

Янь Вэй ввел на панели регистрации три буквы — Yan, которые ярко вспыхнули в окружающей его абсолютной тьме.

[Лучший игрок подземелья Отель «Длинный коридор» — кодовое имя Yan — информация записана. Игрок может просмотреть эту запись на информационной панели. Внимание: в следующем подземелье, куда войдет лучший игрок, с равной вероятностью может произойти одно из двух событий: либо вероятность выпадения предметов во всем подземелье увеличится на 10%, либо вероятность повышения сложности подземелья также увеличится на 10%. Одно из этих условий будет выбрано случайно.]

Вместе с жутким, призрачным голосом Башни светящаяся надпись Yan всплыла в его информационную панель и зафиксировалась в графе записей о лучших игроках.

Янь Вэй медленно погладил большим пальцем черное кольцо на указательном пальце левой руки, и уголки его губ слегка приподнялись.

Случайно?

Янь Вэй собственными глазами видел мощь кнута, который Янь Миньгуан получил в самом конце. Если бы не этот предмет, они ни за что не продержались бы против скелета так долго.

Что же касается повышения сложности подземелья, то последствия он тоже видел. В Отеле «Длинный коридор», кроме него, Янь Миньгуана и Гао Мина, все остальные шестеро игроков погибли.

Эти две вероятности — две крайности.

Половина — ад, половина — рай.

Янь Вэй отвел взгляд от информации о лучшем игроке и внимательно изучил данные по итогам прохождения и полученный предмет — Глаз скелета. Окружающая тьма начала постепенно рассеиваться, сменяясь светом.

Тон подсказок Башни изменился: прежняя жуть и эфемерность сменились звонким детским голосом, будто с ним заговорил радостный ребенок.

[Добро пожаловать в Мир Башни...!]

...

Район Игровой башни.

Хотя в последнее время в Мир Башни прибыло много новичков и количество подземелий, открывающих Игорную башню, быстро росло — одна проекция игры сменяла другую, — по сравнению с общей численностью игроков и частотой прохождения подземелий, количество таких ставок все еще было ничтожно малым.

Каждая проекция игры была окружена толпой игроков.

И вот в последнее время на проекции подземелья первого уровня, появившейся в районе Игорной башни, вероятность успеха стремительно взлетела с 3% до 100%.

— Как давно в Игорной башне случались такие перевороты в безнадёжной ситуации?

— Вероятность появления Игорной башни на первом уровне и так ничтожна, а тут еще и скачок на 97 процентов... Это рекорд. Если это занесут в Стелу Бесконечности, организации из центральной зоны точно обратят внимание.

— Если я проиграю ставку... надеюсь, выжившие в этом подземелье никогда мне не встретятся.

— Ты еще хочешь отомстить? Новичок, провернувший такой переворот, если дорастет до твоего уровня, что ты ему сделаешь? К тому же, остальные игроки наверняка включили приватный режим, ты даже не знаешь, кто они.

— Чего бояться? Не я один хочу их найти, желающих отомстить наверняка полно. Как только объявят результат лучшего игрока, эти организации не будут сидеть сложа руки.

— ...

Некоторые игроки молча смотрели на уже погасшую проекцию, у кого-то лица были помрачневшими, кто-то выглядел испуганным или раскаивающимся, а кто-то открыто ругался.

Через несколько минут на проекции, пребывавшей в тишине, медленно проступила надпись.

[Подземелье первого уровня ОТЕЛЬ «Длинный коридор» завершено. Начальное количество игроков: 9, выживших: 3, завершивших прохождение: 3. Поскольку в данном подземелье был задействован механизм Игорной башни, сложность превысила критическую отметку, а игроки полностью разгадали тайну подземелья, этот случай будет навечно записан на Стеле Бесконечности в центральной зоне. Приглашаем всех игроков Мира Башни ознакомиться с записью.]

[Лучший игрок данного подземелья: Yan.]

На фоне мрачной черной проекции ярко-красные буквы казались написанными кровью, их

края расплывались, будто бесконечный темный огонь, пылающий в густой ночи.

Темно-красные глаза Линь Чжэня отливали зловещим блеском. Он облизнул губы, чувствуя во рту привкус крови от укуса пальца.

Он потянулся к черному луку за спиной, его черная одежда развевалась, а взгляд был прикован к медленно исчезающему кодовому имени лучшего игрока. Проекция окончательно погасла, и только тогда он развернулся и зашагал прочь.

Цзян Сю преградил ему путь:

— Куда ты собрался?

Линь Чжэнь обернулся, с ног до головы оглядел разъяренного Цзян Сю и, растягивая слова, усмехнулся:

— Конечно, искать этого Yan... Должно быть, это тот сильный сереброволосый мужчина, верно?

...

Янь Вэй полагал, что, выйдя оттуда, сможет сразу увидеть Мир Башни, о котором говорил Гао Мин и который ничем не отличается от реальности. Но как только появился свет, механизм Башни принудительно отправил его спать.

Проснувшись, он обнаружил, что лежит в просторной квартире с новым ремонтом.

Панорамные окна пропускали свет в гостиную, за окном сияло лазурное небо, и вставало утреннее солнце. Золотистые лучи прорезали пространство, слегка ослепляя Янь Вэя.

Он моргнул, наблюдая за птицами, пролетающими за окном, и постепенно приходил в себя. Он лежал на мягком диване, подставив бок солнечным лучам, и кожа приятно согрелась.

Пустые кровавые глазницы, бушующее пламя, пожирающее рисунки, череп, рассыпающийся в огне...

Янь Вэй сел, опустил взгляд на черное кольцо на указательном пальце левой руки и убедился, что это был не сон.

Это Мир Башни, а эта квартира — то самое жилье, которое, как упоминал Гао Мин, автоматически выдается после входа в Башню.

Янь Вэй прищурился, молча глядя на журнальный столик перед собой. В следующее мгновение он резко вскочил и ударил по нему ногой. Его сила, усиленная индексом физического состояния, полученным в подземелье, с легкостью разнесла столик на две части.

Однако спустя мгновение разбитый столик восстановился, как ни в чем не бывало.

Янь Вэй все понял.

Это жилье, предоставленное Башней, — место для отдыха в промежутках между подземельями, но также и... тюрьма для игроков. Вещи здесь нельзя разрушить, игроки могут жить здесь вечно, но и покинуть это место окончательно они не могут.

Он хотел понаблюдать еще, но в дверь внезапно застучали.

— Янь Вэй? Это Гао Мин, ты же не ушел? Адрес верный? На панели друзей указан именно этот...

— Янь Вэй? Ты здесь? Янь Вэй... Согласно механизму выхода из подземелья, ты должен был только что проснуться, не выходи никуда, ты же здесь новичок, ничего не знаешь...

— Янь Вэй? Янь Вэй? Ты тут? Янь...

Янь Вэй взял в торговом центре на информационной панели бесплатный темно-серый плащ, который тут же материализовался перед ним. Сняв испачканную кровью одежду, он переоделся и открыл дверь.

На пороге стоял взволнованный Гао Мин, привычно поправляя очки. Увидев Янь Вэя, он просиял:

— Я уж думал, ты ушел. Хорошо. У тебя есть другие планы? Если нет, я хочу показать тебе одно место.

Сказав это, он потянулся к Янь Вэю, чтобы схватить его за руку.

Янь Вэй незаметно увернулся, но все же последовал за ним.

Жилье, которое давала Башня, представляло собой квартиры в огромных многоэтажках. Расстояние между дверями было большим, коридоры — просторными, и по пути им почти никто не встретился.

Такая планировка гарантировала, что, если игрок не захочет, его никто не побеспокоит.

Они вышли из дома. Янь Вэй издалека увидел небо, ничем не отличающееся от реальности, и возвышающиеся небоскребы. Он остановился и спросил:

— Ты боялся, что я уйду, что-то случилось снаружи?

Это было утверждение, а не вопрос.

Гао Мин, уже привыкший к его дедуктивным способностям, не удивился и продолжал вести его, повернув голову:

— Не то чтобы что-то случилось, давай по пути расскажу. Только я не ожидал... что ты сначала пойдешь за мной, а потом спросишь.

Янь Вэй усмехнулся:

— Вижу, ты торопишься, значит, подвоха нет.

Гао Мин, хоть и не обладал великими способностями, был тем, кто в критический момент, чтобы помочь им сдержать босса, вытерпел боль от выкалывания глаз.

— Расскажу вкратце. Мир Башни во всем копирует реальность: здесь можно жить, развлекаться, тренироваться. Единственное отличие, помимо сверхъестественных способностей вроде предметов, силы и восприятия, — это то, что мы... — Гао Мин развел руками, — не можем контролировать собственную жизнь и смерть.

Янь Вэй слегка запрокинул голову, глядя на возвышающуюся вдали каменную стелу, уходящую в облака.

Стела казалась далекой, но при этом четкой до мельчайших граней.

В лазурном небе промелькнула стая белых птиц, сливаясь с облаками, словно свет был бесконечен. Но этот свет будто не касался черной стелы, которая казалась одновременно близкой и недостижимой.

— Контролировать жизнь и смерть? Скорее, выбирать, — насмешливо улыбнулся Янь Вэй, указывая на стелу. — Что это?

В подземелье Башня все объясняла до мельчайших деталей, а здесь — ни звука.

Гао Мин ответил:

— Это и есть корень наших проблем.

Янь Вэй заинтересовался:

— Рассказывай.

Они прошли мимо жилых кварталов и торговых улиц, ничем не отличающихся от обычных, и остановились у станции. Янь Вэй заметил, что на углу улицы игроки затеяли конфликт, но драка была сдержанной — похоже, в Море Башни убийства все же были запрещены.

Гао Мин начал объяснение:

— Все сложно, но если вкратце... Мы открыли Игрную башню, об этом ты знаешь. Я думал, что все как обычно: кто-то делает ставки, и на этом всё. Но как только я вышел из подземелья, некоторые знакомые игроки стали выпытывать, не был ли я в «Отеле «Длинный коридор», потому что время нашего входа и выхода совпало.

Я все отрицал, а потом навел справки и увидел записи Игровой башни. Оказалось, что уже давно не было таких сложных подземелий первого уровня, а механизм оценивал нашу вероятность успеха в 3%. И все же вы с Янь Миньгуаном прошли его...

— Мы, — поправил его Янь Вэй. — Мы втроем прошли его.

Гао Мин замер, смущенно улыбнулся и, поправив очки, добавил:

— Ладно, вы прошли его вместе со мной. Суть в том, что 99,6% поставивших на наш проигрыш проиграли, и это занесли на Стелу Бесконечности. Она фиксирует классические сложные подземелья. Как только объявили имя лучшего игрока, все начали искать Yan... Не знаю, ты это или Янь Миньгуан, вы оба подходите. В общем, кто-то хочет завербовать новичков, а кто-то...

— Мстит.

Гао Мин опешил:

— Откуда ты...

Янь Вэй поправил плащ, достал свою монету-ласточку и подбросил ее. В его светло-карих глазах застыла глубокая задумчивость.

Он усмехнулся:

— Потому что большинство ничтожеств, совершив ошибку, подсознательно винят не себя, сделавших ставку, а причину, подтолкнувшую их к этому решению. Таких людей не просто много, их полно. Большинство тех, кто ищет Yan, именно из таких.

— Место, куда ты меня ведешь, связано с этим?

— А, да, — Гао Мин энергично закивал. — Станции в Мире Башни отправляют транспорт каждые десять минут, можно мгновенно добраться до места. Я хочу попасть в район развлечений, в квартал баров, там много всякого сброда.

Янь Вэй поймал монету, прищурился, и его голос прозвучал холодно и решительно:

— Это хорошее место, чтобы узнать о каналах связи и новостях. Ты хочешь, чтобы я быстрее во всем разобрался и понял выгоду и риски. Так, если нас найдут, мы будем знать, как реагировать на вербовку или мелкую месть. И сможем решить, стоит ли раскрывать информацию о себе.

Гао Мин вздохнул:

— Для игроков, не вступивших в организации, следующие подземелья будут крайне невыгодными. Хотя Башня запрещает убивать, если тебя найдут и возненавидят, для игроков высокого уровня очень легко сделать так, чтобы новичок не вернулся из подземелья...

Слишком легко.

Прохладный ветер пошевелил полы плаща Янь Вэя, отбрасывая дрожащую тень в косых лучах солнца.

Черный автобус бесшумно остановился на станции.

— Приехали, пошли.

Янь Вэй не сдвинулся с места.

Он сузил глаза и остановил Гао Мина, который уже собрался зайти.

— Почему ты не позвал Янь Миньгуана?

Гао Мин ответил:

— Я отправил ему сообщение через черное кольцо, он сказал, что не пойдет...

Янь Вэй слегка вскинул подбородок, его лицо в теплом свете приобрело изящный контур. Он взглянул на адрес друга в информационной панели, усмехнулся, бросил короткое «Пф» и, засунув руки в карманы, развернулся и зашагал прочь от станции.

— Он много чего говорит, чего не делает.

...

Двадцать минут спустя, Мир Башни, квартал баров.

Бар за баром сияли огнями посреди бела дня, гремел рок.

Янь Вэй следовал за Гао Мином, а следом, не спеша, шел Янь Миньгуан в черной толстовке с капюшоном, скрывающим серебряные волосы. Все трое вошли в самый большой бар района.

<http://bllate.org/book/22708/2405151>