руку к светящемуся шару. Её длинные густые ресницы слегка дрогнули, а голос прозвучал тихо и мягко:

— Хорошо.

Она была еще слишком молода, чтобы просто так умереть.

— Ты говоришь, что мой мир — это роман?

— И да, и нет. Мир реален, но существа из высших миров постоянно наблюдают за Тремя тысячами миров. Через разные медиа они транслируют увиденное: иногда это романы, иногда манга, фильмы или просто сны, — пояснила Система.

Синь Жун увидела перед собой парящий экран. Содержание было типичным чтивом в жанре превозмогания, а фоном служил её собственный мир. Сама она там упоминалась лишь вскользь — как несчастная жертва случайного ограбления в новостной сводке.

Это был роман о Возрождении духовной энергии без романтической линии. Главного героя звали Чэн Фэйцю. Он был беднягой, чьи родители погибли в результате несчастного случая, и он влачил жалкое существование, живя на арендную плату. Когда он наконец собрался с духом и решил вернуться в университет, с небес свалилась Система. Она сообщила ему, что через десять лет произойдет глобальное Возрождение духовной энергии, и мир окажется на грани апокалипсиса.

Дом опечатали, у него не было ни сил, ни возможности выбраться, поэтому Чэн Фэйцю пришлось взять на себя миссию. Из своего двухэтажного коттеджа он управлял множеством аватаров, незаметно подталкивая страну к осознанию угрозы, одновременно становясь сильнее. Спустя десять лет он взошел на божественный престол, окончательно предотвратил апокалипсис и стал спасителем мира.

— Я умерла так рано.

Синь Жун надула губы, понимая, что даже на роль второстепенного персонажа не тянет. Она коснулась экрана и замерла, увидев лицо Чэн Фэйцю.

— Система, ты уверена, что он главный герой?

— Да, сын судьбы, весь мир вращается вокруг него.

Девушка открыла рот, глядя на знакомое лицо, и потерла виски. Реальность действительно оказалась лишена всякой логики. Какое совпадение.

— Это мой бывший парень.

Теперь понятно, почему имя показалось таким знакомым. Она еще подумала, что ошиблась. Значит, он расстался с ней из-за того, что в его семье случилась беда?

Система: — ...Ты уверена?

— Он был первым, кому удалось обмануть мою бдительность и втереться в доверие. Я не могла ошибиться.

У Синь Жун с детства была особенная аура. Она постоянно притягивала странных людей. Им ничего от неё не было нужно, кроме как находиться рядом. Когда она их отвергала, они не злились, а, боясь её расстроить, послушно отступали шаг за шагом.

Чэн Фэйцю признался ей в любви именно в тот период. Синь Жун тогда была наивна: она подумала, что раз у неё появился парень, другие отстанут. Как же сильно она ошибалась.

Кучка безумцев. Некоторые даже пытались покончить с собой, лишь бы она рассталась с ним. Синь Жун устала от их выходок, которые даже попадали в криминальные сводки. Не успела она придумать, как порвать с Чэн Фэйцю, как он сам предложил расстаться.

Она охотно согласилась. Они мирно разошлись и больше не общались. Синь Жун воспользовалась случаем, чтобы сбежать подальше от тех сумасшедших, уехала в тихий город, собираясь отдохнуть, — и кто бы мог подумать, что, едва сняв жилье, она погибнет.

Те безумцы теперь, наверное, совсем слетели с катушек.

— При входе в миры помни, что нужно придерживаться заданного образа, иначе тебя выбросит. Старайся выполнять задания оригинальных тел, чтобы заработать энергию, — Система, управлявшая звездным морем, наблюдала за своей подопечной, чувствуя, что её ленивый вид совсем не внушает доверия.

— У меня вопрос.

— Я буду вселяться в их тела или использовать свое?

— Свое. Если будешь часто перемещать душу, ты просто погибнешь.

— Ладно.

Синь Жун потрогала свое лицо и нахмурилась:

— У тебя есть что-нибудь, чтобы скрыть мою внешность?

Система промолчала.

— Нет?

— Как ты можешь быть настолько бесполезной?

— Кроме возможности воскресить тебя и перемещать между мирами, у меня действительно ничего нет.

Синь Жун: — ...

Способности есть, но маловато будет.

<http://bllate.org/book/22538/2380452>